

메르스 관련 공연예술계 지원사업 안내

메르스 관련 공연예술계 지원사업 안내

한국문화예술위원회는 메르스 관련 공연예술계 지원사업에 대하여 다음과 같이 지원신청을 안내하오니 많은 참여를 바랍니다.

메르스 관련 공연예술계 지원사업

- 소외계층문화순회사업
- 공연티켓 1+1 지원사업
- 대관료지원사업

※ 이 안내서의 사업계획은 일부 조정될 수 있습니다.

지원신청 접수 및 심의일정

사업명	공고일	신청접수 기간	심의일정	비고
소외계층 문화순회사업	2015.7.31	2015.8.3~8.21	2015.8월	2015.9.1~12.31 추진사업 대상
공연티켓 1+1 지원	2015.7.31	2015.8.5~8.19	2015.8~9월	2차 공모 2015.8.24~9.18
대관료지원사업	2015.7.31	2015.8.3~8.31	2015.8월	2015.6.1~7.31 진행사업 대상

※ 상기 일정은 사정에 따라 조정될 수 있습니다.

※ 지원신청마감은 각 신청접수 마감일 18:00까지입니다.

지원신청서 제출 방법

- 한국문화예술위원회 국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>)을 통한 인터넷 신청 접수
- ※ 서면접수는 받지 않습니다. 자세한 사항은 각 사업별 지원신청 방법을 참조하시기 바랍니다.

지원심의 결과 발표

- 한국문화예술위원회 홈페이지(www.arko.or.kr)→사업소개→사업공고 및 국가문화예술지원시스템 (http://www.ncas.or.kr)을 통한 개별 확인

지원신청 안내 및 문의처

- 각 사업별로 문의처가 상세하게 안내되어 있으니 이를 참조하여 주시기 바랍니다.

사업설명회

- 이번 사업설명회는 메르스 관련 공연예술계 지원사업 관련 내용으로 진행됩니다.

지역	장소	일시	분야	비고
서울	동숭아트센터 동숭홀 (종로구 동숭길122)	7. 31(금) 15:00	○ 소외계층문화순회사업 ○ 공연티켓 1+1 지원사업 ○ 대관료지원사업	

국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>) 이용안내

예술가(단체)의 편의를 위해 한국문화예술위원회의 모든 행정절차(사업공고, 지원신청, 지원금 교부, 지원사업 성과보고 등)는 국가문화예술지원시스템을 통해 진행됩니다.

국가문화예술지원시스템을 이용하시면 이런 점이 편리합니다.

- 1. 접수기간 중에는 24시간(단, 마감일은 18:00까지) 언제, 어디서든 신청서를 자유롭게 수정 가능**
 - 단, 공모신청 마감일의 경우 신청자의 PC환경, 시스템 과부하 등으로 인한 접수 불편을 방지하기 위해 17:30까지 시스템에 회원가입을 완료한 개인/단체에 한해 지원신청서를 제출할 수 있습니다.
 - 신청서의 임의변경을 방지하기 위해 ‘최종제출하기’ 버튼을 누르신 후에는 지원신청서의 내용을 수정하실 수 없습니다.
- 2. 온라인에서 간단한 정보 입력과 사업별 신청서류만 등록하면 신청 끝**
 - 단, 신청 사업별로 지정한 자료, 서적 등 파일제출이 어려운 경우 우편으로 제출 가능합니다.
- 3. 담당자가 바뀌어도, 기존에 지원 신청한 내역을 찾을 수가 없어도 이제는 걱정하지 마세요.**
 - 기존에 신청하신 모든 사업을 사이트에서 직접 출력이 가능합니다. (2010년 이후 신청하신 사업)
- 4. 지원신청서가 잘 접수되었는지 불안해하지 않으셔도 됩니다.**
 - 신청서를 제출하시면 자동으로 등록하신 이메일로 접수내역이 발송됩니다.
- 5. 빠곡한 선정자 명단에서 이름 찾느라 고생하지 않으셔도 됩니다.**
 - 신청하신 사업에 대한 선정여부도 이 사이트를 통해 확인하실 수 있습니다.

※ 신청 마감일에는 사용자가 많아 시스템 접속 속도가 느려지는 등의 불편이 발생할 수 있으니, 미리 신청하시면 보다 안정적인 환경에서 신청하실 수 있습니다.

