

한국문화예술위원회 직무기술서 : 무대

NCS 분류체계	대분류	중분류	소분류	세분류
	08. 문화·예술·디자인·방송	01. 문화·예술	03. 공연예술	03. 무대기계
업무수행 내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 아르코·대학로 예술극장 공연진행 및 지원(무대) ○ 공연장 무대 시스템 관리 및 유지보수, 안전관리 ○ 각종 무대운영 소모품 관리, 무대시스템 자산관리 ○ 아르코·대학로 예술극장 스태프회의 일정 수립, 무대점검일지 관리 			
직무세부 설명	능력단위		필요지식	
	· 무대기계 설치 계획, 제작도면 검토		· 무대기계특성, 공연프로세스, 장치물 특성 · 설계도면 해독 지식, 무대장치 제작 공정	
	· 무대기계 무대장치물 설치		· 설치방법 특성에 관한 지식 · 장치물 하중의 적정성 계산방법 · 무대설치 장치 부품요소에 대한 지식	
	· 무대기계 공연설치물 안전확인		· 무대기계 장비 특성, 공연장 구조	
	· 무대기계 유지보수		· 공연장 무대시설 안전진단에 관한 지식 · 무대기계 관련 공학 지식, 검사항목 이해 · 무대기계 구성품, 기계 내구연한에 대한 지식	
	필요기술		직무수행태도	
· 장치 제작도구 사용 능력 · 기계 적용성 확인을 위한 장치구조분석능력 · 외부 기계장치 기능, 성능안전 분석능력 · 무대장비 관리기술, 콘솔 운용기술		· 세밀한 도면 및 규격서 검토 의지 · 안전한 무대설치를 위한 노력 · 사고발생 대비 예방 의지 · 기계 작동 상태를 세밀히 점검하는 노력		
직업기초 능력	· 의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 기술능력			
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> · 한국문화예술위원회 홈페이지(www.arko.or.kr) 참고 · NCS 분류체계 및 직무내용 관련 사항은 NCS사이트(www.ncs.go.kr) 참조 			