

## 2022년 다원예술창작지원 트랙2 창작발표지원 심의총평 및 선정결과

### ■ 심의총평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2022년 다원예술창작지원 창작발표지원
- 회의일시 : 2022년 5월 19일(목) 10:30
- 회의장소 : 서울 대학로 예술가의집 위원회의실
- 심의위원명 : 김서령, 유원준, 이준, 차지량, 홍은지

아르코 2022 다원예술 창작발표 심의에 지원된 444개의 사업을 약 1달 동안 면밀히 검토했습니다. 정시 공모가 아닌 다원예술 분야만 따로 개설된 공모였기에 여러 장르에서 지원이 필요한 사람들이 몰려드는 결과가 있었습니다. 다소 복잡했습니다. 그만큼 맹목적이 된 지원 제도와 다원예술을 바라보는 여러 가지 시선을 확인할 수 있었습니다. 많은 사람들이 지난 '동료심사제' 문제를 기억하고 있었기에 어떤 방식으로 이 제도와 창작 환경을 조율할 수 있을지에 관한 고민이 있었습니다.

5명으로 구성된 심의위원은 각자의 전문영역에서 활동하는 사람들입니다. 여러 의견을 종합하여 총평도 여러 차례 검토되어 작성되었습니다. 다원예술이라고 불리지만, 결코 쉽게 인지되지 못하는 이 장르에서 여러 형식으로 발생하는 창작물들을 아끼고 사랑하는 사람들이기에 이 글을 보는 사람들에게 조금 더 가까이 다가가려 한다고 생각되었습니다. 기관, 심의위, 지원자 모두 허투루 할 수 없음을 느끼고 있었다고 생각합니다. 각자의 방식으로 최선을 다해 살아내고 있는 시기를 지나가고 있다고 생각했습니다. 창작발표를 위해 작성된 444개의 지원서가 그것을 말해주고 있었습니다. 2차 인터뷰 심의에서 창작발표 사업 17개의 비대면 질의가 진행되었고, 13개의 사업이 선정되었습니다.

아르코에서 제시하는 사업의 목적성, 예술의 기여, 구체성, 실현 가능성, 수행 역량 외에 여러 검토 항목을 각각의 심의 위원들은 떠올렸습니다. 과도한 미디어 사용으로 장르적 혼용만을 시도하는 행사, 이미 다른 항목으로 개설되어 있는 ART&Tech 지원 사업(예술과기술융합지원 사업)에 제출해야 하는 방식은 이번에 다원예술 지원사업과 다소 멀어보였습니다. 지난 작업들의 복제적인 방식, 이미 안정된 발표의 자원을 갖고 있는 사업의 경우도 그러했습니다. 이 장르의 특성상 진행되며 생겨나는 우연과 파편을 보여주는 경우가 많았지만, 그 시각의 구체성이 돋보이는 사업이 꼼꼼하게 검토되었습니다. 당대적 표현과 다원예술을 바라보는 창작 주체만의 방식이 존재하는 사업을 찾고자 노력했습니다. 예술가로 존재하지만, 예술 밖을 바라보며 관객을 떠올리고 있는 사업을 찾고자 노력했습니다. 장르별 형식에서 도망치거나 고립된 언어들에 둘러싸여 외로움을 느끼는 문장들도 많았습니다. 하지만 그럼에도 분명한 실행력과 결의가 읽히기도 했습니다. 그것이 마음껏 펼쳐질 시대를 희망하는 시간이기도 했습니다. 고민하고 질문하고 함께 나아가려는 사람들의 지원서들이 돋보였습니다.

아르코를 포함한 기관, 심의위, 지원자들은 2022년을 지나치며 어디로 향하고 있을까요? 우리는 각자 예술에 기여하고 있을까요? 관객을 향하고 있나요? 우리는 서로의 비전이나 각 기관이 꿈꾸는 것에 동의하고 동참하고 있나요? 왜 이곳은 여전히 예술을 발생시키고, 관람하고, 지원하고 있다는 든든함으로 느껴지지 않는 곳일까요? 계획만 통과되면 실행되고 사라지는 1년짜리 수행들은 아르코도 정부를 상대로 수행하고 있는 방식이며, 많은 곳에서 벌어지는 일들입니다. 이 방식 덕분에 책임감 없는 공허한 실행과 계획들이 세상을 떠돌아다닙니다. 기관, 심의위, 창작자 모두 예술의 지형에 모여 있습니다. 예술이 지금까지 지나온 형식 앞에서 고립되는 것보다 다양한 시도와 교류

를 통해 모두가 이 제도의 플레이어임을 느낄 수 있는 곳이 되기를 바라게 됩니다. 이곳에 모인 사람들이 함께 더 나은 이곳을 만들어낼 수 있길 바라는 마음입니다. 모두 고생하셨습니다.

다원예술창작지원 창작발표지원 심의위원 일동

■ 2022년 다원예술창작지원 트랙2 창작발표지원 \_지원심의결정 세부내역

신청인(단체)명 가나다순 / (단위 : 원)

심의결정 세부내역에 대한 연번, 신청자/단체명, 지원신청사업명, 지원예정액 등 정보제공

연번	신청자/단체명	지원신청사업명	지원예정액
1	He Jin Jang Dance	사라지는 것들을 위한 리허설(가제)	25,000,000
2	기다란	납작한 안무를 열어 읽기	19,000,000
3	김양우	Migration house	17,000,000
4	김은설	므브프- 진동하는 몸, 촉각적인 순간, 교차하는 주 파수	25,000,000
5	노기훈	어느 비평가 B를 위한 제안	23,000,000
6	미친존재감 프로젝트	미친집으로 초대합니다.	24,000,000
7	박수지	살 돌 기름	29,000,000
8	배민경	연약한 기록들의 춤	29,000,000
9	손혜민	버블슝[가칭]	25,000,000
10	정명우	bvh Expansion Pack	20,000,000
11	정재경	<마계>	25,000,000
12	정혜진	Data Dump: ____를 영구적으로 삭제하시겠습니까?	23,000,000
13	홍민기	쏘쏘쏘	29,000,000