◎ 인터넷 지원신청 절차

① 단계 / 국가문화예술지원시스템 접속, 회원가입 및 로그인



② 단계 / [현재 지원할 수 있는 사업] 메뉴에서 공모사업 목록 확인



③ 단계 / 분야[신청하기]에서 신청하실 장르 버튼 클릭



④ 단계 / 신청사업 정보 입력

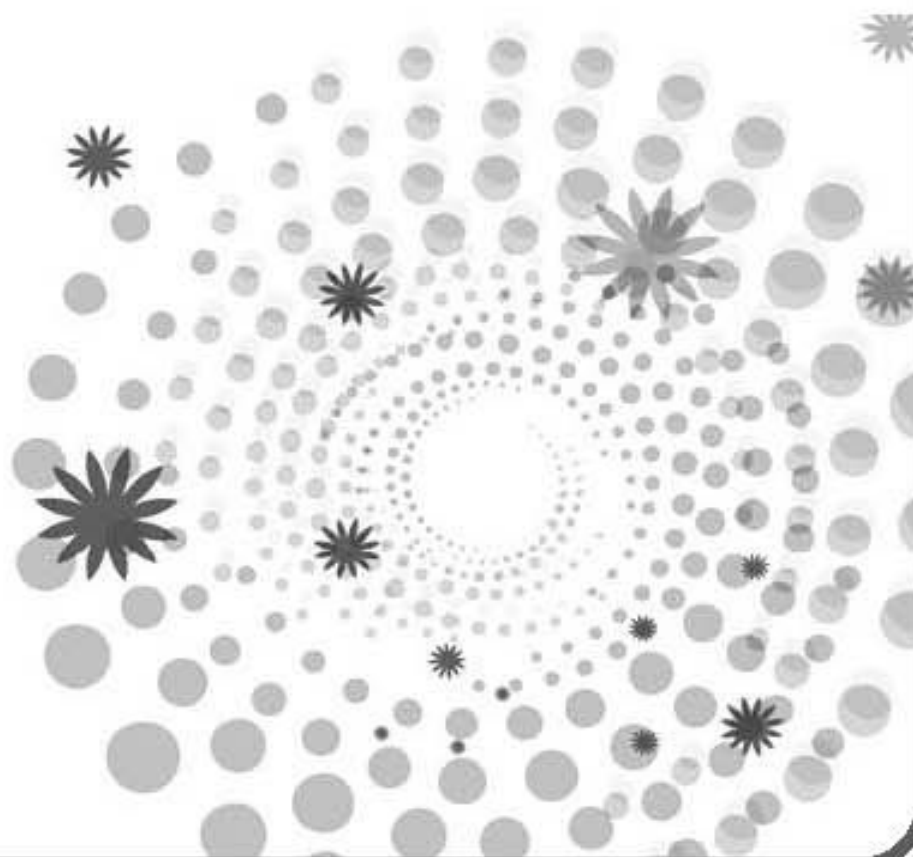
※ 필히 사업별로 지정된 지원신청서(양식)를 작성하셔서 첨부하여야 합니다



⑤ 단계 / [지원신청서 최종제출하기] 클릭, 지원신청 완료

- 지원신청서 작성시 국가문화예술시스템상에서는 최소한의 필수정보만 입력하시고, 세부 지원신청 내용은 '해당 사업별로 지정된 지원신청서'를 사용하여 주시기 바랍니다.
- 사업별로 지정된 지원신청서 양식(한글, MS-Word, MS-Excel)은 한국문화예술위원회 홈페이지 및 국가문화예술지원시스템에서 언제든지 내려받으실 수 있습니다.
- 지원신청서는 사업별 지원신청작성 요령을 참고하시어 작성하여 주시기 바랍니다.

**2015년도 메르스 관련
공연예술계 지원사업 상세안내**



(추경) 소외계층 문화순회사업

□ 사업목적

- 문화소외지역을 찾아가 다양한 문화예술 향유 및 참여 프로그램을 제공함으로써 문화 소외계층에 대한 향유권 신장 및 문화 양극화 해소에 기여
- 중동호흡기증후군(MERS, 이하 메르스) 사태 이후 침체된 공연예술계 활성화 및 메르스 피해 지역민·업종 종사자의 문화향수 기회 제공

□ 사업개요

구 분	소외계층 문화순회
지원신청기간	'15년 8월3일 ~ 8월21일
지원규모	500백만 원(공연 1회 평균, 최대 15회까지 지원) * 지역문화활성화 공연 별도
주관처	한국문화예술위원회, 한국문화예술회관연합회

