

# 「2025 영화창작공간 입주 지원 작품」 모집 공고

서울시와 (사)서울영상위원회에서는 한국 영상(영화·시리즈드라마)의 경쟁력을 높이고 관련 산업 활성화를 위하여 운영 중인 영화창작공간(1·2·8층)에 입주할 역량 있는 감독/연출과 프로듀서, 시나리오/각본 작가를 다음과 같이 모집합니다.

2025년 1월 20일  
서울영상위원회 위원장

## I. 모집개요

### 1. 모집분야 및 인원

구 분	기획개발공간		
	2층 감독존	8층 피디존	1층 작가존
모집분야	우수한국영화·시리즈드라마 및 국제공동제작영화·시리즈드라마, 독립영화		우수한국영화·시리즈드라마
모집대상 및 인원	감독/연출·프로듀서 58명 (독립영화 분야 4명 이상 포함)		시나리오/각본 작가 개인 20명
입주기간	12개월('25. 4 ~ '26. 3)		
지원사항	① 영화창작공간 입주 지원 ② 창작강좌 운영 및 소재 개발을 위한 멘토링 지원 ③ 입주자 간 교류 및 네트워크 연계 지원 ④ 프로덕션오피스 무심사 입주(최대 2년 내 제작 진행 시) ※ 무심사 입주에 대한 세부 제안은 별도 가이드라인 제시 예정 - 타사업 연계지원 ① 촬영 스카우팅, 인·허가 등 행정 지원 ② 해외영상물 서울로케이션 마케팅 · 기획개발 완료 후 작품 제작 시 스카우팅 1회(왕복항공권) · 서울촬영 인센티브(제작비) : 서울지출 제작비 10~30%(최대 3억) ※ 단, 예산 소진 시까지		

## 2. 신청자격

### 가. 감독/연출

#### ① 기성감독/연출

- 공고일 기준 장편 상업영화를 1편 이상 혹은 드라마(시리즈/30분이상 단막)를 연출한 감독으로 트리트먼트(회별 시놉시스), 작품 기획안 등의 초기 창작물에 대해 장편 영화 혹은 시리즈드라마 기획개발 단계를 진행하고 있는 감독/연출

#### ② 신인감독/연출

- 공고일 기준 중·단편영화 혹은 30분 미만의 드라마를 연출한 경력이 있거나 장편 상업영화·시리즈드라마의 조감독 및 현장 경험이 풍부한 신인으로 트리트먼트(회별 시놉시스), 작품 기획안 등의 초기 창작물에 대해 장편 영화 혹은 시리즈드라마 기획개발 단계를 진행하고 있는 감독/연출

나. 프로듀서 : 기성·신인 구분 없이 제작기획안에 대해 장편 영화 혹은 시리즈드라마 기획개발 단계를 진행하고 있는 프로듀서

다. 시나리오/각본 작가 : 공고일 기준 1개 작품(극장개봉 장편 상업영화 or 드라마\_시리즈/단막) 이상 각본 또는 각색 크레딧 보유자 또는 각종 시나리오·각본 공모전 당선 경력자

- ※ 장편 상업영화 : 상영시간 60분 이상
- 중·단편영화 : 상영시간 60분 미만
- 30분 미만의 드라마 : 시리즈물이 아닌 단막 형태의 드라마 해당
- 시리즈드라마 : 3부작 이상, 회당 러닝타임 30분 이상
- ※ 국제공동제작의 경우 해외투자 비율 30%이상 必
- ※ 스태프, 임금체불 등으로 인하여 분쟁 중이거나 소송 중에 있는 분은 신청 불가 (영화산업협력위원회 『영화인 신문고』, 희망연대본부 방송스타프지부 기준 등)

## 3. 신청기간 및 접수처

가. 공고기간 : 2025. 1. 20(월) ~ 2. 20(목)

나. 신청기간 : 2025. 1. 21(화) ~ 2. 20(목)

다. 접수마감 : 2025. 2. 20(목) 18:00

※ 온라인 시스템 마감으로 마감시간 이후 **접수 절대 불가!**

개인 사정으로 인한 **지연 접수가 불가하오니 사전에 접수해 주시기 바랍니다.**

※ **접수 마감일에는 신청자가 몰려 사이트 접속지연 및 접수오류 등 홈페이지가 불안할 수 있습니다.**

라. 접수처 : 서울영상위원회 홈페이지 내 신청페이지

마. 접수방법 : 온라인 접수 (오프라인 접수는 받지 않음)

#### 4. 선정자 발표

가. 지원자 선정 : 별도 심사위원회 구성·선정

나. 선정결과 발표

- 일 시 : 2025. 4. 04.(예정)

