

1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
국제 스튜디오 프로그램 한국 작가 참가 지원(1992-2000)	문예진흥원 자료관과 예술의전당 자료관 통합 및 예술의전당 내 이전 개관	베니스비엔날레 한국관 운영 및 전시 지원(1994-)	제46회 베니스비엔날레 한국관 개관: 곽훈, 김인겸, 전수천, 윤형근 참가(전수천 특별상 수상)	제6회 베니스비엔날레 건축전 (한국 첫 참가)	우수 기획 전시 지원(1997-2001) 미술 창작 공간 지원(1997-1999) 미술 연구 활동 지원(1997-1999)	미술보존조사연구사업(2000-현재)	98 사진영상축전, 전국민사진축제, 사진박물관 건립 등 지원	인사미술공간 개관	제49회 베니스비엔날레: 서도호, 마이클 주(주우정) 참가	마로니에미술관으로 명칭 변경	제50회 베니스비엔날레: 황인기, 박이스, 정서영 참가	대한민국미술대전 운영 개선을 위한 미술인 공청회 개최	문화예술진흥법 개정	웹진 아르코 1호 발행	제52회 베니스비엔날레: 이형구 참가	『시각예술 아카이브 현황 및 활용방안 연구 포럼』 발간	공공미술 제도 관련 심포지엄 개최	아르코예술정보관(예술자료관) 분리 후 국립예술자료원 출범	제54회 베니스비엔날레: 이용백 참가	제13회 베니스비엔날레 건축전: 김태만, 김현수, 박승홍, 박진택, 오영욱, 윤창기, 이상림, 한종률 참가	제55회 베니스비엔날레: 김수자 참가	제14회 베니스비엔날레 건축전: 조민석 황금사자상 수상
한국미술단체초대전 실시 (1992-1996)	미술 단체 활동 지원(1993-1996)		문화예술의 해 지원(1991-2001): 1995년은 미술의 해로 지정하여 미술 분야에 집중 지원 및 홍보	제47회 베니스비엔날레: 강익중, 이형우 참가(강익중 특별상 수상)		제7회 베니스비엔날레 건축전: 최민, 조건영, 이상해, 안건혁, 이상현, 김동건 참가	제8회 베니스비엔날레: 이불, 노상균 참가(이불 특별상 수상)	제7회 베니스비엔날레 건축전: 김영준, 김종규+김준성, 민현식+이민아, 박헬렌주현, 우규승, 이종호, 조성룡 참가		제8회 베니스비엔날레: 김광수, 송재호, 유석연 참가		제9회 베니스비엔날레 건축전: 김광수, 송재호, 유석연 참가	문화예술진흥법 명칭 변경	아르코미술관으로 명칭 변경	제10회 베니스비엔날레 건축전: 김승희, 김찬중, 김현, 신혜원, 최욱 참가	아르코예술정보관· 김달진미술연구소 상호 협력 체결	공공미술 제도 관련 심포지엄 개최	아르코미술관 아카이브 신설: (재)국립예술자료원 MOU 체결	제12회 베니스비엔날레 건축전: 이충기, 이상구, 조정구, 신승수, 하태석 참가			
제11회 대한민국 사진 전람회	제21회 창림회전	한국현대미술 신세대흐름전: 자연과 대화	제14회 대한민국사진전람회	제27회 홍익조각회전	핀란드 건축 초청 전시: 알바 알토 건축전	나현 개인전	기획대관전 기념사진전	임선희 전	홀어지다	마로니에미술관	아르코미술관	Network Art and Digital Media Art: Blindsight's Project 1996-2004	Visible vs Invisible	한일현대미술공예전: 장신구와 오보제의 팔레트	유미러스 유미러스 전 (U-Mirror's Humorous)	이미지 연대기	대학로 100번지	카바레 볼테르 카바레 볼테르	인터뷰	2012 아르코 지역네트워크전: 비밀, 오차의 범위	@What: 신중국 미술	Dynamic Structure & Fluid
현대미술의 동향 30대 작가전: 인간 그 얼굴과 역사	대각선으로 부는 바람전 (후기미술작가 협회전)	제13회 대한민국 사진전람회	제20회 서울현대미술제	제2회 홍익조각회전	'96 회화 한선금 작품전	제17회 홍익섬유조형전	기획대관전 반·반전	O의 공간: 시간의 연못	네트워킹 프로젝트 닷컴	풍경으로부터의 사진, 사진으로부터의 풍경	공동프로젝트 30전: Wanna be, Thought to be	Network Art and Digital Media Art: Blindsight's Project 1996-2004	공동프로젝트 30전: Wanna be, Thought to be	박기원: Ruin	권부문-이옥련	고우영 만화: 네버 엔딩 스토리	VIDEO: VIDE & O	기억의 풍경	황인기: 내일이면 어제가 될 오늘	비밀, 오차의 범위	이병복: 3막 3장	박흥용 만화: 펜 아래 운운, 길 위의 서사
'92 서울방법작가회의 국제교류전	제12회 대한민국 사진전람회	제20회 서울현대미술제	제20회 서울현대미술제	홍지윤 개인전	'94 시·도 미술대전 수상작품전	오상길 전	벽사 전	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	Crosstalk	표류에의 초대	두번째 공원프로젝트: 이야기하는 벽	표류에의 초대	보혜미안 스페이스 II	2007 아르코 임대 프로젝트	윤석남 1,025: 사람과 사람 없이	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
강정희 전	한국현대미술 신세대흐름전: 도시 그 삶의 공간	'94 시·도 미술대전 수상작품전	'94 한국미술-판당제4조형회	오늘과 하제를 위한 모색전	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	아닌 혹은 나쁜 징후들	나비도상전	나비도상전	Use Your Illusion	BORA전	이탈리아의 벽	BORA전	채우승: 머물다~가다	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
