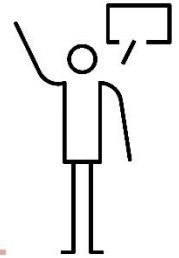


2018

도서관 상주작가 지원사업 설명회



일시 2018년 7월 31일 오후 2시

장소 예술나무카페(대학로 예술가의집 1층)

한국문화예술위원회는 이런 일을 합니다.

- 문화예술의 창작, 매개, 향수와 관련된 사업이나 활동
- 문화예술 진흥을 위한 정책연구 · 개발 및 교육 · 연수사업이나 활동
- 민족전통문화의 보존 · 계승 및 발전을 위한 사업이나 활동
- 지역 문화예술의 진흥을 위한 사업이나 활동 및 법 제4조에 의한 지방문화예술위원회와 재단법인과의 협의 · 조정 등에 관한 사항
- 남북 및 국제 문화예술의 교류 사업이나 활동
- 문화예술 기반시설의 활성화를 위한 사업이나 활동
- 문화예술인의 창작환경개선 및 후생복지증진과 국제경쟁력 제고를 위한 사업이나 활동
- 문화예술 재원의 확충 및 조성을 위한 연구 및 사업이나 활동
- 기타 문화예술의 진흥을 위한 사업이나 활동 및 시설의 설치 · 운영



〈e나라도움〉 시스템이란?

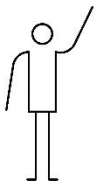
I 〈e나라도움〉 시스템 도입 취지 및 개요

〈e나라도움〉은 국고보조금의 예산 편성·교부·집행·정산 등 보조금 처리의 모든 과정을 자동화, 정보화하여 통합적으로 관리하여 보조금이 꼭 필요한 국민들에게 투명하고 효율적으로 사용될 수 있도록 기획재정부가 운영하는 국고보조금 통합관리시스템으로 2017년도에 처음 도입되었습니다.

(<http://www.gosims.go.kr>)

I 2018년도 문예진흥기금 사업 〈e나라도움〉 시스템 사용 절차 안내

- ① 예술단체(예술인)가 공모사업 지원신청 시 국가문화예술지원시스템(NCAS)에 등록
- ② 선정된 이후 〈e나라도움〉 시스템을 이용한 사업등록 및 교부신청
- ③ 보조금 집행 및 정산은 예술단체(예술인)가 〈e나라도움〉 시스템을 이용하여 처리
- ④ 사업 종료 후 정해진 기한 내에 예술단체(예술인)가 〈e나라도움〉 시스템을 이용하여 정보공시 처리



한국문화예술위원회 <e나라도움> 민원센터 운영 안내

- 한국문화예술위원회에서는 문화예술계의 입장에 서서 보다 적극적으로 e나라도움 시스템 사용의 어려움을 해소하기 위해 문화예술계 전담 민원지원센터를 운영하고 있습니다.
- 앞으로 시스템 운영주체인 정부(기획재정부 및 보조금통합관리시스템추진단)와 문화예술계 사이에서 충실한 매개자 역할을 감당해나가도록 하겠습니다.

❖ e나라도움 문화예술계 전담 민원지원센터

대표 번호	1566-0013
운영 장소	대학로 예술가의 집 1F
주요 업무	<ul style="list-style-type: none">□ e나라도움 관련 이용 어려움 해소를 위한 대면 서비스 지원□ 시스템 개선사항에 대한 신속한 정보제공□ 쉽고 친절한 사용 매뉴얼 제작 및 배포□ <문화예술계 e나라도움 묻고 답하기> 정기 백서 발간 및 배포□ e나라도움 문화예술계 맞춤형 교육 프로그램 보급 지원 등



2017년 사업추진 현황 및 2018년 도서관상주작가 지원사업 추진 계획

I 사업개요

- 사업목적 : 전국의 각 도서관에서 문인이 상주하여 지역 주민 또는 청소년의 문학향유 및 체험 프로그램을 운영토록 지원함으로써 문학 수요자 증진/문인 대상 안정적 일자리 제공을 통해 창작여건 개선
- 사업비 : 총 10억원(체육기금, 2017년 신규사업)
- 사업기간 : 2018. 8월 ~ 2019. 5월(예정)
- 주최 : 문화체육관광부
- 주관 : 한국문화예술위원회
- 후원 : 국민체육진흥공단
- 협력 : 전국 공공도서관



