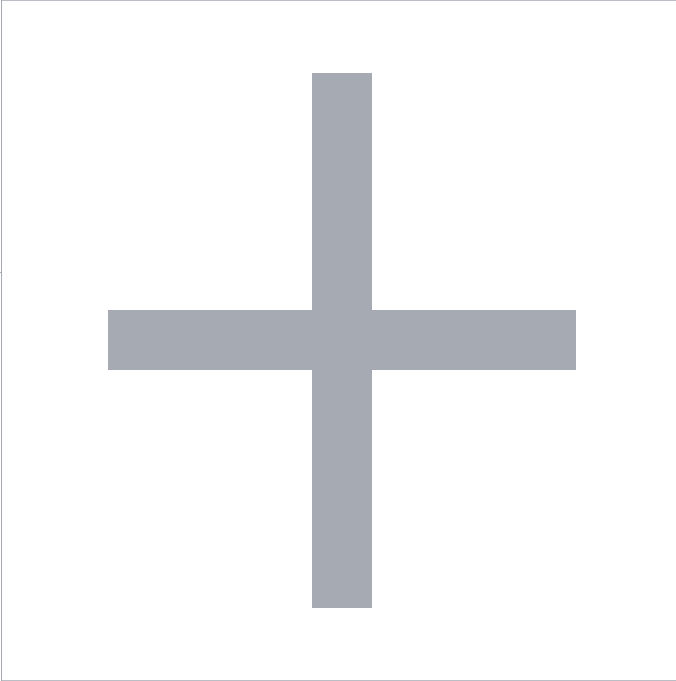


유용

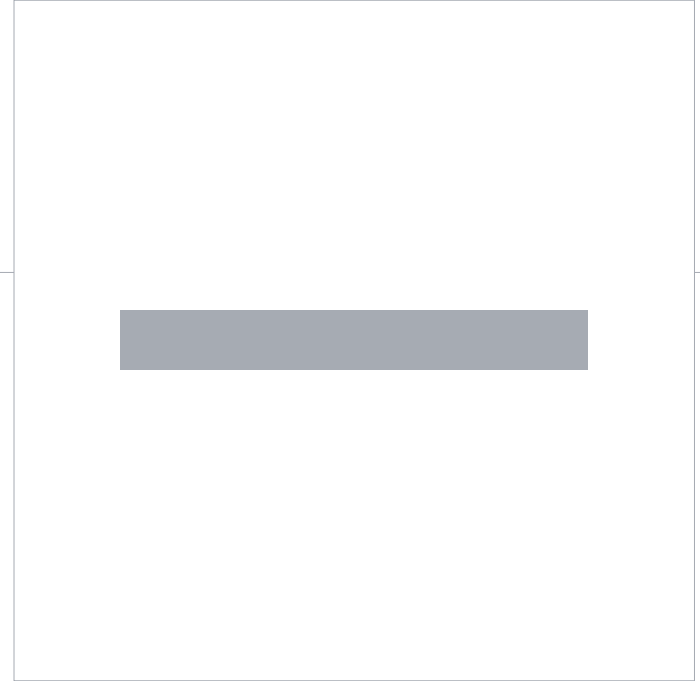
Usefulness

포용

Inclusivity



미술관 활용성 및 사회적 역할 확대
Expand the museum's role in society by
increasing accessibility



혐오·차별 없는 포용적 환경 조성 및
지속가능한 미술관을 위한 실천
Create an inclusive environment free of
discrimination and hatred and implement
museum practices for sustainability by
reducing carbon emission