□ 지원유형

구분	사업유형	세부내용	주관기관
유형별 순회 프로그램	사회복지시설 순회사업 (600회)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장소 : 사회복지사업을 하고 있는 시설, 특수학교, 다문화관련 시설, 청소년 쉼터 등 ○ 평균 관람객수 : 100명 ※ 청소년 쉼터 : 30명 	한국문화예술위원회
	농산어촌 순회사업 (400회)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장소 : 읍·면 소재의 농협 강당, 회의실 또는 주차장, 옥외장소 등 ○ 평균 관람객수 : 100~200명 	
	주민자치센터 순회사업 (400회)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장소 : 주민자치센터 및 시군구청 강당 및 로비 등 ○ 평균 관람객수 : 100명 	
	학교순회사업 (600회)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장소 : 학교 강당, 체육관, 다목적실 등 ○ 평균 관람객수 : 400명 	
기획형 공모	다중집합시설 기획공연 (600회)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장소 : 거리광장, 터미널, 지하철역사, 상권밀집지역 등 ○ 평균 관람객수 : 300명 ○ 예술단체가 공연 장소를 직접 섭외하여 진행 ○ 일회성 공연이 아닌 다양한 장소에서 공연 진행 시 우선 선정 	한국문화예술위원회
	지역문화 활성화 기획공연 (20회)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장소 : 지역문화회관 공연장, 야외무대, 야외 가설무대, 지역 축제 등 ○ 평균 관람객수 : 700명 ○ 지역예술단체가 60%이상 참여하는 공연으로 프로그램 구성 ○ 지자체, 문예회관, 문화재단 등이 지역의 문화예술단체와 협력하여 기획한 5개 단체 이상이 참여하는 5일 이상 공연 프로그램 	한국문화예술회관연합회

□ 지원신청자격

- 유형별 순회프로그램 및 다중집합시설 기획공연
 - 문화예술단체(사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 중 1종 보유단체)
 - 메르스 유행기간 동안(6월1일~7월31일) 공연 취소, 예매 취소, 매출액 감소 등 증빙 시 가산점 부여
- 지역문화활성화 기획공연
 - 지자체, 문예회관, 문화재단(광역단위 및 지자체 간 연계 가능)
 - 공모신청 프로그램 중 메르스 피해단체 참여가 많을 시 가산점 부여

□ 지원가능 분야

- 문학, 시각예술, 음악, 연극, 무용, 전통예술, 다원예술, 대중예술

【 공모분야별 프로그램 예시 】

- 문학 : 시낭송회, 문학콘서트, 구연동화, 창작체험 등
- 시각예술 : 전시, 창작참여 등
- 연극 : 연극공연, 뮤지컬, 마임·넌버벌, 인형극 등
- 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레 등
- 음악 : 오페라, 성악, 관현악, 실내악, 동요, 합창, 중창 등
- 전통예술 : 국악공연, 창극, 국극, 마당극, 탈춤 등
- 다원예술 : 여러 예술장르가 혼합된 프로그램
- 대중예술 : 비보이댄스, 마술, 서커스, 콘서트, 코미디, 포크, 인디음악 등

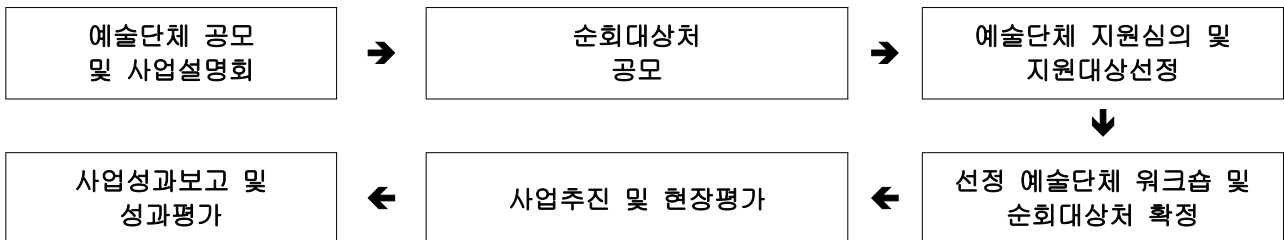
□ 유의사항

- 지원 신청할 수 없는 경우

- 대표자가 대한민국 국적이 아닌 단체
- 문화체육관광부의 국고를 지원받아 운영하고 있는 단체
- 신청접수 마감일 현재 기 지원 사업에 대해 정산확정 통보가 되지 않은 단체 (단, 정당한 사유로 인정된 경우는 제외)
- 위원회로부터 지원금 반납 요청을 받고 신청접수기한 마감일 현재까지 지원금을 반납하지 않은 단체
- 국립·공립(시·도·군립) 문화예술기관 및 단체(유사성격의 기관, 단체), 언론사 및 언론사 소속의 단체
- 학교, 종교기관 및 이들 기관의 소속단체
- 초·중·고교 및 대학교 재학생을 중심으로 구성된 단체 또는 동아리
- 전국단위의 조직망을 보유하고 있는 문화원, 협회 소속지부 지회 (예 : 문화원, 예총, 민예총 및 장르별 단위협회의 지부·지회 등)

