# 2022년 아르코·대학로예술극장 정기대관 공모 안내

2022년 아르코·대학로예술극장 정기대관 공모를 다음과 같이 안내하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

## 1. 2022년 대관 주요 사항

○ 2022년 **아르코예술극장은 3,4,5월 3개월 동안 공사로 인하여 대관하지 못하게 되었습니다.** 여러 검토 끝에 누수보수공사 및 한전선로이중화설비설치공사가 진행될 예정입니다. 해당 시기 아르코예술극장 대・소극장을 기반으로 공연해왔거나, 계획하는 단체에 양해를 구하며, 공연에 대비하여 주시기를 부탁드립니다.

○ 저희 아르코・대학로예술극장은 특정 예술장르나 공연 성격을 제한하지 않고, 극장 상황에 잘 맞는 공연이 대관될 수 있도록 **보다 열린 대관**을 하고자 합니다. 또한, **축제와 단독 공연, 연극, 무용, 기타 장르 등에 고른 대관 기회를 드리기 위한 방향으로 심의**하고자 합니다.

○ **코로나19 국가 방역 수칙에 따라 운영** 합니다.**(2022년 대관 시점 기준)** 따라서, 정부지침 및 코로나 상황에 따라 적용 수준 변동이 가능합니다.
※(참고) <코로나19 대응을 위한 극장 및 대관단체 이행사항(2021.10.1.현재 기준)> (붙임 1)

## 2. 공모 일정 및 신청방법

### □ 대관신청 일정

○ 공 고 일 : 2021.10.1(금)
○ 접수기간 : 2021.11.1.(월)~11.12(금) 18:00
※정기대관 공모 설명회 개최 : 2021.11.1.(월) 14:00, 온라인 비대면(Zoom) 예정
☞설명회 참가 신청하기(선착순 80명) https://c11.kr/sjwb

### □ 결과발표

○ 결과발표 일정 : 2021.12.13(월) (예정)
○ 결과발표 방법 : 대관시스템(http://partnertheater.arko.or.kr)을 통해 발표

### □ 대관신청 방법

○ 대관시스템(http://partnertheater.arko.or.kr) 통한 접수
※이메일, 우편 및 방문 접수 불가

□ 제출서류 및 자료

| 구분 | 제출서류 | 제출방법 |
|---|---|---|
| ① | **(필수)**대관신청서 | ○ 대관시스템(http://partnertheater.arko.or.kr)<br>**<대관신청-공연장 신청> 메뉴에서 직접 입력** |
| ② | **(필수)**세부사업계획서 | ○ **(첨부3-1 혹은 3-2)<세부사업계획서> 양식 다운로드**하여 내용 작성 후 파일 첨부<br>○ 파일명 : "세부사업계획서_단체명(개인명)"<br>※PDF 파일 제출 불가 |
| ③ | **(필수)**<br>사업자등록증 또는<br>고유번호증(스캔본) | ○ 파일형식 : PDF 혹은 JPG 로 제출<br>○ 파일명 : "사업자등록증_단체명"<br>○ 스캔본으로 제출(단체의 경우, 회원가입 시 필요) |
| ④ | **(선택)**공연 관련 자료 | ○ 공연대본 또는 스토리보드 |

※ 제출서류는 대관시스템에 첨부하여 제출(총 용량 20MB이하)하며, 용량이 초과되는 경우 대관업무 이메일(theater@arko.or.kr)로 송부

## 3. 대관 개요

□ 대관신청 자격 : 문화예술 단체 및 예술인

□ 대관 필수 이행사항

○ 스태프 및 출연진에 대한 **<상해보험> 가입 및 <안전교육> 이수 의무화**
○ **<아르코·대학로예술극장 자치규약> 준수**
○ **<코로나19 대응을 위한 극장 및 대관단체 이행사항> 준수**