협업

Collaboration

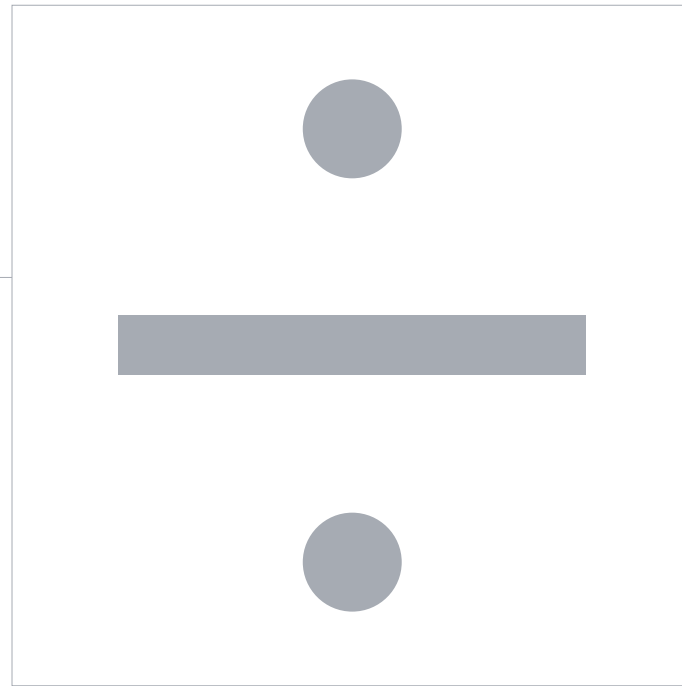
공유

Sharing



학제간 협업 통한 포스트 팬데믹
시대의 미술관 담론 생성

Generate post-pandemic museum discourses
by promoting multidisciplinary practices



다양한 예술 주체 간의 지식과 자원의
공유 및 소통

Share and communicate knowledge and
resources by bridging diverse players of the
art world

비전 및 운영방향

한국문화예술위원회가 운영하는 아르코미술관은 '문화예술현장의 파트너'라는 위원회의 비전하에 사회적 전환기의 예술 환경 변화에 대응하는 시각예술의 가치 발굴과 공유를 위하여 연구, 창작, 전시, 교류 활동이 선순환하는 플랫폼 기능을 수행합니다. 또한, 「유용·포용」의 가치와 「협업·공유」의 방법을 「미술관 접근성 및 사회적 역할 확대(+)」, 「혐오와 차별없는 포용적 환경 조성 및 지속가능한 미술관을 위한 실천(-)」, 「학제간 협업을 통한 포스트 팬데믹 시대의 미술관 담론 생성(×)」, 「다양한 예술 주체 간의 지식과 자원의 공유 및 소통(÷)」의 4대 운영 전략으로 구체화하고 다양한 프로그램을 통해 실천합니다.

Our Vision and Mission

ARKO Art Center, affiliated with Arts Council Korea(ARKO), upholds its vision to be a 'partner in the art scene.' To develop and share the value of visual art responsive to the cultural environment in the time of social transformation, we serve as a platform where a virtuous circle of research, production, exhibitions, and cultural exchanges its created. We foster our values, which is to be 'useful' and 'inclusive', by 'collaborating' and 'sharing.' This goal is specified in our four mission statements:

1. Expand the museum's role in society by increasing accessibility (+),
 2. Create an inclusive environment free of discrimination and hatred and implement museum practices for sustainability by reducing carbon emission (-),
 3. Generate post-pandemic museum discourses by promoting multidisciplinary practices (×),
 4. Share and communicate knowledge and resources by bridging diverse players of the art world (÷).
- We strive to accomplish our missions with a variety of programs every year.

연혁

아르코미술관·인미공

아르코미술관은 한국문화예술위원회 산하의 미술관으로서 1974년 당시 절대적으로 부족했던 전시 공간을 미술 단체 및 작가에게 제공하기 위해 종로구 관훈동의 옛 덕수병원 건물을 임차하여 미술회관이라는 이름으로 개관한 것이 첫출발이었습니다. 이후, 1979년 마로니에 공원(옛 서울대학교 터) 내에 한국의 대표 건축가 김수근(金壽根, 1931-1986)이 설계한 건물을 신축, 이전하면서 현재의 모습을 갖추게 되었습니다. 바로 이웃한 아르코예술극장과 더불어 미술관의 붉은 벽돌 건물은 오늘날 대학로의 대표적 상징물이기도 합니다.

1990년대 이후 공사립 미술관과 상업화랑이 증가함에 따라 대관을 줄이고 점차 기획전 중심으로 전환했고, 2002년도에는 마로니에미술관으로 명칭을 바꾸고 본격적인 미술관 체제하에 현대미술의 패러다임을 이끄는 공공미술관으로서의 선도적 역할을 수행했습니다. 또한, 2005년에는 한국문화예술진흥원이 민관합의기구인 한국문화예술위원회로 전환되면서 위원회의 영문 명칭(Arts

Council Korea)을 줄인 아르코미술관으로 재탄생했습니다.

