

[붙임1]

[국고]2022년 메타버스 예술활동 지원사업 '실험 창작' 지원결정 세부내역

■ '실험 창작' 지원결정 세부내역

신청단체명 가나다순 / (단위 : 원)

연번	신청단체명	지원신청사업명	지원예정액
1	(사)자라섬청소년 재즈센터	JARASUM JAZZ UNIVERSE 자라섬 재즈 유니버스	58,000,000
2	기어이 주식회사	VR챗 이머시브 연극 - 파인드 윌리 Ep1	59,700,000
3	서강대학교 산학협력단	호텔 메타	58,000,000
4	서울미디어대학원대학교 산학협력단	MIVA: 메타버스와 정체성 육종을 통한 가상 아티스트의 생성과 진화	58,000,000
5	아르뜨락(ARTLUCK)	ZEP(메타버스 플랫폼)을 활용한 이머시브 추리극 <할로윈파티>	49,000,000
6	에듀플 루파	<로블록스 씨어터> - 어린왕자 편	44,000,000
7	제페톤즈	[우공이산 : 우공이 산을 옮긴다는 것은 in 메타버스]	58,000,000
8	텔레포트	정신적 매개	57,300,000
9	프로젝트 밈	고스트 인 더 씨어터 : Beyond Game	58,000,000

[국고]2022년 메타버스 예술활동 지원사업 ‘확장 발표’ 지원결정 세부내역

■ ‘확장 발표’ 지원결정 세부내역

신청단체명 가나다순 / (단위 : 원)

연번	신청단체명	지원신청사업명	지원예정액
1	STUDIO SOOBOX(스튜디오 수박)	메타 파라다이스 ((주)퍼펙트패밀리 본사)	92,000,000
2	레벨나인	환대의 정원	99,000,000
3	리멘워커(LIMEN WALKER)	리미널 플레이그라운드	97,000,000
4	몸의대화	예술치유 VR 콘텐츠 제작	70,000,000
5	쉐마미술관	SM(Schema Art Museum) Smash	82,000,000
6	싱클라우드랩	Sense of Planet	72,000,000
7	에이플레닛	2022을지로판타지아 : 생산기지	96,000,000
8	이정연 댄스 프로젝트	Lucid Dream II in Metaverse	100,000,000
9	토탈미술관	2022 메타버스 예술활동 지원사업 지원신청서	99,000,000
10	퓨처데이즈	메타버스 오페라 <퓨처데이즈(Futuredays)>	95,000,000
11	한국영상대학교 산학협력단	메타-위리 돌: Meta-Worry Doll 스토리를 기반으로 시각화 된 콘텐츠를 생성하는 대화형 메타버스 예술창작 플랫폼	98,000,000

메타버스 예술활동 지원사업 심의총평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2022년도 메타버스 예술활동 지원사업(실험 창작, 확장 발표)
- 회의일시
 - (1차/서류심의-실험 창작, 확장 발표) 2022년 4월 15일(금) 14:00~17:00
 - (2차/PT.인터뷰심의-실험 창작) 2022년 4월 25일(월) 13:10~19:30
 - (2차/PT.인터뷰심의-확장 발표) 2022년 4월 26일(화) 13:00~20:00
- 회의장소 : 비대면 화상회의(Zoom)

메타버스 예술활동 지원사업은 메타버스의 속성과 관련 기술을 예술창작 및 소통의 도구로 활용하여 새로운 예술활동을 선보이는 프로젝트를 지원하는 사업입니다. 메타버스 환경에서 실현가능한 새로운 예술 표현방식들을 실험하거나, 기존의 콘텐츠에 환경을 새롭게 적용하여 확장시킨 예술활동에 대한 지원을 통해 미래적 상황에 선제적으로 대응하기 위해 2022년에 신설되었습니다. 본 사업에서는 실시간성, 아바타, 경험가치, 상호작용 등을 메타버스 속성으로 정하고, 이를 활용한 메타버스 예술창작 프로젝트를 '실험 창작'과 '확장 발표' 유형으로 구분하였습니다.

이번 공모를 통해 접수된 지원신청은 총 144건이었으며, 사업 공고를 통해 사전 공지된 행정결격 사항(필수서류 미제출 등) 8건을 제외한 136건에 대한 지원심의를 진행했습니다. 본 지원심의 절차는 '행정심의'를 거쳐 '서류심의'와 'PT 및 인터뷰 심의'로 이루어졌으며, 사업 이해도 및 계획 충실성(40%), 수행역량(30%), 기대효과(30%)을 평가기준으로, 심의위원 6인의 개별 채점 결과에 따라 지원대상이 결정되었습니다.

사업 공고 당시, 최종 선정 건수의 1.5배수에 해당되는 30건 내외를 PT 및 인터뷰 심의 대상으로 선정할 예정이었으나, 보다 많은 지원자의 새로운 예술창작에 대한 포부와 대비를 듣고, 사업목적에 맞는 프로젝트를 선정하고자 인터뷰 대상을 확대하는 데에 심의위원 전원이 동의하였습니다. 이에 따라 '실험 창작' 17개 단체와 '확장 발표' 18개 단체를 PT 및 인터뷰 심의 대상으로 선정하였습니다. PT 및 인터뷰 심의는 PT 5분, 인터뷰 10분으로 시간을 정하여 한 단체 당 15분씩 실시하였습니다.

