

한국문화예술위원회 소위원회 구성 및 위원 소개



한국문화예술위원회(위원장 김병익)는 예술현장에 맞는 지원정책을 수립하고 지원프로그램을 개발하기 위하여 문학위원회 등 9개 소위원회를 구성하고 총 88명의 위원명단을 발표하였습니다. 9개 소위원회의 구성내용을 보면, 장르별 소위원회로 문학·시각예술·연극·무용·음악·전통예술·다원예술 등 7개 위원회, 기능별 소위원회로 남북 및 국제문화교류·지역문화 등 2개 위원회를 구성하였습니다. 문예진흥 재원 개발을 위한 소위원회 등 기능별 소위원회는 향후 별도로 구성할 예정입니다. 이번에 구성된 소위원회의 평균 연령은 46.2세로 30~40대의 비중이 전체의 69.3%로 소장층 인사의 비중이 높아 새로운 예술정책 형성에 현장의 신선한 의견들이 반영될 것으로 기대됩니다. 또한 여성은 총 31명으로 전체 위원의 35.2%의 분포를 보였습니다. 앞으로 소위원회는 지원정책 개발 및 지원심의 방향 제안, 위원회가 위임한 분야 또는 특정 사업에 대한 지원심의, 사업 집행에 관한 자문 등의 업무를 수행하게 되며, 각 소위는 올해 말까지 집중 토론회, 워크숍, 종합 토론회 등을 거쳐 새로운 예술지원정책과 프로그램의 틀을 마련할 예정입니다. 위원들의 임기는 1년간(2005. 11. 1~2006. 10. 31)이며 모든 위원은 비상임으로 활동합니다.

▶문학위원회(10명)

- 이시영(위원장/중앙대 겸임교수) • 김병익(한국문화예술위원회 위원장) • 김정현(한국문학예술학교 교장) • 최영철(문학과정계 편집위원) • 나희덕(조선대 문예창작과 교수) • 은희경(소설가) • 성석제(소설가) • 강영숙(소설가) • 서영채(한신대 문예창작과 교수) • 김이규(창비어린이 편집인)

▶시각예술위원회(10명)

- 김정현(위원장/한국문화예술위원회 위원) • 강태희(한국예술종합학교 미술원 교수) • 안상수(홍익대학교 시각디자인과 교수) • 이종빈(경희대학교 미술대학 교수) • 이지호(대전시립미술관장) • 이영준(계원조형예술대 교수) • 공성훈(성균관대 예술학부 교수) • 안인기(미술평론가) • 양지연(동덕여대 큐레이터전공 교수) • 백기영(경기문화재단 교육기획팀 전문위원)

▶연극위원회(8명)

- 이강백(위원장/서울예술대 극작과 교수) • 심재찬(극단전망 대표) • 이상우(연출가) • 이승연(한국예술종합학교 교수) • 임진택(연출가) • 이종국(배우/극단양상물 대표) • 김영희(희곡작가/평론가) • 박종관(한국문화예술위원회 위원)

▶무용위원회(10명)

- 김현재(위원장/한국문화예술위원회 위원) • 정은혜(충남대 무용학과 교수) • 손인영(나우무용단 대표) • 박영숙(경희대 교수) • 정의숙(성균관대 무용학과 교수) • 김민희(한양대 생활무용예술학과 교수) • 김근수(중앙대 무용학과 교수) • 김말복(이화여대 무용학과 교수) • 성기숙(무용평론가) • 이종호(무용평론가)

▶음악위원회(10명)

- 정원규(위원장/한국문화예술위원회 위원) • 백영은(단국대 음악학부 작곡전공 교수) • 함일규(중앙대 음대 관현악과 교수) • 이해전(숙명여대 음대 기악과 교수) • 이나리메(한국민족음악학회 회원) • 윤경화(연세대 강사) • 유영재(한세대 음악학부 교수) • 이석렬(음악평론가/한국예술종합학교 강사) • 박정원(한양대 음대 성악과 교수) • 윤승현(한국작곡가협회이사)

▶전통예술위원회(12명)

- 한명희(위원장/한국문화예술위원회 위원) • 원일(한국예술종합학교 전통예술원 교수) • 김덕수(한국예술종합학교 교수) • 송해진(숙명여대 전통문화예술대학원 교수) • 현경채(국악평론가) • 지애리(가야금 연주자) • 노재명(국악음반박물관장) • 김승근(서울대 교수) • 양성욱(한국예술종합학교 전통예술원 교수) • 진육섭(무용평론가) • 박영규(응인대 예술대학원장) • 장경희(한서대 문화재보존학과 교수)

