



2016마을미술프로젝트 자료집(도록+사후관리책자) 위탁출판 공모

I. 공모 개요

1. 공모 목적

- '2016마을미술프로젝트'는 '문화체육관광부'와 '한국문화예술위원회'가 공동으로 주최하고, '2016마을미술프로젝트((재)아름다운맵)'와 당선 지자체가 공동으로 주관하는 사업임
- '2016마을미술프로젝트' 성과물(작품) 및 사후관리 실태조사에 대한 자료집을 전문 출판사에 위탁하여 공공미술 관련 연구 자료의 질적 향상을 도모하고자 함
- 타 출판물과 차별화 된 자료를 제작하고자 함

2. 공모 내용

- 공 모 명 : 2016마을미술프로젝트 자료집(도록+사후관리책자) 위탁출판
- 공고기간 : 2016. 10. 19(수) ~ 2016. 11. 21(월) (※ 4주)
- 지원금 : 일금 삼천삼백만원(33,000,000원) (※부가세 10% 포함 금액)
※ 상기 지원금은 도록 및 사후관리 책자 제작 일체에 대한 지원금임
- 제작부수 ① 도록 : 1,500부
② 사후관리책자 : 400부
※ 봉투 및 스티커(우편 발송용) 제작
- 납품기한 : 2017. 2. 28

3. 접수

※ 응모를 희망하는 경우, 접수기간 이전에 (※ 사전 문의 필수)
마을미술프로젝트 사무국 내방시 도록 및 사후관리 책자 참조 가능함

- 기간 : ~2016. 11. 21(월)(점심시간12:00-13:00) (※18:00까지 접수되는 것에 한함)
- 방법 : 우편, 방문 (※ 이메일, 팩스 접수 불가)
- 장소 : 마을미술프로젝트((재)아름다운맵) 사무국
(주소 : 서울 종로구 동숭길 122, 동숭아트센터 304호)
- 심사 : 2016. 11. 23(수) (※ 프로젝트 진행 일정상 변경될 수 있음)
- 결과 : 2016. 11. 24(목) 18:00 (홈페이지(www.maeulmisul.org) 공지)
※ 참여업체가 없거나, 응모업체가 선정기준에 미치지 못할 경우 당선작 없을 수 있음
(당선업체가 없을 경우, 마을미술프로젝트((재)아름다운맵)에서 지정할 수 있음)
- 문의 : T. 02-744-9170 (마을미술프로젝트((재)아름다운맵)사무국)

4. 제출 서류 : 출력물 + CD 또는 USB (※ 제출된 모든 자료는 반환되지 않음)

1) 출력물 (각각 1부씩 출력)

- ① [붙임1] 공모신청서 (P.10참고)
- ② [붙임2] 제안사업자 일반현황 (P.11-12참고)
- ③ [붙임3] 최근 3년 이내 출판물 실적 (※건당 1천만원 이상) (P.13참고)
- ④ 제안서 : 파워포인트(PPT)양식
- ⑤ 자료집 제안 샘플
: 자료집 규격과 동일한 책자 형태 (※ 낱장으로 제출시 접수불가)
- ⑥ 견적서
- ⑦ 출판등록증(사업자등록증) 사본

2) CD 또는 USB에 첨부

: 출력물 ①~⑥ 서류 일체

3) (선택사항) 출판 실적물

II. 자료집 체계

1. 기본 사항

1) 도록

- 규격 : 235mm x 265mm (All 칼라)
- 페이지 : 350페이지 내외
- 재질 : ① 표지 : 날개형 또는 특수변형
② 내지 : 90g 이상의 고급지(량대부 등 작품 도록 인쇄에 적합한 용지)
- 부수 : 1,500부
- 내용
 - ① '2016마을미술프로젝트'사업 대상지 지도
 - ② 서평(국·영문) - 인사말 및 사업별 서문
 - ③ 본문
 - 공모별 프로젝트 설명
 - 작품 사진 및 캡션 등
 - 사업 전·후 사진, 전체사진, 세부사진 (※ 캡션 포함)
 - 야간작품 : 주·야간 사진 함께 수록
 - ※ 사진제공 : 마을미술프로젝트 전문 사진가, 참여 작가(팀),
(필요에 따라, 출판업체에서 현장답사를 통해 직접 촬영한 사진을 사용할 수 있음)
 - ④ 추진과정 및 성과보고 등
 - ⑤ '2016마을미술미술프로젝트((재)아름다운맵)'에서 제시한 내용 일체