2017년 사업추진 현황 및 2018년 도서관상주작가 지원사업 추진 계획

I 사업내용

□ 공공도서관 상주작가(문학) 배치 및 문학향유 프로그램 운영 지원

– (상주작가 역할) 문학큐레이터 활동, 도서관 문학프로그램* 운영

* 지역내 주민(청소년, 대학생, 일반인 등)대상 창작특강, 작가와의 만남, 문학체험 프로그램 등

– (상주작가 조건) 등단 5년 이상 ~ 20년 미만 문인

– (상주작가 대우) 월 2백만원(세전)

– (상주작가 선정) 예술위에서 지원 도서관 선정 후 선정된 도서관이 상주작가 채용('17년 33명, '18년 37~40명 예정)

* 채용기간 : 7~8개월(예정) , 공공도서관 직접채용(“파견근로자 보호 등에 관한 법률 적용”)

* 절차 : 도서관 대상 사업공고(예술위) → 신청(공공도서관) → 심사(예술위) → 상주작가 채용(도서관)

* 상주작가 특성(출퇴근 등) 상 해당지역 거주.활동 작가 중심으로 상주작가 채용

I 향후 계획 (예정)

□ '18년 사업 추진 : '18. 8월 ~ '19. 5월(10개월 : 준비기간 2 + 채용기간 7~8)

– 사업기간 단축을 통해 사업 추진시기 조정 예정 ('19년 6월~, '20년 4월)



도서관상주작가지원사업 온라인 채널 구축운영

네이버블로그 화면(2018. 8월 초 오픈 예정)



https://blog.naver.com/arko_plc

2017년 참여도서관 지도

도서관 상주작가 지원사업이란?

전국의 각 도서관에 문인이 상주하며 문학 향유 및 체험 프로그램을 운영토록 지원함으로써 문학 수요자 증진에 기여하고자 마련되었습니다.

[자세히 보기 >](#)

참여 도서관

지역	참여 도서관
서울	·도곡정보문화도서관 ·화랑도서관 ·동대문구립심리도서관 ·구산동도서관마을 ·정문문학도서관
강원	·강릉모루도서관 ·삼척교육문화관 ·춘천교육문화관 ·평창군립북부도서관
인천	·삼산도서관 ·신석도서관
경기	·군포시중앙도서관 ·노티니도서관 ·부천시립상동도서관
충청도	·아산시립황정문학도서관 ·기적의도서관
경상도	·김해시립창유도서관 ·하동도서관 ·포항시립포은중앙도서관
대전	·대전학생교육문화원 ·구암도서관
대구	·달성군립도서관 ·용학도서관
광주	·이이기(꽃)도서관 ·산수도서관
울산	·양정작은도서관 달병이
전라	·강진군도서관 ·빛가람시립도서관 ·완도군립도서관 ·전라남도립도서관 ·군산시립도서관 ·순창군립도서관
부산	·금정도서관



2018

도서관상주작가지원사업

지원신청 안내



1. 사업명

2018년(체육기금) “도서관상주작가지원사업”

2. 사업목적

- 전국의 각 도서관에 문인(1인)이 상주하여 지역 주민 또는 청소년의 문학 향유 및 체험 프로그램을 운영토록 지원함으로써 문학 수요자 증진에 기여
- 문학 분야 작가(문인)들에게 공공사업을 통한 일자리를 제공함으로써 창작여건 개선

3. 사업기간*

2018. 10월/11월~2019. 5월(사업수행기간 : 7~8개월)

* 네트워크 워크숍 및 의무교육, 성과공유 워크숍 및 우수프로그램 시상 포함 기간임.

