

## ■ 2024년 문학창작실이용지원사업 참여 작가 공모 지원심의 총평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2024년 문학창작실이용지원사업 참여 작가 공모 지원심의
- 회의일시 : 2024년 7월 17일(수), 11:30~12:50
- 회의장소 : 예술가의집 영상회의실
- 심의위원명(가나다순) : 김태용, 서윤후, 심진경, 하상일, 허연 심의위원

문학창작실이용지원사업은 문학 인구 절반이 넘는 작가가 직업·창작 활동을 겸업한다는 것에 착안해 현업에 종사하면서도 창작 활동에 전념할 수 있도록 작가에게 집필 공간을 제공하는 사업이다. 이 사업은 서울/경기 및 광역지자체에 작가들이 집필실로 사용할 수 있는 공유 공간을 제공함으로써 작가들이 마음 편하게 창작에 몰입할 수 있도록 하는 것을 목표로 한다.

이에 심의위원들은 일차적으로 작가들의 공간 이용 계획이 얼마나 구체적이고 적절한지를 확인하기 위해 작가들이 제출한 집필 계획서를 검토했다. 그리고 집필 공간을 잘 활용했을 때 한국 문학장에 얼마나 문학적으로 설득력 있는 작품을 생산할 수 있는지를 확인하기 위해 작가의 활동 이력을 검토했다. 이를 위해 심의위원들은 2회에 걸쳐 지원 작가들의 서류를 심사했다.

1차 심사는 온라인 시스템상 작가들의 신청 자료를 확인하여 개별 채점하고 2차 심사에서는 심층적인 심사를 위해 1차 심사의 결과를 바탕으로 심의위원들이 함께 토론을 거쳐 지원자를 최종적으로 선정했다. 토론의 주요 사항으로 지원심의 기준에 따른 작품 검토, 예술위 지원 방향성 확인, 신청 필수 요건 등을 중점으로 심의했다. 본 사업을 심의하며 새로운 영역에서의 관심도 볼 수 있었다. 추후 해당 영역에서의 수요를 반영할 수 있도록 지원 방향에 대해 충분히 고민하여 다양한 분야의 예술가를 지원할 수 있는 사업이 되기를 바란다.

이번 사업의 목적은 생업에 종사하면서 창작 활동을 겸업하고 있어 창작실 입주가 어려운 작가들에게 출퇴근이 가능한 집필 공간을 제공함으로써 작가들이 창작에 전념할 수 있게 하는 것이다. 그리고 이를 통해 작가들이 좋은 문학 작품을 창작할 수 있도록 격려하는 것이다. 이번 심사에서 작가의 역량과 창작활동 이력을 엄격하게 본 이유다. 이번에 선정된 작가들에게는 적극적인 공간 활용에 대한 당부를, 아쉽게 선정되지 못한 작가들에게는 섭섭한 위로를 보낸다.

2024년 문학창작실이용지원사업 참여 작가 공모 지원심의위원 일동