※ 사정에 의해서 변경될 수 있습니다. 금년 공간 시설 개보수  
예정으로 평년보다 지연 발표

- 방 법 : 선정자 개별 통보 및 서울영상위원회 홈페이지 게재

## II. 지원신청 및 지원자 선정

### 1. 지원신청자 제출서류

구 분		제 출 서 류
우수 한국영 화·시리 즈드라 마	감독/연출(기성·신인) 프로듀서 (독립영화포함)	① 입주지원 신청서(분야별) - 온라인 신청서 ② 창작활동 계획서 - 페이지 내 다운로드 후 첨부 ③ 포트폴리오 (경력사항 크레딧, 기타 증빙서류) - 페이지 내 서식 다운로드 후 첨부 ※ 시리즈드라마의 경우 제작기획서 제출 가능
	시나리오/각본 작가	① 입주지원 신청서(분야별) - 온라인 신청서 ② 집필 계획서 - 페이지 내 다운로드 후 첨부 ③ 포트폴리오(수상증명, 경력사항 크레딧, 기타 증빙서류) - 페이지 내 서식 다운로드 후 첨부 ※ 집필확인서는 인정하지 않습니다.
국제 공동제 작	감독/연출(기성·신인) 프로듀서	① 입주지원 신청서(분야별) - 온라인 신청서 ② 창작활동 계획서 - 페이지 내 다운로드 후 첨부 ③ 포트폴리오 (경력사항 크레딧, 기타 증빙서류) - 페이지 내 서식 다운로드 후 첨부 ④ 국제공동제작을 증빙할 수 있는 자료 - 해외투자비율 최소 30%이상 계약서(투자확인서, 의향서 등) 필첨

가. 입주지원신청서\_〈작성 방법〉에 제시된 작품 경력 사항의 각종 경력, 크레  
딧, 수상 등의 증빙자료 미제출 시 기재사항을 인정하지 않으므로, 서류  
제출 시 누락되지 않도록 주의해 주시기 바랍니다.

(크레딧, 타이틀, 보도기사 등 증명 자료는 웹페이지 화면 캡처, 스캔 후 파일 첨부)

나. 〈창작활동 계획서〉, 〈집필 계획서〉 제출 시 신청자와 관련된 어떠한 정보도  
기재 불가합니다. (발견 시 심사 대상에서 제외 될 수 있음)

ex)작품명, 신청자 명, 경력 등 줄거리를 제외한 모든 사항 해당

다. 규정된 제출서류 외 자료는 접수하지 않습니다.(ex. ppt기획서, 시나리오 등)

라. 입주신청서 등 제출양식은 서울영상위원회 홈페이지에서 작성 및 다운로드 후  
첨부 하시기 바랍니다.(서울영상위원회 www.seoulfc.or.kr)

### 2. 접수방법

가. 접수방법 : 홈페이지 내 입주 희망 분야 선택 후 진행 (온라인)

① '입주지원 신청서'는 홈페이지 신청페이지 상에서 직접 작성

② '창작활동 계획서', '집필 계획서', '포트폴리오' 등은 홈페이지 신청페이지  
에서 양식을 다운로드 후 작성하여 해당 파일 첨부 (HWP형태 유지 /  
pdf, 그림파일로 변형 불가능)

※ 포트폴리오, 입주신청서 외에 작성자의 신상을 알 수 있는 어떠한 정  
보도 기재 불가 합니다.

③ 포트폴리오 및 첨부서류는 반드시 zip으로 압축하여 첨부 必  
· 파일명 표기 <지원 분야\_지원자 명\_지원 서류>로 명기  
예) 프로듀서\_홍길동\_포트폴리오 OR 증빙서류.ZIP

### 3. 심사방식 : 입주자격 부여(추첨 대상자 선발) + 추첨

가. 심사위원 블라인드 심사 : 분야별 최종 입주인원의 1.5배수 선발(개별 순위 無)

나. 추첨 (심사위원 1인 이상 입회, 추첨 프로그램으로 랜덤 선발)

※ 세부 심사 방식은 위 방식을 따르나 사정에 의해 일부 변경될 수 있음

### 4. 심사기준 : 정량평가 + 정성평가

구 분			제 출 서 류
우수 한국 영화· 영상	영화 · 시리즈 드라마	감독·연출 (기성·신인)	연출 작품 수, 흥행기록(기성감독·영화), 기타 크레딧(스태프 참여 경력), 포트폴리오, 개발 예정 작품에 대한 평가 등
		프로듀서	프로듀싱 작품 수, 흥행기록(프로듀서·영화), 참여 작품수, 포트폴리오, 개발 예정 작품에 대한 평가 등
		시나리오 작가	집필 작품 수, 영화제 및 각종 수상, 포트폴리오, 집필 예정 작품에 대한 평가 등
국제 공동제 작	감독·연출(기성·신인) 프로듀서	국제공동제작 편수, 흥행기록, 국제공동제작 진 행중 작품수, 포트폴리오, 개발 예정 작품에 대 한 평가 등	
※ 해당 분야별(영화·시리즈드라마) 구분하여 평가			
※ 시리즈드라마 : 흥행기록 미반영			

### III. 선정자 영화창작공간 입주

#### 1. 영화창작공간 시설개요

- 가. 시 설 명 : 서울시 영화창작공간
- 나. 소 재 지 : 서울시 마포구 상암동 1580번지 첨단산업센터 내
- 다. 규 모 : 7,898㎡\_약 2,400평.(전용면적 4,588㎡\_약1,400평)