또한, 아르코미술관은 2000년도에 개관하여 창의적 미술 언어의 생산자들을 위한 대안적 성격의 공공기관으로 자리매김한 인미공(구 인사미술공간)을 통합 운영하고 있습니다. 인미공은 한국 동시대 미술 현장의 역량있는 신진 작가와 기획자들을 위한 다양한 프로그램 및 전시를 기획해 왔습니다. 올해부터 인미공은 기존의 '아트토크'와 '인미공 창작소' 사업을 통합해 '아트토크 2.0'을 추진합니다. 작가, 큐레이터, 에듀케이터 전문인 양성을 위해 협업에 기반한 기획과 전문가간 교류를 지원합니다.

아르코미술관·인미공은 2021년도 이후 유·공·포·협·공유·공의의 새로운 운영 전략하에 연구·창작·전시·교류 활동이 선순환하는 플랫폼의 기능을 표방하고, 사회적 의제를 다룬 기획전과 미술 담론의 생성과 확산을 위한 공공 프로그램 및 창작과 연구 활동을 위한 인미공과 아카이브 운영 등 다양한 프로그램을 운영 중입니다.

Introduction

ARKO Art Center was founded in 1974 as Misulhoegwan in a building of former Deoksu Hospital in Gwanhun-dong, Jongno-gu to offer much-needed exhibition space for artists and arts groups. In 1979, Misulhoegwan moved to its present building, designed by preeminent Korean architect Kim Swoo-geun (1931-1986) and located in Marronnier Park, the former site of Seoul National University. The two neighboring brick buildings accommodating ARKO Art Center and ARKO Arts Theater are the major landmarks of the district of Daehakro.

As more public and private museums and commercial galleries came into the art scene in the 1990s, Misulhoegwan shifted to curating and presenting its own exhibitions. Renamed as Marronnier Art Center in 2002, ARKO Art Center assumed a full-fledged art museum system and played an increasingly prominent role as a public arts organization leading the contemporary art paradigm. When The Korea Culture and Arts Foundation was reborn as Arts Council Korea, a public-private partnership organization, Marronnier Art Center became ARKO Art Center named after the abbreviation for Arts Council Korea in 2005.

In addition, ARKO Art Center affiliates with Insa Art Space which opened in 2000 and has established itself as an alternative public institution for producers of creative art language. Insa Art Space has been planning various programs and exhibitions for talented emerging artists and curators in the Korean contemporary art scene. Starting this year, Insa Art Space will promote *Art Talk 2.0* by integrating *Art Talk* and *IAS Studio*. As a way of supporting artists, curators and educators, we provide collaboration-based project planning and exchanges among experts.

Reflecting the new values and strategy of usefulness, inclusivity, collaboration, sharing ARKO Art Center and Insa Art Space are committed to working as a platform where research, production, exhibitions and the free exchange of creative activities grow and develop in connection with one another in addition to having a diversity of programs including thematic exhibitions addressing social agenda and public programs widely promoting various discourses in art.

이용안내

아르코미술관

관람시간: 화-일, 오전 11시-오후 7시
휴관일: 매주 월요일, 신정, 구정, 추석 당일
관람료: 무료

주소: 서울시 종로구 동숭길 3(03087)
문의: 02-760-4850 (4626)
www.arko.or.kr/artcenter

Instagram @arko_art_center
Twitter @ArkoArtcenter
Facebook ARKOArtCenter
YouTube @arkoartcenter

아르코아카이브

이용시간: 목-토, 오전 11시-오후 7시
휴실: 오후 12시-오후 1시
휴무일: 법정공휴일

주소: 서울시 종로구 동숭길 3(03087)
문의: 02-760-4620
www.arko.or.kr/artcenter/content/508

인미공

운영시간: 화-토, 오전 11시-오후 7시
휴관일: 매주 일, 월요일, 법정공휴일
관람료: 무료

주소: 서울시 종로구 창덕궁길 89(03057)
문의: 02-760-4721 (4722)
www.arko.or.kr/insa

Instagram @insaartspace
Twitter @insaartspace
Facebook InsaArtSpace
YouTube @InsaArtSpace

