

## 2017년도 문화예술협력네트워크 3차 지원 심의 총평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2017년도 문화예술협력네트워크 3차 공모
- 회의일시 및 장소 : 2017. 11. 22(수), 서울 대학로 예술가의 집 세미나3실
- 심의위원(가나다순) : 김병호, 김준희, 민경오, 신현길, 정인석

해를 거듭할수록 공공예산 의존도가 높아만 가는 현실 속에서 문화예술 협력네트워크 지원 사업은 지원기관이나 예술현장에서 좀 더 애정을 가지고 장기적인 계획을 가지고 확대해 나가면 좋겠다는 것이 심사위원들의 의견이었다. 이번 3차 지원심의는 제출된 신청 자료를 근거로 지원 사업 취지에 부합하는지 심의절차와 기준에 따라 자료를 검토하고 각 심의위원 개별 심사 표에 채점결과 우수하게 득점한 사업을 최종선정하였다.

협업사업의 이해도와 파트너십 구축여부, 협업의지 등을 고려하였으며 사업수행능력은 물론 해당지원사업의 기대효과와 향후 지속적인 발전가능성을 집중적으로 심의하였다. 문화예술협력네트워크 사업은 사업신청주체를 지역별로 공공법인으로 하고 협력(후원)기업을 협업파트너로 예술단체가 실행주체가 되는 매우 이상적인 구조의 지원 시스템이다. 하여 이번 심의회의에서는 실행주체의 예술단체로서 역량, 후원기업의 지원의지와 신청주체의 구체적인 운영계획 등을 깊게 들여다 보았다.

특히 후원기업의 매칭 금액이 한국문화예술위원회를 통해 조건부 지정기부금으로 적용되어 운영된다. 선정된 단체들은 민간과 공공, 지역 사회 간의 문화예술협력네트워크가 우리사회 전반에 건강하게 확산될 수 있도록 투명하고 명분 있게 사업을 수행해 주었으면 한다.

2017년 문화예술협력네트워크 3차 심의위원 일동