□ 공모대상 극장 및 기간

| 극장(전체/ 거리두기 객석) | | 공모대상 기간 및 대관가능 일수 | |
|---|---|---|---|
| 아르코 예술극장 | 대극장(600석/ 286석) | 2022.5.31(화) ~ 2022.12.31(토) | 144일 |
| | 소극장(110석/ 55석) | 2022.5.31(화) ~ 2022.12.31(토) | 151일 |
| 대학로 예술극장 | 대극장(504석/ 205석) | 2022.3.1(화) ~ 2022.12.31(토) | 224일 |
| | 소극장(132석/ 66석) | 2022.3.1(화) ~ 2022.12.31(토) | 198일 |
| 계 | | 4개 극장, 717일 | |

<공모제외 기간>
ㅇ 기획 프로그램 일정(봄 작가, 겨울 무대/서울국제공연예술제)
ㅇ 극장보수 및 안전점검 일정(8월중 공연장별 하계정기점검 일정은 대관가능일정에서 제외)
ㅇ 기타 극장이 정한 휴관일
※ 공모 제외일은 (별도 첨부) <2022년 대관가능 일정표> 참조
※ 매주 월요일은 극장 휴관일

<극장 선택 참고사항>
ㅇ 아르코예술극장 대극장/소극장은 누수보수공사 및 한전선로이중화설비설치공사로 3, 4, 5월에는 대관하지 않습니다. (2022.5.31.(화)부터 대관 가능)
ㅇ 공연에 따라 대극장과 소극장 사이에 소음 간섭이 있을 수 있습니다.

<일정 계획 참고사항>
ㅇ 안전한 작업환경 조성 및 근로기준법 준수(주 52시간 근무)를 위해 대관신청 시, 무대작업일을 최소 2일 이상 확보하며, 1일 1회 이상(8시간 이상 시, 2회) 휴게시간 확보
※ 총 3일 대관을 한 경우, 최소 2일은 무대작업을 하고, 1일 공연 진행함
※ 극장 휴게시간 원칙(12:00~13:00/ 17:00~18:00 또는 18:00~19:00)

ㅇ 극장 혼잡도를 낮추기 위한 권장 공연시간(코로나19 대응)

| 극장 | 권장 공연시간 | |
|---|---|---|
| | 낮 공연 | 저녁 공연 |
| 대극장 | 16:00 | 20:00 |
| 소극장 | 15:00 | 19:30 |
| * 권장사항이며, 공연특성 및 극장 상황에 따라 협의, 조정 가능<br>* 휴게시간 준수 조건 운영 | | |

☞대관료 및 세부 극장현황은 극장 누리집(http://theater.arko.or.kr)
'대관서비스 ⇒ 대관료' 및 '공간안내' 참조

<극장 협력지원 참고사항>
ㅇ 아르코·대학로예술극장은 2021년부터 대관협력PD 제도를 도입, 작품과 단체 특성에 맞는 연계프로그램을 기획하여 운영하고 있습니다.
ㅇ 대관신청서를 기준으로 기획하여 제안 및 협의 후 추진하며, 전체 대관단체를 대상 운영하지는 않으므로 이점 참고하시기 바랍니다.

## □ 대관심의 기준(안)

| 심의기준 | 세부평가내용 |
|---|---|
| 공연작품의 예술성 | ㅇ 프로그램의 완성도<br>ㅇ 작품의 우수성 및 인지도 |
| 공연계획의 충실성 및 타당성 | ㅇ 사업의 목적 및 의도의 타당성<br>ㅇ 공연계획의 구체성 및 충실성 |
| 공연작품의 해당 분야 파급효과 | ㅇ 사업의 목적 달성 기여도<br>ㅇ 관객파급효과 및 관객개발 기여도<br>ㅇ 예술현장의 활성화 및 해당분야 발전 기여도 |
| 신청단체의 활동 실적 및 운영 역량 | ㅇ 사업계획을 실현하기 위한 조직과 운영 인력의 확보 여부<br>ㅇ 적극적인 홍보계획 및 그 내용의 적정성<br>ㅇ 공연단체의 활동실적(객석점유율 등) |

□ 유의사항

ㅇ 신청자는 제시한 접수일정을 준수하여야 합니다.