4. 지원대상

전국 공공도서관



5. 지원내용

- 동 사업에 성실히 임할 수 있는 공공도서관(40개관)을 선정하여,
 - ‘문학큐레이터’로 활동할 상주작가(1인)을 채용, 약 7~8개월간의 인건비 (월 급여)를 지원
 - 지원 규모 : 상주작가 1인 월 2백만 원(세전, 식대, 4대 보험료 포함) 7~8개월간 급여 지원
(공공도서관이 상주작가에게 직접 지급)

지원 조건 : 아래 내용을 포함한 <근로 계약 기준> 준수

- 월 근로시간 : 각 공공도서관 별 계약 체결(160시간 내외) * 업무중 최소 3시간은 창작 집필 활동으로 부여함.
- 주당 근로일수 : 각 공공도서관 별 계약 체결(5일 내외)
- 그 외 세부기준은 추후 결정 (단, 사전협의에 의하여 소관 업무는 탄력적으로 조정 및 운영 가능)



5. 지원내용(이어서)

□ 문학 분야 기획 프로그램 운영비 지원(연 2백만 원 이내)

[참고] 상주작가 협력 프로그램 예시

- ① 작가와의 만남 등 문화체험 프로그램(청소년, 대학생 및 일반인 대상)
- ② 도서관의 시설 및 공간 특성을 활용한 행사(북콘서트, 글쓰기 또는 글읽기)
- ③ 지역문학 활성화를 위한 포럼, 세미나 등 다양한 문학 프로그램
- ④ 그 외 지역 문학 발전 및 도서관 문학 향유에 도움이 되는 각종 프로그램 등

* 각 공공도서관(문화 공간)의 특성 및 작가(문학)의 전문성을 활용한 좋은 기획 프로그램을 제안해 주시기 바랍니다.

* 선정 40개관 중 '우수(기획)프로그램' 선정, 공동 워크숍에서 사례발표 및 예술위원장상(도서관 담당자 및 상주작가)시상



6. 지원자격

〈공공도서관 : 도서관법 법률 제13960호 제2조(정의)〉

- 별도의 사업운영계좌 개설 및 관리 가능(권장)
 - 국가문화예술지원시스템 및 e나라도움 가입 및 사용 가능
- 상주작가 1인 채용이 가능하며, 창작 및 사무 공간 제공(필수)
 - 최소 제공 공간 파티션 구분 또는 독립된 공간 제공 및 책상, 의자 등 제공 가능
- 상주작가와의 협력을 통해 특화된 문학 프로그램을 운영할 여건(인력, 예산)을 갖춘 도서관

- * 상주작가 채용 자격 기준(공통) 현재 왕성하게 창작활동을 하고 있는 문인(등단 5년이상 20년미만)으로,
- 월 급여 지급, 4대 보험 가입에 결격사유가 없는 자
 - 개인作品集 1권 이상 발간 실적이 있는 자
 - 각종 문학 프로그램의 기획 및 운영 유경험자 또는 운영이 가능한 자
 - 연 2회 이상 워크숍 참석이 가능한 자
 - 예술위원회와 공공도서관이 정한 근로기준을 성실히 준수할 수 있는 자
 - ※ 사업참여기간 동안 집필활동을 유지하셔야 하며, 사업 종료 후 관련 작품 활동실적자료를 사업주관기관에 제출해야 함
 - ※ 해당지역 내 거주자 및 주 활동작가 우대
 - ※ 2018년도 문예진흥기금(개인) 수혜자 및 2018년 예술인복지재단 예술인파견(개인) 사업 수혜자 제외 (단, 사업기간이 중복 되지 않을 경우 해당 없음)
 - ※ 다음 규정에 근거 신청조회 시 결격사유가 없는 자 (*추가사항)
 - 국가공무원법 제64조 제1항을 준용한 규정 : “근로기간 및 시간을 중복하여 이중 근로계약 금지”
 - 국가공무원법 제33조 제 6의 3을 준용한 규정 : “300만원 이상의 벌금형을 선고 받고 2년이 지나지 아니한 사람 등”
 - 아동 청소년의 성보호에 관한 법률 제56조에 의한 규정 : “아동 청소년의 성 보호에 따라 성범죄자 채용 금지”



7. 지원(세부)내역 : 각 공공도서관별 전문인력 및 프로그램 지원

□ 인건비 지원+프로그램 운영비 지원+교육(워크숍) 지원

* 기관부담 4대 보험료별도 지원

지원내역	내용	지원규모
기금 지원	인건비 지원	200만원×7~8개월
	문학 프로그램 홍보비 및 운영비 지원	연간 200만원(예정)
교육(워크숍) 지원	리서치 및 네트워킹 프로그램 등 기회 제공	연간 2회 (예정)