Visit

ARKO Art Center

Opening Hours: Tuesday-Sunday, 11am-7pm
Closed: Mondays, New Year's Day, Lunar New Year's Day and Korean Thanksgiving Day
Admission: Free

3 Dongsung-gil, Jongno-gu, Seoul 03087
+82-2-760-4850 (4626)
www.arko.or.kr/artcenter

Instagram @arko_art_center
Twitter @ArkoArtcenter
Facebook ARKOArtCenter
YouTube @arkoartcenter

ARKO Archive

Opening Hours: Thursday-Saturday, 11am-7pm
Break: 12pm-1pm
Closed: National Holidays

2F ARKO Art Center, 3 Dongsung-gil, Jongno-gu, Seoul 03087
+82-02-760-4620
www.arko.or.kr/artcenter/content/508

Insa Art Space

Opening Hours: Tuesday-Saturday, 11am-7pm
Closed: Sunday, Monday, National Holidays
Admission: Free

Changdeokgung-gil 89, Jongno-gu, Seoul
+82-02-760-4721 (4722)
www.arko.or.kr/insa

Instagram @insaartspace
Twitter @insaartspace
Facebook InsaArtSpace
YouTube @InsaArtSpace

전시

Exhibition

아르코미술관의 기획전시는
첨예한 사회적 의제를 예술적
상상력과 학제 간 접근으로
성찰하며 급변하는 사회에
대한 새로운 의식과 감각을
확장합니다. 2020년도 이후 기후
위기.생태.이동.경계.지역 등
팬데믹 관련 전시 의제를 발굴하고
담론을 개발하는 데 집중해 왔으며,
올해는 이런 성과를 바탕으로 지난
50년간 예술 현장과 접점을 이뤄
시대의 요구에 대응해 온 기관의
역사를 되돌아봅니다. 다양한 예술
주체의 교류와 소통을 중심으로
하는 21세기 미술관으로서의 미래
비전을 제시합니다.

The exhibition of the ARKO Art Center
examines critical social agendas with
artistic imagination and interdisciplinary
approaches to expand awareness for our
rapidly changing society. Since 2020,
the museum has focused on social
agendas such as climate change, ecology,
migration, boundaries, and regions, and
developing discourses. This year, the
museum retraces the history of museum,
which has responded to the needs of the
times over the past 50 years.

2023 주제기획전
《기억·공간》

2023 Thematic Exhibition
Memory·Space

일정
2023년 4월 14일(금) - 7월 23일(일)

Date
April 14 - July 23

참여 작가
김보경, 다이아거날 썬즈,
문승현(옐로우닷컴퍼니), 박민하,
안경수, 양승빈, 윤향로, 이현중,
황원해

Artists
Kim Bokyoung, Diagonal Thoughts, Moon
Seunghyun (Yellow dot company), Park
Min Ha, Ahn Gyungsu, Yang Seungbin,
Yoon Hyangro, Daniel Schine Lee, Hwang
Wonhae



아르코미술관을 둘러싼 기억을
동시대 작가들의 눈을 통해
조명함으로써 미술관의 공간들을
연결하고 활성화한다. 전시는
전시장, 아카이브라운지, 야외 로비
등 미술관의 다양한 공간을 활용해
작품을 선보인다. 또한 미술관
주변을 직접 걸어 다니며 소리로
공간을 체험하는 사운드워킹
프로그램을 준비해 아르코미술관을
새롭게 경험하는 기회를 마련한다.
개인의 경험에서 비롯된 기억을
공동의 차원에서 성찰하고, 예술적
매체로 공간의 역사를 사유하고
기록하며, 시간에 따라 변화하는
장소의 의미를 기억하는 방식에
대해 고찰한다.

By projecting memories through the
eyes of contemporary artists the ARKO
Art Center connects and activates a
space for dialogue. The exhibition is
nested in various spaces such as the
gallery, archive lounge, and outdoor
lobby. In addition, a sound walking
program is prepared to walk around
the museum and experience the space
with sound, providing opportunities
to experience ARKO Art Center in a
different way. Reflecting on memories
derived from individual experiences at
a common level, thinking about and
recording the history of space through
artistic media, and examining the ways
to remember the meaning of a place that
changes over time.