- 6개 세부유형 중 1개 유형만 신청 가능
- 신청단체에서 발표했던 재연작품만 가능, 초연작품은 제외
- 지원신청 시 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)에서는 ‘사업장소’를 미정, 국내, 전국으로 표기하고, 첨부하는 지원신청서에는 섭외가능사업 장소에 표기
- 2015년 기존 소외계층문화순회사업, 방방곡곡문화공감 프로그램 선정 동일단체 동일 프로그램은 지원 불가 * 다른 프로그램으로는 신청 가능
 - 단, 2015년 소외계층문화순회사업(신나는 예술여행) 기존 선정단체(195개)는 메르스 피해 증빙 시 최대 5회까지 추가 지원 가능(기존 선정단체도 반드시 공모접수기간에 지원신청 필요)
- 문화체육관광부의 ‘민간단체 보조금의 관리에 관한 규정’ 제15조 <별표 3>의 보조금 집행질서 위반행위 적용대상 단체의 경우 위반행위 처리기준에 따름

□ 사업추진절차



□ 지원심의기준

심의기준	가중치	세부평가내용
사업프로그램의 작품성	20%	○ 프로그램의 완성도 ○ 작품의 우수성, 대중성 및 인지도
사업계획의 충실성과 타당성, 적합성	30%	○ 사업의 목적 및 의도의 타당성 ○ 공연계획의 구체성 및 충실성 ○ 예산계획의 현실성
문화향수권자들의 문화욕구 충족도 및 파급효과	30%	○ 사업내용의 수혜자 특성 부합도 ○ 사업(소외계층문화순회사업)의 목적 달성 기여도 ○ 예술현장의 활성화 및 해당분야 발전 기여도
사업수행역량	20%	○ 사업계획을 실현하기 위한 조직과 운영 인력의 확보 여부 ○ 적극적인 홍보계획 및 그 내용의 적정성 ○ 공연단체의 활동실적

- ※ 동일조건 또는 동점 시 우선 선정 기준(아래 순서)
- 지역소재 단체 및 예술인 우선(지역 고려)
 - 직전년도 미 지원 단체 우선(지원 대상의 균점화)

□ 지원신청서 제출 방법

※ 인터넷 지원신청(우편 및 직접 방문 접수를 하지 않습니다)

- 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 사이트로 직접 접속하시거나, 한국문화예술위원회 홈페이지(www.arko.or.kr), 신나는 예술여행(www.artstour.or.kr), 한국문화예술회관연합회(www.kocaca.or.kr) 접속 후 안내절차에 따라 신청하시기 바랍니다.

□ 제출서류 및 자료

- ① 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 내 신청개요, 수입예산, 지출예산 작성
 - ② 첨부파일(파일당 100Mb 한정)
 - 지원신청서 양식(한글, MS-Word 중 택1)
 - 사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 중 1부(사본 파일)
 - 기타 첨부자료(선택사항)
- ※ 지원심의에 도움될 것으로 판단되는 자료로 파일첨부가 불가능한 경우 우편으로 제출(제출된 자료는 반환 불가)
- ※ 우편제출
- 한국문화예술위원회 : (110-809)서울시 종로구 대학로10길 17 대학로 예술극장 팔각정3층 문화복지부 '추경 소외계층 문화순회사업' 담당자 앞(02-760-4560)
 - 한국문화예술회관연합회 : (137-718)서울시 서초구 남부순환로 2406 예술의 전당 오페라 하우스 4층 '추경 소외계층 문화순회사업' 담당자 앞(02-3019-5839)
- ※ 봉투 겉면 작성 예시 : 2015 추경 소외계층 문화순회사업 지원신청 첨부자료 제출_사업유형_단체명

□ 문의처

- 한국문화예술위원회 02-760-4560~4564
- 한국문화예술회관연합회 02-3019-5839

(추경) 공연티켓 1+1 지원사업

□ 사업목적

- 메르스 확산으로 침체된 공연예술계의 지원을 추진함으로써 어려움에 처해있는 문화예술계의 활로 모색
- 플러스 티켓 사업을 통해 국민들의 공연장 유입을 유도, 예매율 저조 등 시장 침체 흐름 반등 계기 마련 및 일반국민의 문화향유 기회 확대

□ 지원신청자격

- 국내 공연단체 또는 기획사
 - '15.6.30 전 등록 완료 단체에 한하며, 사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 중 1종 필수 보유해야 함