ㅇ 대관자는 공연장 운영규정 및 지침을 준수하여야 합니다.

ㅇ 대관이 확정된 경우라도 제출서류 및 내용이 사실과 다를 경우 승인이 취소될 수 있습니다.

□ 문의

ㅇ 아르코·대학로예술극장 극장운영부 02)3668-0020, 02)3668-0059
*통화 가능 시간 : 월~금 10:00~17:00

## (붙임1) 코로나19 대응을 위한 극장 및 대관단체 이행사항

아르코·대학로예술극장은 코로나19 확산 방지를 위한 정부지침에 따라
다음과 같이 극장을 운영하고 있으니, 안전을 위하여 적극 협조해 주시기 바랍니다.
***2021.10.1 기준/ 향후 정부 지침과 코로나19 확산 상황에 따라 변경 가능함**
*공연제작 및 관람시설 보건 위험성 평가 국제표준 ISO-31000 진단(2020.6월)*

### 극장 이행사항

- 정부 지침 및 감염병 관련 발표에 따라 공연단체와 공연의 취소, 축소, 연기를 협의할 수 있습니다.
- 방역을 위하여 공연은 1일 1회를 원칙으로 하며, 1일 2회 이상 공연은 불가합니다.
- 관객 몰림 방지를 위해 극장별 대·소극장 공연시간을 분산하여 운영합니다.
- 한시적 거리두기 객석제(50%)를 운영하고 있습니다.
- 무대와 객석 간 최소 2m 거리 유지 운영(공연특징에 따라 무대기술부 사전 협의 필요)
- 리셉션은 불가하며, 오프라인 행사는 최소화하여 운영합니다.(사전 협의 필요)
- 인터미션은 운영하지 않거나, 부득이한 경우 최소화하여 운영합니다.(사전 협의 필요)
- 마스크 미 착용 시 극장 출입이 제한됩니다.
- 극장별 출입문을 일원화하여 열 감지 카메라를 운영하고 있으며, 모든 근무자는 작업 전 체온을 측정합니다.
- 극장 내부(객석, 무대, 분장실 등)는 공연 전, 후 1일 1회 이상 자체 소독을 실시합니다.
- 공연 전 객석 손잡이와 등받이를 소독합니다.
- 적정 습도 유지를 위해 공기 분무 가습 시스템을 가동하고 있습니다.
- 코로나 감염 예방을 위한 안내가 공연시작 기준 20분, 10분, 5분 전 송출됩니다.
- 티켓 배부, 화장실 이용, 객석 입장 시 1m 거리두기를 진행합니다.
- 관객 몰림 방지를 위해 퇴장 동선을 분리하여 운영합니다.
- 공연 예매자 대상 코로나19 관련 별도 안내 문자메시지를 발송합니다.
- 모든 관객을 대상으로 전자문진표 작성을 요청합니다.(메시지 URL 링크/QR코드/서면)

