

■ 2018년도 [공연장 대관료 지원사업 - 하반기 음악분야] 지원심의 총평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2018 공연장 대관료 지원사업 - 하반기 음악분야
- 회의일시 : 2018. 10. 22(월) 10:00~15:00
- 회의장소 : 아르코예술극장 2층 회의실

2018년 공연장 대관료 지원 사업 하반기 공모 중 음악분야는 339건의 응모가 접수되었습니다. 이 가운데 심의 제외대상 및 지원규정 위반에 해당하는 단체와 개인을 제외한 뒤 본격적인 심의를 진행하였습니다.

심사위원들은 전체 사업에 대한 정보를 공유한 뒤 공연 작품의 예술성, 공연단체의 역량, 해당분야의 발전에 대한 기여도와 파급효과 등을 기준으로 선별하기로 의견을 모았습니다.

이 과정에서 공연의 주체 구성원이 아마추어, 동호회 또는 동문음악회 수준의 공연, 그리고 공연기획의 목적과 의도가 다분히 상업적이라 판단되는 단체는 배제되었으며, 동일 단체에서 여러 건의 지원신청을 한 경우 작품의 예술성, 창의성을 고려하여 일부공연에만 선별 지원키로 의견을 모으고 합의하여 308건의 최종 단체들을 선별하였습니다.

심의 과정에 있어 일부 신청자의 서류상 내용미비로 인해 충분한 심의가 어려운 경우도 있었으며, 특히 기획사가 지원신청을 대행하여 작품이 지원 사업에 선정된 경우 향후 그 지원금의 혜택이 반드시 공연 주체자에게 주어지도록 하기 위해 신청 접수과정에서부터 약간의 신청서류 보완이 필요하다는 모든 심사위원들의 의견이 있었습니다. 이번 심의에서도 수도권 문화집중현상이 두드러지고 그 외 지역의 지원 비율이 절대적으로 낮았으므로 본 지원사업의 효율적인 성과를 위해 더욱 적극적인 홍보가 필요하다고 생각합니다. 다음 공모에서는 더욱 많은 예술가들과 지역공연단체들의 활발한 공연예술로 적극적인 참여가 있기를 기대합니다.