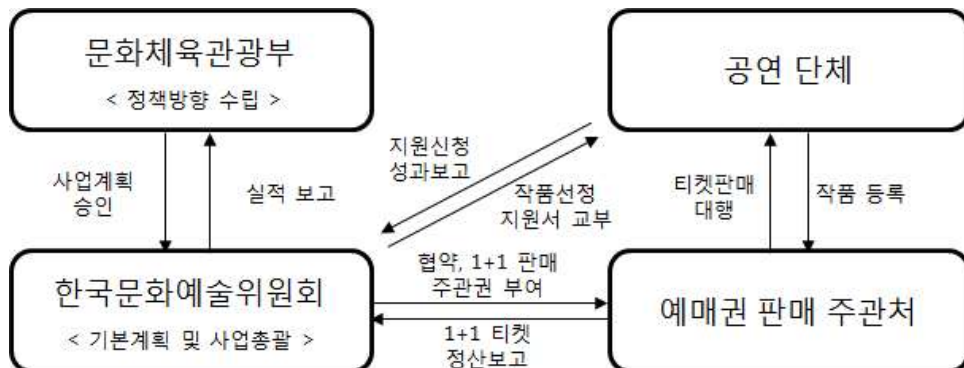
□ 지원대상 공연

- 2015.8.18.~12.31. 국내 등록공연장에서 진행되는 공연
- ※ 공연법상 등록공연장에서 진행되는 공연에 한함.
- 대상 장르 : 제한 없음

【 공모분야별 프로그램 예시 】

- 연극 : 연극공연, 뮤지컬, 마임·넌버벌, 인형극 등
- 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레 등
- 클래식 : 오페라, 성악, 관현악, 실내악, 동요, 합창, 중창 등
- 대중음악 : 대중가수, 포크, 인디음악 등
- 전통예술 : 국악공연, 창극, 국극, 마당극, 탈춤 등
- 다원예술 : 여러 예술장르가 혼합된 프로그램
- 대중예술 : 비보이댄스, 마술, 서커스, 콘서트, 코미디 등

□ 추진체계



□ 지원 내용

- <공연티켓 1+1 지원 사업> 참여 공연의 플러스 티켓 판매에 대한 금액 지원
- 지원 조건
 - 5만원 이하(할인적용 후 가격)의 공연티켓에 한함
 - 회당 100석에 한함
 - 한 공연단체에서 최대 3개 공연까지 지원 가능
 - 공연당 지원액 1.5억원을 한도로 함
- ※ 단일 공연 30회 이상 장기 공연(지방 공연 일정 포함)의 경우, 특정 기간에 플러스 티켓이 집중되지 않도록 본 사업 참여 기간 중 매 회당 20석 이상을 플러스 티켓에 배정해야 함
- ※ 동일 공연으로 공연장 변경(투어 공연 등)시 한도액 내에서 지원가능하며, 공모 결과에 따라 지원 한도액은 조정될 수 있습니다.

□ 지원신청 제외 대상

- 국·공립(도·시·군립) 문화예술 기관 및 단체
- 국가나 지자체로부터 운영비를 전액 지원받는 단체 또는 작품 제작비를 전액 지원받는 작품
- 언론사 및 언론사 소속의 단체
- 학교·종교기관 및 이들 기관의 소속 단체
- 초·중·고, 대학교 재학생 또는 이들로 구성된 단체
- 문예진흥기금 미납 단체
- 길거리 호객행위 등으로 공연예술시장을 교란시킨 공연 또는 단체
- 문화체육관광부‘민간단체 보조금의 관리에 관한 규정’제15조 <별표 3> 보조금 집행질서 위반행위 적용대상 단체(위반행위 처리기준 준용)

□ 지원심의기준

평가항목	심의내용
프로그램 적정성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지원신청 제외 대상 해당 여부 ○ 티켓가격의 적정성
사업수행역량	<ul style="list-style-type: none"> ○ 프로그램 실행가능성 ○ 단체의 활동 실적과 성과

- ※ 티켓가격 적정성이 부적격 판정을 받은 경우, 심사위원회에서 조정안 제시
- ※ 세부평가항목 및 배점은 신청추이를 감안하여 심사위원회에서 구체화 예정

- 참가단체(극단·기획사)와의 약정 체결
 - 참가단체(극단·기획사)의 준수사항과 지원이 적용된 공연 운영과 관련한 사항
 - 참가단체(극단·기획사)가 위반행위를 하였을 경우에는 이용약관서 내 '위반행위 유형 및 처리 기준'에 따라 한국문화예술위원회에서 조치사항을 결정하며, 경우에 따라서는 관련 법률에 따라 관계자 형사 고발 가능함