'92 시·도 미술대전 수상작품전	제35회 오리진회화협회전	'94 한국미술-판당제4조형회	제28회 한국현대조각회 정기전	제23회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	이용세 전	한국현대미술 신세대흐름전: 우리 안의 천국	한국의 공존전	한국의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	발견 2003: Open Your Eyes	이탈리아의 벽	발견 2003: Open Your Eyes	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
'92 한국미술단체초대전: 현대수목회, 선과 색회	제19회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제9회 한국수채화공모전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제38회 창작미술협회전 및 제18회 공모전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제21주년 한국여류화가회 기념전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	'93 시·도 미술대전 수상작품전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제13회 이후전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	'93 한국미술단체초대전: 경북조각회, 다리회	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방

제11회 대한민국 사진 전람회	제21회 창림회전	한국현대미술 신세대흐름전: 자연과 대화	제14회 대한민국사진전람회	제27회 홍익조각회전	핀란드 건축 초청 전시: 알바 알토 건축전	나현 개인전	기획대관전 기념사진전	임선희 전	홀어지다	마로니에미술관	아르코미술관	Network Art and Digital Media Art: Blindsight's Project 1996-2004	Visible vs Invisible	한일현대미술공예전: 장신구와 오보제의 팔레트	유미러스 유미러스 전 (U-Mirror's Humorous)	이미지 연대기	대학로 100번지	카바레 볼테르 카바레 볼테르	인터뷰	2012 아르코 지역네트워크전: 비밀, 오차의 범위	@What: 신중국 미술	Dynamic Structure & Fluid
현대미술의 동향 30대 작가전: 인간 그 얼굴과 역사	대각선으로 부는 바람전 (후기미술작가 협회전)	제13회 대한민국 사진전람회	제20회 서울현대미술제	제2회 홍익조각회전	'96 회화 한선금 작품전	제17회 홍익섬유조형전	기획대관전 반·반전	O의 공간: 시간의 연못	네트워킹 프로젝트 닷컴	풍경으로부터의 사진, 사진으로부터의 풍경	공동프로젝트 30전: Wanna be, Thought to be	Network Art and Digital Media Art: Blindsight's Project 1996-2004	공동프로젝트 30전: Wanna be, Thought to be	박기원: Ruin	권부문-이옥련	고우영 만화: 네버 엔딩 스토리	기억의 풍경	황인기: 내일이면 어제가 될 오늘	비밀, 오차의 범위	이병복: 3막 3장	박흥용 만화: 펜 아래 운운, 길 위의 서사	
'92 서울방법작가회의 국제교류전	제12회 대한민국 사진전람회	제20회 서울현대미술제	제20회 서울현대미술제	홍지윤 개인전	'94 시·도 미술대전 수상작품전	오상길 전	벽사 전	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	Crosstalk	표류에의 초대	두번째 공원프로젝트: 이야기하는 벽	표류에의 초대	보혜미안 스페이스 II	2007 아르코 임대 프로젝트	윤석남 1,025: 사람과 사람 없이	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
강정희 전	한국현대미술 신세대흐름전: 도시 그 삶의 공간	'94 한국미술-판당제4조형회	'94 한국미술-판당제4조형회	오늘과 하제를 위한 모색전	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	아닌 혹은 나쁜 징후들	나비도상전	나비도상전	Use Your Illusion	BORA전	이탈리아의 벽	BORA전	채우승: 머물다~가다	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
'92 시·도 미술대전 수상작품전	제35회 오리진회화협회전	'94 한국미술-판당제4조형회	제28회 한국현대조각회 정기전	제23회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	이용세 전	한국현대미술 신세대흐름전: 우리 안의 천국	한국의 공존전	한국의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	발견 2003: Open Your Eyes	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