일정

2023년 8월 11일(금) - 11월 19일(일)

Date

August 11 - November 19

참여 작가

노원희

Artist

Nho Wonhee



노원희, 〈무기를 들고〉,

2018, 캔버스에 유채, 162.1×260.6cm

Nho Wonhee, *Taking Up a Weapon*,

2018, Oil on Canvas, 162.1×260.6cm

노원희(b.1948)는 1977년 개인전을 시작으로 1980년대 현실과 발언 동인의 창립 구성원으로 참여하며 사회적 현실과 삶의 모습을 포착해왔다. 그는 이념적 대립, 도시화, 신자유주의 시대의 노동 등과 같은 사회적 사건 사고의 연속선상에 있는 일상과 사람들을 회화라는 매체로 기록했다. 이번 개인전은 40여 년 동안 변함없이 현실의 리얼리티를 모색했던 그의 그림과 말을 통해 우리 시대의 다양한 삶의 모양을 살펴보고, 단지 시대의 기록만이 아니라 누군가의 삶을 위로하고 연대하는 정서로 공명하는 기회를 마련한다.

Nho Wonhee's (b.1948) first solo exhibition was in 1977 and she participated as a founding member of the collective Reality and Utterance in the 1980s which captured social realities and aspects of life. She recorded daily life and people in the continuum of social incidents such as ideological confrontation, urbanization, and labor in the era of neoliberalism through the painting. This invitational exhibition examines the various forms of life in our time through her paintings and words, which have continued seeking the truths of reality for 40 years. Such an initiative is not just a record of the times but provides an opportunity to comfort someone's life and resonate with the affect of solidarity.



2023 아르코미술관
50주년 기념전

2023 ARKO Art Center
50th Anniversary Exhibition

일정
2023년 12월 8일(금)
- 2024년 3월 10일(일)

Date
December 8, 2023 - March 10, 2024

참여 작가
아르코미술관 역대 참여 작가 및
기획자 약 20명

Artists
Approximately 20 artists and curators
participated in ARKO Art Center

미술관 전시사를 관통하는 핵심
방향을 주목하여 주요 전시에
참여한 작가들의 인터뷰 및 대어
자료 중심의 아카이브 전시를
선보인다. 특히, 작가 중심의
활동을 아카이브 전시 및 이벤트
형태로 소개하고, 전시사 연보와
출간물을 병행하여 발간한다. 이를
통해 그간 미술관이 실험적이고
비주류·대안적인 작가를 발굴하여
재조명해 온 주요 역할을 상기하고,
미술관의 50년 여정과 향후 행보를
가늠해보고자 한다.

The core direction of the exhibition
focuses on the history of the museum,
this event presents an archive exhibition
centered on interviews and lease
materials of artists who participated
in major exhibitions. Artist-centered
activities are introduced in the form of
an archive exhibition and event. The
culmination is a published annual report
of the exhibition history and other
documents. These events illuminate
the major role that the museum has
executed in discovering and shedding
light on experimental, non-mainstream,
and alternative artists, plus the 50-year
journey of the center and its future.

공공 프로그램

Public Program

아르코미술관은 유연한 방식의
참여와 소통을 기반으로
공공미술관의 실천적 역할을
제고하는 다채로운 공공
프로그램을 운영합니다. 지난해에
이어 다양한 미술관 이용자를
위한 접근성 강화 및 참여
프로그램, 미술관의 탄소저감을
위한 워크숍, 강연, 매뉴얼 제작
등을 통해 배리어프리와 기후
대응을 포괄하는 ‘지속가능한
미술관’으로서의 실천을
이어갑니다. 다양한 예술 주체와의
협업으로 미래 미술 생태계의
담론을 생성하고, 미술관의 사회적
역할에 대해 논의하여 제도기관의
새로운 변화를 이끌어갈 실천
동력을 만들고자 합니다.