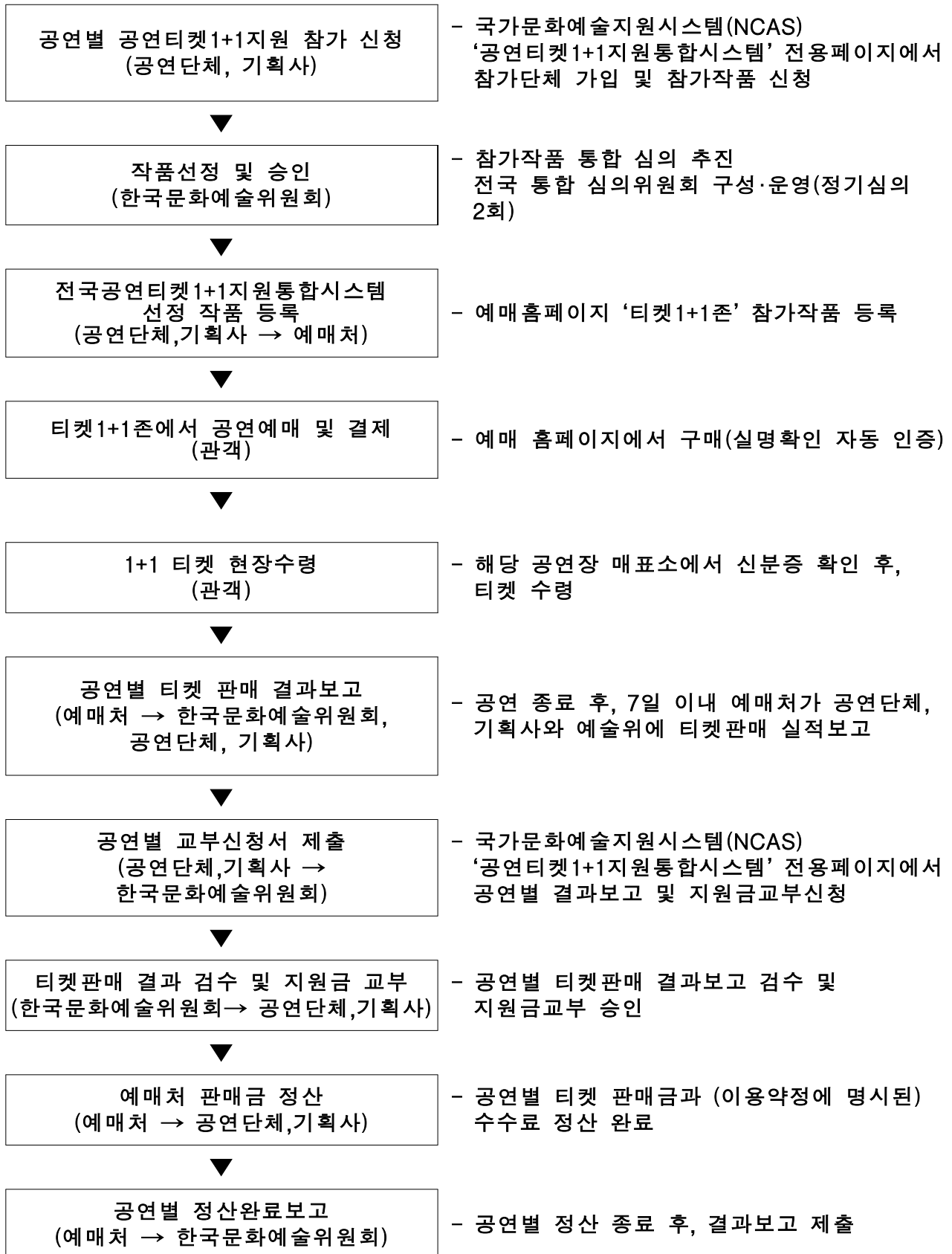
□ 추진 절차 및 지원 방법

- 지원 방법
 - 주요 내용 : 참가 신청은 국가문화예술지원시스템(NCAS)를 통해 받으며, 선정된 단체는 한국문화예술위원회가 지정한 주관예매처에 공연 정보를 등록, 이를 통하여 티켓 판매
- 접수 일정

구 분		일 정	비 고
예매사이트 프리오픈 (‘15.8.18)	신청 접수	08.05~08.10	본 사업의 수혜단체 확대를 위해 공식 오픈 전 프리오픈을 계획(8.18~8.31 개최 공연에 한함)
	해당 공연 기간	08.18~08.31	
예매사이트 공식오픈(1차) (‘15.8.27)	신청 접수	08.11~08.19	
	해당 공연 기간	09.01~12.31	
예매사이트 공식오픈(2차) (‘15.9.25)	신청 접수	08.24~09.18	
	해당 공연 기간	10.01~12.31	

- 지원신청서 제출 방법
 - ※ 인터넷 지원신청(우편 및 직접 방문 접수를 하지 않습니다)
 - 국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>) 사이트로 직접 접속 하시거나, 한국문화예술위원회 홈페이지(www.arko.or.kr) 접속 후 안내절차에 따라 신청하시기 바랍니다.