2) 사후관리 책자

- 규격 : 235mm x 265mm (All 칼라)
- 페이지 : 250페이지 내외
- 재질 : ① 표지 : 날개형 또는 특수변형
② 내지 : 90g 이상의 고급지(량대부 등 자료집 인쇄에 적합한 용지)
- 부수 : 400부
- 내용

- ① '2016마을미술프로젝트'사후관리 실태조사 대상지 지도
- ② 서론(국문) - 목적 및 개요, 조사범위, 방법 및 연혁
- ③ 본문
 - 사후관리 실태조사 현황
 - 작품 사진 및 캡션 등
 - 조사 전·후 사진, 전체사진, 세부사진 (※ 캡션 포함)
- ④ 결론 : 문제점 및 개선방안
- ⑤ '2016마을미술미술프로젝트((재)아름다운맵)'에서 제시한 내용 일체

3) 봉투, 스티커

○ 스티커

- 목적 : 우편 발송용
- 내용 : 보내는 곳 인쇄 (마을미술 로고 및 주소, 연락처)
- 개수 : 2,000개

○ 봉투

- 재질 : 에어캡이 내장되어 있는 안전봉투
- 규격 : A사이즈 (도록 '2부'가 들어갈 수 있는 크기)
- 개수 : 2,000개

2. 필수 사항 (※지원금에 모두 포함된 사항)

① 영문 번역 (※ 영문 번역은 도록만 해당, 사후관리책자는 All 국문)

- 원고(서평)에 대한 영문번역 필수 - 인사말 및 사업별 서문

② 사진 보정

- 포토샵 등을 통한 수정
(전체 색감 및 톤 조절, 작품에 불필요한 요소 제거 등)

③ 윤문 작업 (교열·교정)

- 원고 : 문맥, 오타 검수
- 교정 7회 이내

※ 마지막 교정 2회는 '칼라' 인쇄본 출력물로 교열·교정 (장소 : 마을미술프로젝트 사무국)

④ 실무자 현장 답사

- 실무자는 도록 제작을 위해 '2016마을미술프로젝트' 사업지 14곳에 대한 현장답사를 반드시 해야 함 (디자인 콘셉트 및 작품성향 분석, 작품형태 및 색상 조사 등)

⑤ 협의

- 원활한 소통을 위하여 온라인 또는 유선협의 외의 모든 협의는 '마을미술프로젝트 사무국'에서 이루어지며, 실제적인 실무자는 필요시 사무국에 내방하여야 함

⑥ 전담 디자이너

- '2016마을미술프로젝트' 자료집 제작을 위한 전담 디자이너가 있어야 함

⑦ '2016마을미술프로젝트(재)아름다운맵'에서 제시한 내용

3. 납품 기한

- o 2017년 2월 28일

4. '2016마을미술프로젝트' 사업지 (참고)

사업 구분	사업 내용	사업지	사업지 주소
공 모 1	행복 프로젝트 원도심(음성권) 공간을 대상으로 나누만의 살아 숨쉬는 음성 마을미술로 창조하여 지역 재생을 하고자 함. 장소, 사람, 예술 3가지를 키워드로 하고 폐산업시설(잠사공장) 및 문화유산과 원도심과 지역민 상생 문화 콘텐츠를 활용한 프로젝트	전남 나주	전라남도 나주시 나주천 1길 95 (금남동) 일원
공 모 2	기쁨두배 프로젝트 감천 아랫마을 내려가기를 주제로 실제 주민들을 모델로 하는 '마을사람 이야기'를 통해 뒷마을로부터 마을내부의 길(골목길이 아닌 자동차 통행이 가능한 소폭의 도로)을 따라 자연스럽게 동선이 이어 지는 스토리텔링 공공미술 프로젝트 소울을 주제로 명랑대첩 승전지인 울돌목과 이순신 그리고 척박한 삶을 이어온 우수영 마을주민들의 삶과 문화를 현대적인 공공미술로 표현하는 프로젝트	부산 사하	부산광역시 사하구 감천2동 (옥천로 75번길~ 감내1로, 감내2로)
		전남 해남	전라남도 해남군 문내면 우수영안길 83 등 10개 마을 일원
		대구 달성	대구광역시 달성군 농공읍