ARKO Art Center operates with a
variety of public programs that enhance
the practical roles of public museums
based on flexible participation and
communication. The museum will
continue to practice as a ‘sustainable
museum’ that encompasses a barrier-free
and climate response. ARKO Art Center
will focus on strengthening accessibility
and participation programs for various
visitors, workshops, lectures, and
preparation of manuals for the museum’s
carbon reduction. By collaborating with
various art entities, the museum creates
a discourse on the future art ecosystem,
and by discussing the social role of
museums, the museum aims to create a
driving force for practice that will lead
new changes in public institutions.



미술공간 네트워크 프로그램

Art Space Network Program

일정

2023년 9월 6일 - 9월 10일

Date

September 6 - September 10

장소

아르코미술관 및 인근 미술 공간

Location

ARKO Art Center and art spaces nearby

형식

토크, 퍼포먼스, 네트워킹 행사, 온라인
매핑 프로젝트 등

Program

Talk, performance, networking event,
online mapping project, etc.

2023년 키아프-프리즈(KiaF-Frieze)
아트페어 기간 중 아르코미술관과
서울 시내 미술공간들과의 협업
및 네트워킹 행사를 진행한다.
또한 다양한 층위의 미술 공간을
한눈에 살펴볼 수 있는 온라인
지도를 제작해 국내 관람객은
물론 해외 방문객에게 동시대 한국
미술의 다양성과 역동성을 보여줄
예정이다.

During the 2023 KiaF-Frieze art fair
the ARKO Art Center will make
connections, collaborations, and
network events with art spaces in
Seoul. In addition, an online map will
be created to provide an at-a-glance
look at art spaces on various levels to
introduce the diversity and dynamism
of contemporary Korean art to both
domestic and foreign visitors.

어린이가족 프로그램 〈예술로 소풍〉	Children-Family Program: <i>Picnic with Art</i>	지속가능한 미술관 매뉴얼 연계 프로그램	Sustainable Museum Manual Related Program
일정 2023년 4월 - 11월 예정	Date April - November	일정 2023년 5월 - 12월 예정	Date May - December
장소 아르코미술관 전시실 및 프로젝트스페이스, 마로니에공원	Location ARKO Art Center's gallery and Project Space, Marronnier Park	장소 아르코미술관 프로젝트스페이스 및 온라인 플랫폼	Location ARKO Art Center Project Space and online platform
형식 전시해설 및 체험 프로그램	Program Docent, experience program	형식 워크숍, 온라인 웨비나 등	Program Workshop, online webinar, etc.
코로나19로 중단되었던 어린이가족 대상 프로그램을 재개한다. 어린이 눈높이에 맞춘 쉬운 전시해설과 미술 체험 워크숍을 통해 예술을 일상에서 접하는 경험을 제공한다.	Educational programs for children and families that were suspended due to COVID-19 will be explored through easy-to-understand exhibition guides and hands-on workshops tailored to children's eye level. These opportunities provide an experience of encountering art in everyday life.	국내외 현장 전문가 초청 강연, 실천 사례 공유회 등을 통해 미술관의 자원순환과 기후 대응 의제를 지속적으로 환기하고 확장해 나가는 프로그램이다. 지속가능한 미술관 실천을 배리어프리(barrier- free) 분야로 확장하여 장애인과 비장애 예술인이 함께 하는 예술 환경 구축을 위한 라운드 테이블을 진행한다.	ARKO Art Center supports programs that continuously arouse and expand resource circulation and climate response agenda through lectures by invited domestic and foreign experts in the field. ARKO Art Center expands the museum practice for sustainability by organizing a round-table to discuss barrier-free working environment without discrimination between disabled and non-disabled artists.