### 대관단체 이행사항

- 정부 지침 및 감염병 관련 발표에 따른 위원회의 공연 취소, 축소, 연기 협의에 협조합니다.
- 공연 전, 후 공연자는 마스크 착용 등 개인방역 및 안전관리 지침을 준수해 주십시오.
- 특히, 공연 2주 전부터는 연습공간 등에서의 개인 방역과 안전관리를 요합니다.
- 공연시간 이외에는 극장 내부에서는 반드시 마스크 착용을 유지해야 합니다.
- 마스크 착용 유지를 위해 지정된 곳 이외에서는 음식물 섭취를 자제해 주십시오.
- 뚜껑이 있는 텀블러 또는 뚜껑이 있는 음료(물, 무알콜 음료에 한 함)만 반입 가능하며, 취식 시에만 마스크 내리고, 올바른 방법으로 상시 마스크 착용하여 주시기 바랍니다.
- 발열 체크, 호흡기 증상 유무 확인 등에 적극 협조해 주십시오.
- 유증상자(발열, 기침, 호흡곤란, 오한, 근육통, 두통, 인후통, 후각 및 미각 손실, 폐렴 등) 발생 시 선별 진료소 방문 조치에 협력해 주십시오.
- 관객 대상 전자문진표 작성을 진행하오니, 예매자분들께 관련 안내를 해주십시오.
- 극장 내에서 출연자에게 전달할 선물(꽃, 음료수 등)은 주고받지 않습니다.
- 물품보관소에 선물 등 물품의 보관을 자제하여 주시기 바랍니다.
- 공연 전, 후 공연자와 관객의 만남은 각 극장의 건물 밖에서 진행해 주십시오.
- 공연 중 방역과 관련된 운영사항(마이크 사용 등)은 무대기술부와 사전협의 진행해 주십시오.
- 방역당국의 역학조사 가능성에 대비하여 극장 티켓시스템을 통한 판매분을 제외한 타예매처(인터파크 등), 단체자체판매(유료/초대) 판매 좌석의 관객 정보를 수집, 관리, 협조하여 주시기 바랍니다.

## (붙임2) 아르코·대학로예술극장 대관신청서

※ 대관시스템(http://partnertheater.arko.or.kr) <대관신청-공연장 신청>에 작성

<table>
<tr><td rowspan="6">1. 신청인</td><td rowspan="2">단체명<br>(공연자)</td><td>(한글)</td><td rowspan="4">담당자</td><td>성 명:</td></tr>
<tr><td>(영문)</td><td>연락처1:</td></tr>
<tr><td rowspan="2">단체 창립년도<br>(생년월일)</td><td rowspan="2"></td><td>연락처2:</td></tr>
<tr><td>이메일:</td></tr>
<tr><td>단체 주소</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>대표자 성명</td><td></td><td rowspan="2">대표자<br>연락처</td><td>연락처:</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>이메일:</td></tr>
<tr><td rowspan="10">2. 공연개요</td><td rowspan="2">공연명<br>(행사명)</td><td colspan="3">(한글)</td></tr>
<tr><td colspan="3">(영문)</td></tr>
<tr><td>축제 구분</td><td colspan="3">☐ 단독 공연 ☐ 축제 공연</td></tr>
<tr><td>초연 구분</td><td colspan="3">☐ 창작초연 ☐ 창작재연 ☐ 번역초연 ☐ 번역재연 ☐ 기타( )</td></tr>
<tr><td>장르 구분</td><td colspan="3">☐ 연극 ☐ 무용 ☐ 다원 ☐ 뮤지컬 ☐ 행사 ☐ 기타( )</td></tr>
<tr><td>연출</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>안무</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>작가</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>소요시간</td><td>( ) 분</td><td>관람연령</td><td>( ) 세 이상 입장</td></tr>
<tr><td>관람료</td><td colspan="3">R석 : 원, S석 : 원, A석 : 원 또는 균일석 : 원</td></tr>
<tr><td rowspan="4">3. 대관개요</td><td rowspan="3">대관 장소</td><td colspan="2">☐ 아르코예술극장 대극장</td><td>☐ 아르코예술극장 소극장</td></tr>
<tr><td colspan="2">☐ 대학로예술극장 대극장</td><td>☐ 대학로예술극장 소극장</td></tr>
<tr><td colspan="2">* 심의 시 신청극장에 대한 조정이 있을 경우 조정가능 여부</td><td>☐ 가능 ☐ 불가능</td></tr>
<tr><td>대관 일정</td><td>2022년 월 일</td><td>~</td><td>2022년 월 일 ( 일간)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">4. 단체개요</td><td>대표자 소개</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>단체 소개</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>