▶다원예술위원회

- 전효관(위원장/한국문화예술위원회 위원) • 이원재(문화연대 사무처장) • 김소연(연극평론가) • 이규석(서울프린지네트워크 대표) • 박준홍(광명음악밸리축제 예술감독) • 김준기(전시기획자) • 원영오(극단 오돌 대표)

▶남북 및 국제문화교류위원회(10명)

- 박신의(위원장/한국문화예술위원회 위원) • 김형수(민족문학작가회의 사무총장) • 김성원(독립규레이터) • 최준호(한국예술종합학교 연극원 교수) • 김채현(한국예술종합학교 무용원 교수) • 양성원(연세대 음대 교수) • 주재연(난장칼처스 대표) • 김세준(숙명여대 문화관광학과 교수) • 허권(유네스코 한국위원회 문화팀장) • 박인배(한국민족극운동협회 부이사장)

▶지역문화위원회(11명)

- 박종관(위원장/한국문화예술위원회 위원) • 이종민(한국문화행정연구소 소장) • 김기봉(지역문화네트워크 상임대표) • 이춘애(대전 유성문화원 사무국장) • 전고필(광주 북구문화의집 상임위원) • 서영수(부산문화관광축제조직위원회 사무국장) • 양미경(제주도문화예술진흥위원회 전문위원) • 함한희(전북대 인문학부 교수) • 박승희(경주위덕대 문화콘텐츠학부 교수) • 지금중(문화연대 사무총장) • 나호열(경희대 사회교육원 주임교수)

- 2 창작작품 발표회 (보는 소리, 듣는 영상) / 국립극장 별오름극장
- 11 인형극단 봄-모모의 마법이야기 / 춘천인형극장
- 31 JT culture (라이방) / 대학로 우리극장

- 31 뮤지컬 (넌센스 잼보리) / 충무아트홀
- 2006. 1. 8 창작 뮤지컬 (마리아 마리아) / 나무아트센터 대공연장
- Open run 뮤지컬 (아이디) / LG아트센터

- 1일 뮤지컬 (겨울나그네)(~25) / 국립극장 해오름극장
벽사 한영숙 선생 15주기 추모공연 및 홍상건립을 위한 헌정공연 / 국립국악원 예약당 [목요상설] 정길선 가야금 / 국립국악원 우연당
극단 차이무 (마르고 닳도록)(~17) / 예술의전당 자유스극장
한국남성합창단 창단 47주년 기념음악회 / 예술의전당 콘서트홀
진현주 한국현대바이올린 작품 연주회 / 예술의전당 리사이틀홀
극단 신화 (벚대지와 꽃사슴)(~11) / 아르코예술극장 소극장
문화란 피아노 독주회 / 금호아트홀

- 국립국악원 창작악단 제3회 정기연주회 (소리, 하나 되어) / 국립국악원 예약당
목역악회 제19회 정기연주회 / 국립국악원 우연당
양상블레상스 정기연주회 / 예술의전당 리사이틀홀
Quartet One 연주회 / 금호아트홀

- 2일 (주시(注視)-insight展)(~22) / Soul Art Space
강은일 해금플러스 VI / 국립국악원 예약당
국악원문화학교 연구과정발표회 / 국립국악원 우연당
국립오페라단 오페라 (유즈루)(~4) / 예술의전당 토월극장
예술의전당 심포닉시리즈 - 부천필의 브루크너 / 예술의전당 콘서트홀
바이올리니스트 이성주의 사르네 & 크로이처 / 예술의전당 리사이틀홀
공연기획이다 연극 (손님)(~11) / 아르코예술극장 대극장
로버트 블로커 피아노 독주회 / 금호아트홀
댄스컬 (사랑하면 춤을 춰라)(~2006.1.31) / 대학로 SH 클럽

- 8일 성남시립국악단 창단연주회 (성남의 봄) / 성남아트센터 오페라하우스
서울시합창단 정기연주회 / 세종문화회관 대극장
[목요상설] 기획공연 / 국립국악원 우연당
예술의전당 11시 콘서트 / 예술의전당 콘서트홀
미추홀 제17회 송년음악회 / 예술의전당 콘서트홀
프라이부르크동문음악회 / 예술의전당 리사이틀홀
제8회 통일서예대전 / 예술의전당 서울서예박물관
한국100인 창작음악연합회 / 금호아트홀

- 3일 서울시무용단 정기공연 (단원 춤 작가전)(~4) / 세종문화회관 소극장
[토요상설] 무역형 / 국립국악원 예약당
2005 국악작곡축제 / 국립국악원 우연당
국립합창단 제112회 정기연주회 / 예술의전당 콘서트홀
2005년 상명대학교 정기연주회 / 예술의전당 콘서트홀
연철로양상물 정기연주회 / 예술의전당 리사이틀홀
이선경 정가독주회 / 금호아트홀