디지털아트페스티벌 타이베이 협력 스크리닝 프로그램	Screening Program in Collaboration with Digital Art Festival, Taipei	아카이브 프로그램	Archive Program
일정 2023년 11월 3일 - 26일	Date November 3 - November 26	일정 2023년 9월 - 2024년 3월 (총 5회) 예정	Date September, 2023 - March, 2024 (5 times total)
장소 아르코미술관 프로젝트스페이스	Location ARKO Art Center Project Space	장소 아르코미술관 프로젝트스페이스	Location ARKO Art Center Project Space
형식 스크리닝 프로그램	Program Screening program		

<p>해외기관 협력 프로그램의 일환으로 디지털아트페스티벌 타이베이(DAFT)와 스크리닝 프로그램을 지난해에 이어 올해에도 공동 기획한다. '게임'을 키워드로 하여 한국과 대만의 디지털 영상 기반 작업을 선보일 예정이다.</p>	<p>As a part of the overseas institution collaboration program, the screening program will be jointly planned with the Digital Art Festival, Taipei (DAFT) as a continuation of last year. It will showcase digital image-based videos from Korea and Taiwan with the keyword 'game.'</p>	<p>다가오는 미술관 개관 50주년을 계기로 하여 아르코아카이브 소장자료를 바탕으로 재조명이 필요한 전시 참여 작가 및 기획자를 선정해 인터뷰를 진행한다. 현재 현장에서 활발하게 활동하는 다양한 전문가를 대담자로 초대하여, 다양한 세대와 전문성이 교차하는 생산적 대화의 장을 마련한다.</p>	<p>The 50th anniversary of the museum's opening will be based on the materials of the ARKO Archive. Artists and curators will be interviewed through the procedures of review and selection. Experts from the art field will be invited as panelists to create a space for productive dialogue where various generations and expertise will intersect.</p>
--	---	---	--

인미공

Insa Art Space

아르코미술관이 통합 운영하는
원서동 소재 인미공(구
인사미술공간)은 창작 및 연구
지원 프로그램을 통해 시각예술을
중심으로 다양한 전문가 간의
네트워킹이 이뤄지는 교류
공간으로 운영되고 있습니다.

IAS (Insa Art Space) in Wonseo-dong,
affiliated with ARKO Art Center, is
a space for art experts from various
disciplines, to exchange their knowledge
and ideas by networking amongst
themselves through support programs for
art production and research.



3호선 안국역 3번 출구
현대빌딩 방향을 지나 창덕궁 사이 골목길
600m 직진(도보 10분)

Anguk Station, Exit 3, Subway Line 3
Go straight 600m on the road
in between Changdeokgung Palace through the
direction of Hyundai Building (10 minutes on foot)



일정
2023년 5월 - 12월(총 6회) 예정

Date
May - December (6 times total)

장소
인미공, 아르코미술관
프로젝트스페이스

Location
Insa Art Space, ARKO Art Center Project
Space

큐레이터, 에듀케이터, 아티스트
등 시각예술 분야의 예비 전문가를
대상으로 교육, 연구, 창작
프로그램을 지원한다. 선정된
참여자들은 3개월간의 멘토링과
워크숍을 거쳐 아르코미술관
프로젝트스페이스 및 온라인
등에서 연구 결과물을 다양한
형태로 공유하고 발표한다.

*공모 일정 및 참여 방법은
홈페이지 및 SNS 참조

Art Talk 2.0 will support programs for
prospective experts in the field of visual
arts, such as curators, educators, and
artists. After three months of mentoring
and workshops, the selected participants
will share and present their research
results in various forms at the ARKO
Art Center Project Space and will be
shared online.

*For the application schedule and
procedures, please refer to the website
and social media.

아르코 아카이브

ARKO Archive

아르코아카이브는 2009년 인미공
아카이브와 아르코미술관의
전시·연구 자료가 통합되면서
오늘에 이르렀고, 미술관의
주요 활동과 긴밀하게 연결되어
‘아카이빙’, ‘연구’, ‘창조적
활용’이라는 세 가지 기능을
수행하고 있습니다.

아르코아카이브는 아르코미술관과
인미공의 전시 자료를 포함한 각종
프로그램의 출판물, 기록물과 작가
포트폴리오를 중심으로 수집 및
연구를 진행합니다. 더불어 연구
출판기획 및 한국 싱글 채널 비디오
컬렉션인 아르코미디어(ARKO
media)의 활용 방안 또한 꾸준히
모색하고 있습니다.

ARKO Archive was established in 2009
through the integration of the archives
of the Insa Art Space with the exhibition
and research materials of the ARKO Art
Center. Today, it is closely connected to
the main activities of the museum and
performs three functions: archiving,
research, and creative utilization.