		으로 표현하는 프로젝트 철도길 마을에 어린이들의 등굣길을 안전하고 재미있는 놀이라는 주제의 미술거리로 조성하여 아이들과 노인들의 안전하고 아름다운 마을로 변화시키는 프로젝트	대전 중구	하1리(약산마을) 대전광역시 중구 중촌동 어덕마을로 169-1 번지 일대
공 모 3	예술의 정원	우리나라 유일의 실향민 집단 정착촌인 아바이 마을이 신수로 건설로 인해 분리되어 설악대교 북쪽의 갯배지역과 남쪽으로 나누어져 주민간의 소통도 단절되고 남쪽은 관광객의 유입이 전무한 상황이다. 분절과 단절을 문화로 잇는 프로젝트	강원 속초	강원도 속초시 청호동 1028번지 일원
		간이역인 화본역과 삼국유사의 본 고장인 화본마을이라는 콘텐츠(지역의 상징성, 공공미술, 문화콘텐츠)를 마을미술프로젝트와 연계하여 마을의 활성화 방안을 모색하는 프로젝트	경북 군위	경북 군위군 산성면 산성가음로 711-9(화본리 824-1)
		매산동 효자마을과 선교의 시작점이라는 지리/역사적 특성을 테마로 하여 마을의 경관, 공공장소를 변화시키고자함. '천사(1004)의 약속'이라는 스토리텔링을 통해 진행되는 프로젝트	전남 순천	전남 순천시 매곡동 139번지 일원
공 모 4	뉴 모뉴먼트 프로젝트	3D 프로젝션 맵핑 프로젝트	강원 영월	강원도 영월군 영월읍 금강공원길 157 아래 강변 (영월 취사장) 뒤 공원 일원
공 모 5	재미있는 프로젝트	- 가야의 왕과 왕비 그리고 명주의 고장을 주제로 고전과 현대의 조화를 이루며, 주민들과 청소년들이 분장을 하고 악기를 연주하면서 아트로드 일대에서 3시간 동안 퍼레이드를 진행한다.	경북 상주	경상북도 상주시 함창중앙로 135
		- 동네 할아버지, 할머니들과 어린이들이 연어이야기를 주제로 소통의 시간을 보내며 프로그램을 통해 작품을 제작하여 커뮤니티센터(연모리한상여행)에서 전시회를 진행한다.	강원 양양	강원도 양양군 손양면 동명로 119
		- 도당동에서 1차년도 프로젝트인 '함께 걸어요 장미공원 가는길'의 추가사업으로 진행	경기 부천	경기도 부천시 도당동 72-1
		- 장미타일 체험프로그램을 통해 얻어진 결과물을 타일소성하여 액자형식의 갤러리를 조성한다.		
		- 화순 국화향연 축제(2016.10.27.-11.6)기간 중 성안마을미술 문화체험 홍보부스를 운영하여 방문객 참여 작품을 설치한다.(게비온)	전남 화순	전남 화순군 화순읍 진각로 85
		- 평창 이야기를 담은 가방을 3가지 주제(밀짚, 상자, 변신)로 만든다.	강원 평창	강원도 평창군 봉평면 사리평길 233
		- 완성된 가방으로 발두령에서 발표회 패션쇼를 하고, 가방 전시회를 진행한다.		
합계			총 14곳	

III. 제안서 작성 요령

1. 작성 양식

- 형식 : PPT파일 (50페이지 이내로 자유롭게 구성)
 - ※ 표지~본문내용, 제작일정 포함
- 제안내용
 - 표지 : 규격 내에서 자유롭게 디자인
 - 본문 : 마을미술프로젝트 홈페이지(www.maeulmisul.org)
 ‘2015마을미술프로젝트-공모1자유제안(경북 상주)’ 자료를 참고하여 자유롭게 독창적인 방식으로 디자인해서 제출
 - 제작일정 : 자료집 제작일정 기재