8. 사업추진일정 및 절차



※ 한국문화예술위원회에서 제공하는 워크숍 필수 참석

가. 사업 공고 : 2018.8.7(화)

나. 공공도서관 지원신청 접수 : 2018.8.7(화)~8.23(목) 18:00까지

다. 공공도서관 심사 및 결과발표(예정) : 2018.9.3(월)

라. 도서관상주작가 채용공고 접수(예정) : 2018.9.10(월)~9.25(화) 18:00까지

마. 도서관상주작가 채용 심사 및 최종 결과발표(예정) : 2018.9월 중~10월 중

바. 사업 수행기간 : 2018. 10월/11월~2019. 5월(7~8개월)

사. 선정 도서관 및 채용 상주작가 워크숍개최(예정) : 2018. 11월 중

※ 심의일정 및 심사결과 발표일은 일부 조정될 수 있습니다.

※ 성과공유(사례발표)워크숍 및 우수프로그램 시상(예정) : 2019. 5월 중



9. 지원심의기준

〈공공도서관〉

- 도서관의 시설 및 특성화 수준 : 40%
- 제안 프로그램 운영 계획의 실현가능성 : 30%
- 문학 활성화 발전 기여도 및 기대성과 : 30%

[참고1] 도서관의 시설 및 특성화 수준 평가 시

- 항목 : 건물규모, 열람석수, 자료소장량, 직원, 제공 가능한 시설 및 공간, 문학관련 프로그램 운영 등 고려 심사

[참고2] 전년도 평가결과 반영

- 17년도 동사업 지원받은 경우 : 17년도 평가결과(20%) + 18년도 사업계획(80%)
- 17년도 동사업 지원받지 않은 경우 : 18년도 사업계획(100%)

[참고3] 문인 채용 심사 기준

- 창작 역량 : 40%
- 문학 기획 프로그램 운영 업무역량 및 실현 가능성 : 30%
- 문학 활성화 발전 기여도 및 기대성과 : 30%



10. 지원신청 방법

- 접수기간 : 2018. 8. 7(화) ~ 8. 23(목) 18:00까지
- 제출서류
 - 지원신청서
 - 동 사업 관련 객관적 평가 가능 자료 각 1부(해당되는 경우/첨부 가능)
- 신청방법
 - 한국문화예술위원회 국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>)을 통한 인터넷 신청 접수
 - ※ 한국문화예술위원회의 '지원신청'의 모든 행정절차는 국가문화예술지원시스템을 통하여 이루어지며, 사전에 위 사이트에 접속하여 세부 접수방법에 대해 숙지하시기 바랍니다.



도서관 상주작가 지원사업 설명회

- 지원신청 시 참고사항
- 인터넷을 통하여 지원신청서와 첨부서류(파일) 제출
- 책자 등 온라인 파일 첨부가 불가능한 경우 우편으로 별도 제출
- 인터넷 신청 시 접수기간 중에는 신청서 수정, 삭제 및 재신청 가능
- 인터넷을 통해 최종 제출된 지원신청서는 해당 접수기간 18:00 마감 전까지 제출취소를 통해 수정 가능
- 지원 신청 마감일 후에는 수정 불가능
- 신청이 완료된 사업의 지원신청서는 로그인하여 출력 가능

문의처 : 한국문화예술위원회 문학지원부 061-900-2323, 2330

도서관상주작가 지원사업 담당자



[붙임 1]

2018년

도서관상주작가지원사업

지원신청서 양식

(<http://www.arko.or.kr/>)



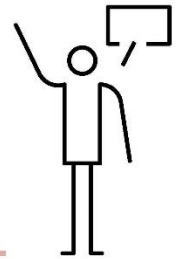
[붙임 2]
2017년도
NCAS 사용자
회원가입 지원신청 매뉴얼

(<https://www.ncas.or.kr>)



2018

도서관 상주작가 지원사업 설명회



일시 2018년 7월 31일 오후 2시

장소 예술나무카페(대학로 예술가의집 1층)

주최  문화체육관광부

주관  한국문화예술위원회
Arts Council Korea

후원  KSPPO 국민체육진흥공단

협력 공공도서관