'92 한국미술단체초대전: 현대수목회, 선과 색회	제19회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제9회 한국수채화공모전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제38회 창작미술협회전 및 제18회 공모전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제21주년 한국여류화가회 기념전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	'93 시·도 미술대전 수상작품전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제13회 이후전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	'93 한국미술단체초대전: 경북조각회, 다리회	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방

제11회 대한민국 사진 전람회	제21회 창림회전	한국현대미술 신세대흐름전: 자연과 대화	제14회 대한민국사진전람회	제27회 홍익조각회전	핀란드 건축 초청 전시: 알바 알토 건축전	나현 개인전	기획대관전 기념사진전	임선희 전	홀어지다	마로니에미술관	아르코미술관	Network Art and Digital Media Art: Blindsight's Project 1996-2004	Visible vs Invisible	한일현대미술공예전: 장신구와 오보제의 팔레트	유미러스 유미러스 전 (U-Mirror's Humorous)	이미지 연대기	대학로 100번지	카바레 볼테르 카바레 볼테르	인터뷰	2012 아르코 지역네트워크전: 비밀, 오차의 범위	@What: 신중국 미술	Dynamic Structure & Fluid
현대미술의 동향 30대 작가전: 인간 그 얼굴과 역사	대각선으로 부는 바람전 (후기미술작가 협회전)	제13회 대한민국 사진전람회	제20회 서울현대미술제	제2회 홍익조각회전	'96 회화 한선금 작품전	제17회 홍익섬유조형전	기획대관전 반·반전	O의 공간: 시간의 연못	네트워킹 프로젝트 닷컴	풍경으로부터의 사진, 사진으로부터의 풍경	공동프로젝트 30전: Wanna be, Thought to be	Network Art and Digital Media Art: Blindsight's Project 1996-2004	공동프로젝트 30전: Wanna be, Thought to be	박기원: Ruin	권부문-이옥련	고우영 만화: 네버 엔딩 스토리	기억의 풍경	황인기: 내일이면 어제가 될 오늘	비밀, 오차의 범위	이병복: 3막 3장	박흥용 만화: 펜 아래 운운, 길 위의 서사	
'92 서울방법작가회의 국제교류전	제12회 대한민국 사진전람회	제20회 서울현대미술제	제20회 서울현대미술제	홍지윤 개인전	'94 시·도 미술대전 수상작품전	오상길 전	벽사 전	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	Crosstalk	표류에의 초대	두번째 공원프로젝트: 이야기하는 벽	표류에의 초대	보혜미안 스페이스 II	2007 아르코 임대 프로젝트	윤석남 1,025: 사람과 사람 없이	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
강정희 전	한국현대미술 신세대흐름전: 도시 그 삶의 공간	'94 한국미술-판당제4조형회	'94 한국미술-판당제4조형회	오늘과 하제를 위한 모색전	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	아닌 혹은 나쁜 징후들	나비도상전	나비도상전	Use Your Illusion	BORA전	이탈리아의 벽	BORA전	채우승: 머물다~가다	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
'92 시·도 미술대전 수상작품전	제35회 오리진회화협회전	'94 한국미술-판당제4조형회	제28회 한국현대조각회 정기전	제23회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	이용세 전	한국현대미술 신세대흐름전: 우리 안의 천국	한국의 공존전	한국의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	발견 2003: Open Your Eyes	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
'92 한국미술단체초대전: 현대수목회, 선과 색회	제19회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제9회 한국수채화공모전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전	홍명석: 수평에의 의지	'발자국 소리가 큰 아이들' 발표전	이탈리아의 벽	우리의 천국	발자국 소리가 큰 아이들:	2007 아르코 임대 프로젝트	은 북: 피를 속 핸드백 두 개	김홍주: 시공간의 빗장 풀기	노마딕 파티	데메이즈망: 벌어지는 도시	노마딕 리포트	2의 공화국	이기봉: 흐린 방
	제38회 창작미술협회전 및 제18회 공모전	'94 한국미술-판당제4조형회	제33회 한국현대조각회 정기전	제33회 서울현대미술제	'94 한국미술-판당제4조형회	제2회 창림회전	우리의 천국	안과 밖의 공존전	안과 밖의 공존전													