The ARKO Archive collects and
researches various programs, focusing
on publications, records and portfolios,
including exhibition materials from
the ARKO Art Center plus IAS.
Additionally, it is exploring ways to utilize
ARKO media, which is a collection of
Korean single-channel videos.

소장자료	아카이브 이용안내	Collection	Archive User Guide
<p>전시 자료</p> <p>아르코미술관 및 인미공 과거전시 자료 (도록, 리플릿, 전시사진 및 영상 등)</p> <p>작가 포트폴리오</p> <p>아르코미술관 및 인미공 프로그램 참여 작가 중심의 약 500여 명의 자료</p> <p>아르코미디어</p> <p>아르코미술관 및 인미공이 수집한 200여 점의 싱글 채널 비디오</p> <p>기타 자료</p> <p>시각예술 분야 주저서(미술이론, 대안공간, 비엔날레 등)·정기간행물</p>	<p>자료 이용</p> <p>모든 자료는 아카이브 내에서 자유롭게 열람 가능합니다. 단, 자료의 관의 대출은 불가합니다.</p> <p>자료검색</p> <p>archive.arko.or.kr</p> <p>*소장 위치가 '아르코미술관'임을 확인 바랍니다.</p> <p>제공 시설</p> <p>자료 열람, 미디어 감상을 위한 PC, DVD플레이어</p>	<p>Exhibition Materials</p> <p>ARKO Art Center and IAS past exhibition materials (catalog, leaflet, exhibition photos and videos, etc.)</p> <p>Artist Portfolio</p> <p>About 500 materials centered on artists participating in ARKO Art Center and IAS program</p> <p>ARKO Media</p> <p>About 200 single-channel videos collected by ARKO Art Center and IAS</p> <p>Other Materials</p> <p>Specialized books in the field of visual arts (art theory, alternative space, biennale, etc.)·periodicals</p>	<p>Data Use</p> <p>All materials are freely accessible within the archive. However, it is not allowed to lease materials outside the institution.</p> <p>Data Search</p> <p>archive.arko.or.kr *Please confirm that the location of the collection is 'ARKO Art Center.'</p> <p>Facility Availability</p> <p>Equipped with a PC, DVD player for collection search and media viewing</p>



	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	
전시 Exhibition			2023.4.14. – 7.23. April 14 – July 23 주제기획전 《기억·공간》 2023 Thematic Exhibition <i>Memory·Space</i>				2023.8.11. – 11.19. August 11 – November 19 2023 기획초대전 《노원희 전》 2023 Invitational Exhibition <i>Nbo Wonhee</i>				2023.12.8. – 2024.3.10. December 8, 2023 – March 10, 2024 2023 아르코미술관 50주년 기념전 2023 ARKO Art Center 50th Anniversary Exhibition			
공공 프로그램 Public Program		전시장 개보수 공사 Gallery Renovation						2023.9.6. – 9.10. September 6 – September 10 미술공간 네트워크 프로그램 Art Space Network Program		2023.11. 3. – 11.26. November 3 – November 26 디지털아트페스티벌 타이베이 협력 스크리닝 프로그램 Screening Program in Collaboration with Digital Art Festival, Taipei				
				2023.4. – 11. April – November 어린이가족 프로그램 <예술로 소풍> Children·Family Program: <i>Picnic with Art</i>										
				2023.5. – 12. May – December 지속가능한 미술관 매뉴얼 연계 프로그램 Sustainable Museum Manual Related Program										
				2023.9. – 2024.3. September, 2023 – March, 2024 (5 times total) 아카이브 프로그램 Archive Program										
인미공 IAS			2023.5. – 2023.12. May – December (6 times total) <아트토크 2.0> <i>Art Talk 2.0</i>											



한국문화예술위원회

아르코미술관

ARKO Art Center

03087 서울특별시 종로구 동숭길 3

3 Dongsung-gil, Jongno-gu, Seoul 03087, Republic of Korea

T +82-2-760-4850

www.arko.or.kr/artcenter

인미공

Insa Art Space

03057 서울시 종로구 창덕궁길 89

89 Changdeokgung-gil, Jongno-gu, Seoul 03057, Republic of Korea

T +82-2-760-4721

www.arko.or.kr/insa