○ 지원 프로세스



□ 제출서류 및 자료

① 공연티켓 1+1 지원사업 신청서

※ 별도 제출하지 마시고 인터넷 지원신청등록시 반드시 첨부하여주시기 바랍니다.

② 심의에 필요한 자료

- (필수) 공연소개자료, 대관증빙자료, 공연장 등록증 사본, 사업자등록증 (또는 고유번호증 중 1종), 단체활동실적

- (선택) 수상실적, 지원실적

※ 별도 제출하지 마시고 인터넷 지원신청 등록 시 반드시 첨부하여 주시기 바랍니다.

□ 위반행위 유형 및 처리기준

위반행위 유형	처리기준
1. 참가단체가 타인의 주민등록번호를 도용하여 회원가입을 하거나 예매한 경우, 또는 타인의 아이디와 비밀번호를 도용하여 이용한 경우(단, 직계가족의 경우 가족임을 증명하는 증명서 제출 시 제외)	- 지원금 지급 중지 또는 환수 - 3년간 보조금 지원대상에서 제외 - 필요시 관련 법에 따라 형사 고발 조치
2. 사재기(매점매석) : 공연 현장 점검 시 플러스 티켓 판매량 대비 객석 70% 미달 시 사재기로 간주	
3. 이벤트성 초대관람이나 후원금, 타 지원금 등으로 초대관람이 명백하나 이를 유료티켓으로 판매한 경우	- 지원금 지급 중지 또는 환수 - 1년간 보조금 지원대상에서 제외
4. 신청 시 참가작품으로 선정된 작품이 아닌 다른 내용의 작품이 진행될 경우	- 지원금 지급 중지 또는 환수 - 1년간 보조금 지원대상에서 제외
5. 공연단체의 편의를 위한 목적으로 사전에 협의 없이 예매자의 공연일자를 변경한 경우	- 지원금 지급 중지 또는 환수
6. 참가단체가 판매 진행 중 가격을 변경(권종 추가는 제외)하거나 공연이 취소된 경우	- 차액환불, 관람료 환불은 참가단체에서 책임 지고 해결하며 환불이 완료될 때 지원금 지급 - 1회~2회 변경 : 사유서 접수 및 경고 조치 - 3회 이상 변경 시, 6개월간 보조금 지원대상에서 제외
7. 그밖의 부당한 방법으로 1+1 티켓을 구입, 판매, 운영하는 경우	- 사안에 따라 처리

□ 문의처

○ 한국문화예술위원회 공연시장활성화지원사업TF팀 02-3668-0026

대관료 지원사업

□ 사업목적

- 민간예술단체 및 예술가(개인) 공연작품 발표 시, 대관료 일부(최대 80%)를 지원하여 예술단체(개인) 창작 발표부담 완화 및 공연예술계 활성화 도모
- 민간공연장을 임대하고 이를 저렴한 대관료로 공연예술단체에 제공함으로써 공연 예술분야 창작여건 개선 및 다양한 장르의 공연예술작품 발표 기회 제공

□ 사업개요

구 분	대관료 지원사업
지원내역	메르스 기간(6월1일~7월31일) 동안 진행된 공연에 한하여 대관료 지원
지원규모	순수 대관료의 80%(최대 2,000만원까지) 지원
지원신청기간	'15년 8월 3일~8월 31일
주관처	한국문화예술위원회

□ 추진방침

- 메르스 기간(6월1일~7월31일)동안 진행된 공연에 한하여 대관료 일부 지원을 원칙으로 함
- 지원대상은 심의를 통해 결정하며, 사후지원을 원칙으로 함
- 전문공연단체가 등록공연장에서 하는 공연을 대상으로 함
 - ※ 단, 한국문화예술위원회에서 운영하는 공연장에서 진행된 공연은 제외
 - ※ 해당기간에 동일 작품으로 대관료 지원사업에 선정된 공연은 제외
- '15년 8월 기존 대관료 지원사업 신청은 받지 않음

□ 지원신청자격

- 공연예술분야 전문단체, 개인 (문예진흥기금사업 일반 기준)
- 문화예술진흥법에 의한 전문예술 법인 및 단체
- 해당 사업 특성 및 목적에 적합한 단체 및 예술인

※ 단체의 경우는 사업자등록증이나 법인등록증, 또는 고유번호증이 있어야 국가문화예술지원시스템 회원가입과 지원신청이 가능합니다.

