

## ■ 2018년도 [공연장 대관료 지원사업 - 하반기 무용분야] 지원심의 총평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2018 공연장 대관료 지원사업 - 하반기 무용분야
- 회의일시 : 2018. 10. 16(화) 10:00~12:00
- 회의장소 : 아르코예술극장 2층 회의실

가. 2018년 공연장 대관료 지원사업-하반기 무용분야 지원 공모에는 총 27건이 접수되었습니다. 이 중 심의 제외대상 및 지원규정 위반에 해당하는 4건을 제외 한 23건을 대상으로 본격적인 심의를 진행하였습니다. 심의는 서류검토 및 심층토론 방식으로 진행되어 공연작품의 규모와 예술성 및 서울, 지방, 극장의 크기(대극장, 소극장), 한국무용, 발레, 현대무용, 기타 등 공연제작의 환경과 규모 등을 고려해 최종적으로 22건이 선정되었습니다.

이에 대한 구체적인 심사과정 및 선정기준은 다음과 같습니다.

### □ 지원신청서 사전 검토

- 한 단체나 예술가에게 지원되는 최대 금액이 1500만원으로 연간 공연 건수는 상관없음

### □ 심의 제외 대상 및 지원규정 위반에 해당하는 단체 제외

- 서류미비, 극장과 계약 미체결, 중복(예술가, 단체)신청되거나 극장이 미등록인 경우 등

### □ 전체 신청 사업에 대한 심사위원 상호간의 객관적인 정보 공유

- 지역 무용계의 발전
- 공연 작품의 질적 담보
- 지원 단체의 파급효과 등 고려

### □ 기본적인 심사기준 공유, 공연작품의 예술성, 공연단체의 역량, 지역 및 무용계 발전에 대한 기여도와 파급효과 등 우선적으로 고려

- 공연 사후 지원의 경우와 사전 지원의 경우 지원금액의 편차가 고려 심의
- 심의 결과 80점미만의 단체는 총대관료 80%의 지원 신청액에서 80%를 지원하기로 함

나. 2018년 공연장 대관료 지원사업 - 하반기 심의에서 심의 위원들은 공정하고 합리적인 심의를 진행하고자 노력하였습니다. 2019년 공연장 대관료 지원사업에는 가능한 많은 단체가 지원해 모든 단체에게 수혜가 돌아갈 수 있기를 바랍니다. 서류미비 등의 사유로 안타깝게 탈락한 단체는 다음 기회에 다시 지원하여 좋은 성과를 거두시길 바랍니다.

더불어 2018년 공연장 대관료 지원사업의 현황 등 몇 가지 참고 할 사항을 공유하고자 합니다.

- 2018년 공연장 대관료 지원사업 하반기의 공모접수 현황은 연극(134건), 무용(27건), 음악(339건), 전통예술(27건)으로 총 527건이었습니다. 무용과 전통분야의 지원신청이 타 분야보다 저조한 편으로 무용분야의 예술가와 단체에 지속적이고 적극적인 홍보가 필요하다고 생각합니다.
- 무용분야의 하반기 공모접수는 서울(19건)과 지방(8건)의 지원 단체의 편차가 심해 2019년에는 더 많은 지방 단체들이 지원에 참여해 지역 무용계의 활동에 도움이 되었으면 하는 바램입니다.
- 서류 제출 시 미비 한 사항을 점검해 주시기 바랍니다.
- 위에서 언급한 내용이나 다시 한 번 알려드리면, 한 단체나 예술가에게 지원되는 최대 금액이 1500만원으로 연간 공연 건수는 상관없다고 합니다. 참고해 지원해 주시기 바랍니다.