2. 제안 업체의 작성 항목 및 내용

항 목	내 용
제안업체 현황 [붙임2] P.10-11	○ 업체의 일반 현황 및 주요 연혁 - 설립연도, 조직 및 인원 현황 등
미술관련 출판 실적 [붙임3] P.12	○ 최근 3년 이내 <u>건당 1천만원 이상</u> 출판물에 대한 실적 - 제목, 인쇄 부수, 집필자, 디자이너(소속, 성명) 등 - 출판 실적률 (※ 심사 후 반환되지 않음)
자료집 제작 계획	○ 독창적이고, 성실한 디자인 제시 ○ 제작 및 편집 계획(전체 책자에 대한 구상) - 편집 및 기획, 콘셉트 및 레이아웃의 특징, 지질, 제작방식 등 포함 ○ 표지부터 대상지 사진·본문 일체 제시(제안서 50페이지에 대한 계획)

3. 유의 사항

- 제안 사업자는 본 사업이 ‘문화체육관광부’와 ‘한국문화예술회위원회’의 위탁 출판 계약임을 고려하여 제안서를 작성해야 함
- 제안서에는 작성자를 인지할 수 있는 어떠한 표기도 할 수 없음
- 제출된 제안서는 심사 전에 수정 변경, 보완할 수 없음

- 제안서 응모와 관련된 일체의 소요비용은 응모자의 부담으로 함
- 제안서에 기재된 내용이 허위로 밝혀졌을 경우 심사대상에서 제외 등의 조치를 취할 수 있으며, 이에 대해 이의를 제기할 수 없음

IV. 계약 내용

1. 지원금 지급 비율 및 시기

- 선금 50% 지급 (계약 후 7일 이내)
- 잔금 50% 지급 (납품완료 후 7일 이내, ※ 자료집 납품상태 양호 조건)

2. 저작권

- 본 사업의 지적재산권 일체는 ‘문화체육관광부’ 및 ‘한국문화예술회위원회’와 ‘마을미술프로젝트((재)아름다운맵)’에 귀속됨

3. 출판권

- **출판권은 인쇄물로 한정되며, 저작물의 2차적 사용은 불가함**
(단, 추가제작 등 불가피한 경우에 대해서는 ‘마을미술프로젝트((재)아름다운맵)’와 협의를 통해 결정함)
- 출판 후 출판물의 계약사항에 위배되는 유통행위를 하였거나, 게재물을 무단 사용 또는 사용목인 하였을 경우 ‘마을미술프로젝트((재)아름다운맵)’는 법적조치 및 계약 해지 등을 취할 수 있으며, 이에 대해 이의 제기 불가함

4. 품질

- 위탁사업자는 도서의 출판과 관련된 재료, 디자인 등에 있어서는 ‘2016마을미술프로젝트’가 제시한 사항을 전적으로 수용해야 함 (단, 예산의 적정성 유지)
- **이 출판물은 비매품임을 인지하고**, 제안사가 국가기관의 사업을 이행하는 데 따른 품위 유지에 저해되는 행위를 하였을 경우 ‘2016

마을미술프로젝트((재)아름다운맵)'에서 법적조치 및 계약 해지 등을 취할 수 있으며, 이에 대해 이의 제기 불가함

5. 기타

- '2016마을미술프로젝트((재)아름다운맵)'는 출판에 필요한 원고를 집필하거나 입수하여 제공하며 사진자료 확보를 위해 협조함
- **위탁사업자는 출판 완료 후 출판에 사용된 자료 일체를 마을미술프로젝트((재)아름다운맵)에 CD로 제출한다. (*jpg, *pdf, *eps 형식 모두 포함)**
- 그 밖에 필요한 사항에 대하여는 상호 협의에 의해 결정함
- 이 출판물은 어떠한 경우도 별도 출판해 판매할 수 없음을 숙지하기 바람
- 마을미술프로젝트에서 제공한 자료는 다른 용도로 사용할 수 없음

V. 심사 및 선정

1. 심사방법

- 심사위원 : '2016마을미술프로젝트' 내부 심사위원(5명)으로 구성됨
- 위탁출판에 관한 기본적인 계획, 수행능력, 위탁출판 계약상의 적정성, 출판물의 편집 및 독창성 등을 고려해 심사 기준에 따라 결정함
- 심사는 '서류심사+PPT심사'를 함께 진행함

(※ 프로젝트 진행 일정상 변경될 수 있음)