- 9일 서울시합창663회 정기연주회 / 세종문화회관 대극장
남사당 유랑 50년 남사당 유랑예인의 하루 / 국립국악원 예약당
CBS창산51주년 기념음악회 - 핸델의 메시아 / 예술의전당 콘서트홀
한국피아노두오협회 정기연주회 / 예술의전당 리사이틀홀
르네상스-바로크 회화 걸작전(~26) / 예술의전당 한가람미술관
줄리엣 강 & 멜빈 첸 듀오 콘서트 / 금호아트홀

- 4일 제4회 대한민국영화대상 / 세종문화회관 대극장
제16회 대한민국어머니회 예술제 (사랑의 어울림-우리가족, 우리춤) / 국립국악원 예약당
제5회 새울정기공연 (우리소리우리가락 활타지아V) / 국립국악원 우연당
타블로 트리오 연주회 / 예술의전당 리사이틀홀
조용필 콘서트 2005(~17) / 예술의전당 오페라극장
서곡과 아리아의 밤 / 예술의전당 콘서트홀
소프라노 최현숙 독주회 / 예술의전당 리사이틀홀
이상은 첼로 독주회 / 예술의전당 리사이틀홀
노양희 피아노 독주회 / 금호아트홀
김영신 피아노 독주회 / 금호아트홀

- 10일 파리나무신자가소년합창단 / 세종문화회관 대극장
청소년 국악문화탐방 / 국립국악원 예약당
하반기 주한외국인 국악문화학교 수료 발표회 / 국립국악원 우연당
[토요상설] 응중형 / 국립국악원 예약당
김선호 1st Concert (거문고와의 대화) / 국립국악원 우연당
극단 유시어터 뮤지컬 (어느 말의 이야기-홀스도메르)(~18) / 예술의전당 토월극장
독일각국연구회 송년음악회 / 예술의전당 리사이틀홀
형희전 피아노 독주회 / 예술의전당 리사이틀홀
더 바비 스트리 인 서울(~28) / 예술의전당 디자인미술관
신창용 피아노 독주회 / 금호아트홀
신지혜 오보에 독주회 / 금호아트홀

- 5일 해설이 있는 뮤지컬 하이라이트 / 세종문화회관 대극장
국악꽃향기-박범훈 / 세종문화회관 소극장
오을자 백남무용단 정기공연 / 국립극장 별오름극장
윤혜선 피아노 독주회 / 금호아트홀

- 11일 베를린 교향악단 & 칼 포스터 내한공연 / 세종문화회관 대극장
최태선의 춤 (문향) / 세종문화회관 소극장
청소년음악회 / 국립국악원 예약당
지순자 제자발표회-겨울꽃 놀이 / 국립국악원 우연당
이루마 음악회 / 예술의전당 콘서트홀
피아노 그리고..... / 예술의전당 리사이틀홀
이희연, Ilya kayer Duo Concert / 예술의전당 리사이틀홀
뮤지카 듀오 정기연주회 / 금호아트홀
김수연 바이올린 독주회 / 금호아트홀

- 6일 (오델로)(~11) / 국립극장 별오름극장
[화요상설] 김수영 무용 / 국립국악원 우연당
기온 크레머 & 크레메라타 발티카 초청공연 / 예술의전당 콘서트홀
임효선 피아노 독주회 / 예술의전당 리사이틀홀
한국피아노두오협회 정기연주회 / 금호아트홀

- 12일 메시아 대 연주회 / 세종문화회관 대극장
국악꽃향기-윤혜진 / 세종문화회관 소극장
최선희 피아노 독주회 / 금호아트홀

- 7일 제20회 골든디스크상 / 세종문화회관 대극장
제16회 한국외우수채화가 회원전(~6) / 세종문화회관 미술관 본관 1,2,3,4전시실
제10회 명륜사진전(~13) / 세종문화회관 미술관 신관 1전시실
고숙희 개인전(~13) / 세종문화회관 미술관 신관 2전시실
제19회 단국대학교 서양화와 졸업전(~13) / 세종문화회관 미술관 별관 1,2전시실
뿌리를 찾아서(~13) / 세종문화회관 광화랑
국립극장 예흥회 문화학교 발표회 / 국립극장 달오름극장

- 13일 극단 여행자 (서울 착한 여자)(~18) / 서경대 메리홀
국립무용단 특별기획공연 (동동 2030)(~18) / 국립극장 달오름극장
서울국악관현악단 제21회 정기연주회 / 국립국악원 예약당
[화요상설] 강해경 가야금 / 국립국악원 우연당
막시 솔로 피아노 콘서트 / 예술의전당 콘서트홀
금파양상물 정기연주회 / 예술의전당 리사이틀홀
김영은 첼로 독주회 / 금호아트홀

- 14일 모차르트 협주곡 전곡 연주회 / 세종문화회관 소극장