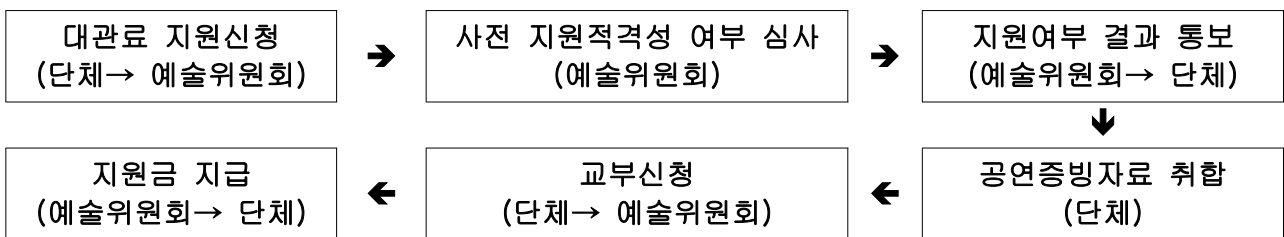
□ 지원대상

- 2015년 메르스 유행 기간인 6월1일 ~ 7월31일 중에 진행된 공연
 - 국내 공연장에서 하는 공연예술분야 [연극(창작뮤지컬), 무용, 음악, 전통] 대관 공연
- ※ 창작뮤지컬의 경우, 소공연장(500석 이하) 뮤지컬로 한정함
 - 공연법상 공연장으로 정식 등록된 공연장에서 진행되는 공연에 한함
- ※ 공연장등록증 증빙 필수

□ 유의사항

- 지원 신청할 수 없는 경우
 - 공연단체가 직접 운영하는 공연장에서 하는 공연
 - 공연장 자체 기획공연 및 단체와의 공동기획으로 하는 공연
 - 상업적 성격이 강한 대규모 공연 (해외 라이선스 뮤지컬, 해외 단체 초청 공연 등) 지원 제외
 - 동일사업(작품)으로 한국문화예술위원회의 지원을 받는 경우
- ※ 동일사업(작품)으로 지역문예진흥기금(지역문화재단, 지자체)의 지원을 받는 경우 대관료지원사업 지원신청 가능(단, 정산시 중복정산 불가)

□ 사업추진절차



□ 지원규모

- 신청단체의 공연장 대관료에 한하여 일부지원 (부대시설 사용료 제외)
- 총 대관료의 80%까지 지원 신청 가능
- 단체별 최대 2,000만원

□ 지원심의기준

심의 기준	세부 평가 내용
공연단체의 역량 (20%)	○ 단체(개인)의 역량은 어떠한가?
공연작품의예술성 (30%)	○ 발표하고자 하는 작품의 예술적 수준은 어떠한가? ○ 연출/안무/기획 의도는 창의적이고 참신하며 설득력을 가지고 있는가? ○ 작품에 참여하기로 한 제작진(스텝진)과 출연진의 예술적 기량은 우수한가? ○ 지나치게 상업적인 성격의 공연인가?
해당분야 발전에 대한 기여도 및 파급효과 (10%)	○ 발표하고자 하는 작품은 우리 공연예술 활성화 및 해당분야 발전에 기여할 수 있는가? ○ 금번 공연을 통해 이루고자 하는 단체의 목표는 명확하며 설득력이 있는가?
신청사업의 행정 적격성 (40%)	○ 지원심의를 필요한 필수자료가 맞게 제출되었는가? ○ 국내소재 등록공연장에서 이루어지는 공연인가? ○ 전문 공연단체가 진행하는 공연인가? ○ 개인 신청자의 경우 한국 국적을 가지고 있는가?

□ 지원신청서 제출 방법

※ 인터넷 지원신청(우편 및 직접 방문 접수를 하지 않습니다)

- 국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>) 사이트로 직접 접속하시거나, 예술위원회 홈페이지(www.arko.or.kr) 접속 후 안내절차에 따라 신청하시기 바랍니다.

□ 제출서류 및 자료

① 2015년도 문예진흥기금 대관료지원사업 지원신청서

※ 별도 제출하지 마시고 인터넷 지원신청등록시 반드시 첨부하여주시기 바랍니다.

② 심의에 필요한 자료

- 대관계약서(대관료 및 부대시설 사용료 등 대관관련 세부내역 포함)
- 공연장 등록증 사본
- 공연장 대관료표(해당 공연장의 대관 요금표)
- 공연예술단체의 경우 사업자등록증 혹은 고유번호증, 법인등록증, 사회적기업 인증서 중 1종 필수 제출

※ 별도 제출하지 마시고 인터넷 지원신청등록시 반드시 첨부하여주시기 바랍니다.

③ 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (해당사항이 있을 경우)

- 언론 보도자료, 평론 관련자료 등

※ 별도 제출하지 마시고 지원신청서의 '참고자료'면에 삽입하여 제출해 주시기 바랍니다.

□ 문의처

○ 한국문화예술위원회 창작지원부 기초공연활성화추진단 02-3674-7627

