

이야기꾼의 책공연에서
삶과 예술작업을 함께 나눌 이야기꾼을 찾습니다!



2021년 2월8일(월)까지 서류 접수

필수 제출 서류 양식 다운로드 받는 곳 링크를 클릭하시면 다운로드 받는 곳으로 이동합니다.

<http://www.bookteller.net/xe/bbs/54637>

어린이연극에 집중해 온 연극작업자들의 공동체,
사회적기업 <이야기꾼의 책공연>에서 공연자를 찾습니다.

우리는 먼 미래까지 꿈꾸고 지금을 소중히 여기며 활동해 왔습니다.
구성원의 다양성과 서로 다름을 예술의 힘과 근육으로 삼아,
어린이예술전문가가 계속 태어나는, 오래 가는 집을 지어왔습니다.

1인 1표의 책임과 권한을 나누고 서로의 급여를 책임지며
시대와 사회 속 어린이를 시시각각 마주해 읽고 공동창작해 왔습니다.
그 삶과 예술작업을 함께 할 이야기꾼이 되어주십시오.

1. 근무조건

- 급여 1,830,000원 (세전)
- 주 5일 근무 (화~토) 10시~19시 (공연 시에 변동 있으며, 연극단체의 특성상 일요일 및 공휴일에 공연이 있기도 합니다.)
- 4대 보험 가입, 보상 및 대체 휴가제 등
- 공연예술가와 강사를 겸해야 함 (공연예술가=배우작업자 또는 연주자, 강사=어린이청소년 문화예술교육)
- 연극단체를 함께 운영하는 예술가집단 구성원으로서 일도 겸함
- 계약기간 : 2021년 3월1일~12월31일(본 프로젝트 참여자와 단체의 상호 탐구 후 계속 근무를 서로 결정합니다.)
(참조 : 2020년 연수단원 1명 참여해 상호 탐구 후 2021년 현재 정단원으로 활동 중입니다.)
- 근무지: 서울시 은평구 녹번동 서울혁신파크
- 활동지역: 전국. 찾아가는 연극 및 교육프로그램 활동

2. 지원 일정

2021. 02. 08(월)	서류접수 마감 : 총 2종 양식 제출 : 질문지 + 입단지원서(자기 소개서 포함)
2021. 02. 09(화)	서류전형 합격자 개별 통보
2021. 02. 18(목)~19(금)	공동체 오디션 및 면접(오디션 세부방식은 서류전형 합격자에게 개별 통보)
2021. 02. 23(화)	최종 합격자 개별 통보



3. 지원요건

만 34세 이하(1987년 1월 1일 출생자부터)
문화예술분야 전공자 또는 준하는 자격증, 교육과정(3개월 이상)
이수자(전공자 기준은 단체 홈페이지 내 2020학과(전공)분류파일 참조)

연극 무대공연 경험이 있거나 관심 있는 분
어린이청소년 교육 또는 어린이청소년연극에 관심 있는 분
악기 연주 가능하신 분, 운전면허 소지자 우대
연극, 무용, 마임, 음악 등 무대공연 경험이 있는 분
움직임-마임-신체극-놀이극 등을 소화하기에 신체결격사유가 없으신 분. 남자는 군필자만 가능. 재학생(휴학생 포함) 불가

4-1. 모집분야 : 공연자 2명

배우작업자, 연극 연주 및 공연자 등

-공연자 A유형과 B유형 중에서 선택 지원

*연수단원 입단지원서 양식에 지원유형을 표시해주세요.

-A유형과 B유형은 공동체오디션의 준비 내용이 다름

-A유형, B유형 동시 선택 가능하며, 이 때는 두 유형의 오디션
요청내용을 모두 준비해야 합니다.



4-2. 모집분야 : 공연자 유형별 오디션 준비 내용 및 배점 소개

	오디션 내용	미니극	특기	읽어주기	면접
공연자 A유형	배점	28	17	26	17
	준비	개인 준비	개인 준비	당일 제시	현장 대화
	오디션 내용	자유연주	즉흥연주	읽어주기	면접
공연자 B유형	배점	26	28	17	17
	준비	개인 준비	당일 제시	당일 제시	현장 대화

(사회적 약자 등 우선 배점 제외한 총점 88점 기준)

5. 지원방법

1차 서류제출 : 2개 양식 서류 작성해 메일로 제출. (입단지원서 양식과 질문지 양식 각각 작성해 메일로 제출) 첨부 파일의 양식을 다운로드해 작성. (우편 및 방문접수는 받지 않습니다.)

양식1) 입단지원서 양식은 이력서와 자기소개서(경험으로 쓰는 자기소개서)로 구성되어 있습니다. 경험으로 쓰는 자기 소개서 작성 부탁드립니다.

양식2) 질문지 : 별도 양식

보내실 곳 : bookteller@bookteller.net

이메일 제목에 [지원_이름]으로 작성해 주십시오.

-문의는 이메일로만 받습니다. 예술단체여서 작업에 집중하고자 하니, 이해를 구합니다.

-단체 홈페이지 : www.bookteller.net

2차 오디션 (공동체 오디션 : 본 단체 구성원 다수 참여하여 오디션 진행)

: 1차 서류전형 합격자만 해당(보다 더 자세한 내용은 합격자에게 개별 통보)

공연자 A유형 : 그림책을 각색해 만든 미니극(5분~10분), 특기(2분~4분), 읽어주기(3분) 등

*특기 : 악기·무용·마임·아크로바틱·노래 등 1개 이상

공연자 B유형 : 사전 준비해 자유곡 연주(3분~5분), 즉흥연주(2분~5분), 읽어주기(3분) 등. 희망자의 경우 특기 시연 가능

그 외 현장 요청, 인터뷰 및 상호 대화.

*한국문화예술위원회의 문화예술기관 연수단원 지원사업의 일환이므로 한국문화예술위원회의 적격심사를 별도로 거칩니다.

6. 이야기꾼의 책공연 : www.bookteller.net

연간 평균 200회 공연, 100회 교육 활동을 펼치고 있습니다. 찾아가는 연극을 주로 하고 극장 공연도 일부 병행하고 있으며, 책을 각색한 참여연극형 문화예술교육프로그램 등도 꾸준히 열고 있습니다. 농산어촌 학교, 지역의 도서관, 지역아동센터 등 갖추어지지 않은 공간에서도 찾아가기에 볼 수 있는 형식과 내용을 탐구하여 수준 높은 연극을 펼치려 해 왔습니다.



7. 수상

2020 20th ASSITEJ World Congress & Performing Arts Festival 선정 <평강공주와 온달바보>

2019 김천국제가족연극제 은상, 우수연기상 수상 <날말 공장 나라>

2018 김천국제가족연극제 금상, 우수연기상 수상 <마뜨와 신기한 돌>

2017 김천국제가족연극제 대상, 연출상, 우수연기상 수상 <별별왕>

2015 제23회 서울어린이연극상 올해의 작품상, 최고 인기상, 음악상, 연기상(양상블상) 수상 <평강공주와 온달바보>