확장 가상세계에서 펼쳐지는 예술활동을 본격적으로 지원하게 된 첫 번째 해였음에도, 메타버스라는 새로운 창작환경을 적극적으로 탐구하고 창작활동의 새로운 가능성을 모색하는 다양한 사업들이 신청되어 흥미로웠습니다. 특히, 사회과학적 관점에서 메타버스의 특성을 포착하여 예술적 함의를 찾는 시도, 기존의 익숙했던 창작방식을 벗어나 급변하는 시대 흐름에 맞춰 창작 시스템을 재구축하는 노력, 예술가의 예민한 관찰력으로 첨단기술의 빈틈을 창작의 기회로 재탄생시키는 생각들이 돋보였습니다. 또한, 심의기준에 따라 일회성의 프로젝트가 아닌, 지향점을 갖고 다년간 프로젝트를 지속적으로 발전시키고 있는 단체들의 기획 프로젝트를 긍정적으로 평가하게 되었습니다.

이미 상당기간 동안 메타버스에서의 창작에 대한 경험과 인적·기술적 자산을 축적해 온 경우도 있었지만, 이 분야에 새롭게 진입한 경우라도 참신한 아이디어와 치밀한 계획을

갖추고 있거나, 기술팀과의 소통이 상당히 진행된 상태라고 판단되는 등의 강점을 선정 단체에서 발견할 수 있었습니다. 특히 일부 신청 단체에게서는 기존의 활동이 새로운 메타버스 생태계로 옮겨가고, 적극적인 변신을 꾀하는 모습을 볼 수 있었고, 이와 같은 생존력은 매우 희망적인 모습이었습니다.

그럼에도 불구하고 메타버스라는 플랫폼을 활용하는 방식이 제한적이거나, 혹은 플랫폼을 일종의 허브로만 이용하는 방식에 그치는 사례도 확인할 수 있었습니다. 심의기준에 따라 예술과 기술의 피상적인 결합으로 인식하거나, 기존의 예술콘텐츠들을 창의적 활용 없이 메타버스 범주로 옮기고자 하는 기획들은 좋은 평가를 받지 못했습니다. 또한, 시공간의 물리적 한계에서 자유로운 메타버스를 '공간'적 측면으로만 활용한 사업이 다수라서 아쉬웠습니다. 향후에는 더 다양한 확장이 이루어지기를 기대해 봅니다.

단계적으로 심의를 진행하며, 두 유형 모두 공통적으로 심의위원회에서는 심의기준에 따라 예술적 아이디어를 실천할 메타버스 구현을 위해 플랫폼·미디어·기술을 구성하고 협업하는 방식을 중요하게 고려하였습니다. 일부 단체들은 자체적으로 프로젝트 실행에 필요한 대부분의 장비와 인력을 보유하고 있었지만, 공동참여자와 협업구조를 구성하는 경우도 있었습니다. 작업 아이디어를 가진 기획·실연팀과 기술팀 사이에 충분한 소통이 있었는지, 협업을 통해 어떤 결과가 도출될 것인지를 중점적으로 보았습니다. 아울러 메타버스라는 특수한 환경에서의 예술활동 직접경비를 지원하는 사업인 만큼, 국고보조금 집행과정에서 발생할 수 있는 다양한 변수와 가능성을 가늠해보는 논의 역시 진행되었습니다.

세부적으로 '실험 창작' 유형에서는 기존의 전통적인 작업을 해오던 단체들이 메타버스를 만나 개념과 기술을 익혀가면서 활동영역을 옮겨오는 과정 중인만큼, 완숙한 콘텐츠 결과물만이 중요한 것은 아니라는 의견이 있었습니다. '확장 발표' 유형에서는 오프라인에서 이루어지던 예술 활동들을 메타버스 안으로 옮겨오는 과정에서 확장되는 시도를 긍정적으로 보았습니다.

빠르게 발전하고 있는 기술 환경에 능동적으로 적응하는 예술가일수록 새로운 환경에 더 빨리 적응하는 것이 자연스러운 일입니다. 그럼에도 불구하고 예술활동을 메타버스로 옮겨오는 시도와 과정에서 기성세대의 예술적 표현이 다양한 방법으로 확장되는 것 또한 사회적으로 기여하는 바가 크다고 생각합니다. 이에 예술계가 기술력을 더하고 노하우를 축적하여, 예술적 창의력이 메타버스 환경에서 빛날 수 있도록 교육이나 워크숍 등의 형태로 신규사업의 지원 방식이 보다 다양화될 수 있기를 기대해 봅니다.

현실과 확장 가상세계를 넘나드는 새로운 예술적 도전에 나선 예술가들에게 아낌없는 지원을 보냅니다.

2022년도 메타버스 예술활동 지원사업 심의위원 일동