2. 위탁 업체 선정

- 참여업체가 없거나, 응모업체가 선정기준에 미치지 못할 경우 당선작 없을 수 있음 (당선작이 없을 경우, 마을미술프로젝트 추진위원회에서 지정할 수 있음)
- 위탁사업자로 선정된 이후라도 공모 내용에 허위사실을 기재하였거

나, 계약 과정에서 위탁출판을 포기하거나 기타 지침을 위반할 경우에는 당선권을 무효로 하고, 차점자에게 당선권이 부여될 수 있음

- 위탁사업자가 선정되면 구체적인 위탁출판계약을 체결함

소정양식

[붙임1] 위탁출판 제안서 공모 신청서 (p.11)

[붙임2] 제안사업자 일반현황 (p.12~13)

[붙임3] 최근 3년 이내의 출판물 제작 실적 (p.14)

[붙임4] 제안서 평가표 (p.15) 끝.

【붙임 1】

2016마을미술프로젝트 자료집(도록+사후관리책자)

위탁출판 공모 신청서

접수 번호	※ 기재하지 않음		접수 일자	
구 분	'2016마을미술프로젝트' 자료집(도록+사후관리책자) 위탁 출판			
제안업체 현 황	업체명		사업자 등록번호	
	대표자명		전화번호	
	업체주소		홈페이지	
제안금액		이메일		

'2016마을미술프로젝트' 자료집(도록+사후관리책자) 위탁출판 공모에 따라 아래와 같이 제안서를 제출합니다.

- 첨부자료① [붙임2] 제안사업자 일반현황 1부
 ② [붙임3] 최근 3년 이내 출판물 실적 1부
 ③ 제안서 (PPT)
 ④ 자료집 제안 샘플 (책자형태)
 ⑤ 견적서 1부
 ⑥ 출판등록증(사업자등록증) 사본 1부
 ⑦ CD 또는 USB (신청서~첨부자료①~⑦ 모두 첨부)

2016년 월 일

신청인(대표자) (인)

2016마을미술프로젝트(재)아름다운맵이사장 귀하

【붙임 2】

제안 업체 일반현황

기본정보

기관명		대표자	
사업분야			
기관주소			
전화번호		사업자등록번호	
설립년도			

인원현황

(단위 : 명)

분 야 별				직 급 별		
계	디자인	편집/기획	인쇄/제본	계	정 규 직	기 간 제

(※ 각 구성인원이 상호 중복되지 않도록 기재)

사업실적

재 정 현 황 (2015년 기준)	자 본 금		매 출 액			순 이 익	
	계	2011년	2012년	2013년	2014년	2015년	
사 업 실 적 (건수/천원)							
주 요 연 혁							
주요사업내용							

□ 2016마을미술프로젝트 자료집(도록+사후관리책자)위탁사업 수행조직 체계

※ 업체소속 정식 직원의 경우만 자료집 위탁출판 사업 실무자로 참여가능



【붙임 3】

최근 3년 이내의 출판물 제작 실적

출판연도	도 서 명	도서분류	개 요	발 주 처	부수
계	건				

※ 참고사항

- ① 최근 3년 이내 건당 1천만원이상 미술관련 출판건에 대한 내용 기재
 - 제안서와 함께 제출하는 주요 실적출판물에 대해서는 진하게 표시
 - 사업개시일이 5년 미만일 경우 사업개시일 기준으로 작성 가능
- ② 도서 분류는 도록·보고서·잡지·단행본으로 구분하고, 판매 또는 비매를 표시
 - 예 : 도록(비매)

【붙임 4】

제안서 평가표

평가항목		평가요소	배점
1	일반현황	·일반 사항 및 참여 인력 - 경영 상태 및 참여 인력의 수와 경력	10
2	출판실적	·최근 3년간 <u>미술</u> 관련 출판제작 실적	10
3	수행능력	· <u>건당 1천만원이상</u> 출판 실적물	20
4	실행능력	·마을미술프로젝트 사업에 대한 이해도 ·사업계획의 타당성, 편집능력, 표현능력 - 편집 및 기획, 표현 전략, 콘셉트 및 레이아웃 (자료집 제작 견본샘플 제출) ·편집, 디자인 형태, 색분해, 제작수준 등	60
합 계			100