구 분	기획개발 공간				제작 공간
	일반지원			기업지원	제작실 지원
	2층 (감독존)	8층 (피디존)	1층 (작가존)	2층 (오피스존)	5층 (프로덕션존)
규 모 (실면적)	1,719.11㎡ (997㎡)	2,946.11㎡ (1,709㎡)	1,146.85㎡ (665㎡)	315.7㎡ (190㎡)	1,770㎡ (1,027㎡)
시 설 구 성	창작실(18), 세미나실(2), 휴게실, 운영실 등	창작실(40), 비즈니스 지원실(3), 공용실(1) 등	집필실(42), 자료실, 휴게실, 운영실 등	제작사무공간 (5), 팅거실 (1)	제작실(12), 회의 실(2), 창고(2) 등
입 주 대 상	◦ 감독 및 프로듀서(58명)		◦ 시나리오/각본 작가(42명) - 개인실(20명) - 개별실(10명) - 오픈실(12명)	◦ 영화 제작업 등록 법인/공고일 기준 설립 3년 경과 법인 (5실)	◦ 투자확정 후 제작 착수할 작품(12팀)
선 정 방 법	심사위원 평가	심사위원 평가	심사위원 평가	심사위원 평가	정량접수표 산정
입 주 기 간	1년	1년	1년 오픈 2개월 개별 6개월	3년+1년+1년 (총5년)	8개월 (6+2)

※ 작가존(개별실 10명, 오픈실 12명), 5층 프로덕션존, 2층 오피스존은 별도 모집·선정

※ 공용공간(자료실, 회의실, 휴게실 등)은 시설별 구분 없이 공용 사용

#### 2. 입주 예정 : 2025. 4. 16(수)

※ 영화창작공간 일부 시설 개보수 공사가 예정되어 있습니다. 공사는 최대한 신속히 진행할 예정이나, 공사 기간에 따라 입주예정일이 변경될 수 있습니다.

#### 3. 시설특징

가. 디지털미디어, 방송 등 첨단산업 중심지로 자리매김 하고 있는 DMC단지 내 위치  
나. 서울 도심지(홍대, 신촌)에서 15~20분, 인천국제공항에서 30분 거리에 위치  
다. 보증금/임대료 전액, 공용면적 관리비 등 지원으로 저렴한 창작환경 제공  
라. 창작실, 세미나실, 비즈니스지원실, 공용업무실, 라운지 등 부대시설 완비  
마. 365일 24시간 개방형 시스템 운영으로 창작활동의 효율 극대화

#### 4. 입주자 부담금

- 가. 보증금, 임대료, 공용면적 관리비 : 무료(서울시 지원)
- 나. 전용면적 관리비(월) : 입주자 부담
  - 1층(작가 존) : 개인실 6만원 내외
  - 2층·8층(일반 지원) : 16만원 내외

#### 5. 사용기간 : 최대 1년(12개월)

#### 6. 입주자 의무사항

- 가. (사)서울영상위원회와 입주 계약 체결
- 나. 영화창작공간의 운영기준과 시설물이용 및 입주자 이용사항 준수  
다. 서울시 및 (사)서울영상위원회 요청시 공익적 재능 나눔에 적극 참여  
ex) 영화·영상 강좌, 청소년 진로 상담, 기타 지원 등 참여

### IV. 기타사항

1. 문 의 처 : 서울영상위원회(02-777-7185/ 02-3153-7229)
2. 본 공고 내용은 입주자 모집 진행에 따라 별도의 공지 없이 변경될 수 있으므로, 세부 내용에 대해서는 상기 접수처로 확인 바랍니다.
3. 영화창작공간 기 입주자(입주계약 종료일 기준)는 1년 이내에 재입주 불가합니다. (프로덕션존, 오피스존, 오픈/개별집필실 입주자 제외)
4. 영화창작공간에 기 입주했던 작품으로는 신청 및 재입주 불가합니다. 단, 입주작품이 타 분야(영화↔시리즈드라마)로 변경되어 진행되는 경우는 예외로 인정됩니다. (1층(작가존), 2층(감독존), 8층(프로듀서존) 동일 적용)
5. 입주를 위한 부정 접수사례(단순 명의도용, 중복신청을 위한 명의도용, 허위기재, 저작권 분쟁 등) 발견 시 입주 후에도 퇴실조치 될 수

있으며, 향후 영화창작공간 3년간(당해년도 미포함)입주 불가합니다.

6. 입주 진행 후 부정사용(양도, 대여 등 입주신청자 미입주), 신청목적에 맞지 않는 사용(특정 작품 제작사의 복수 공간 점유 등), 불성실 사용(장기 미사용 등) 발생 시 즉시 퇴실 조치 및 향후 일정기간(당해년도 미포함 3년)동안 영화창작공간 입주 자격이 제한됩니다.
7. 입주자로 선정된 후 입주 계약서 및 기타 계약, 각종 신청과 관련한 사항은 입주자 본인이 아닌 대리인 체결이 불가합니다. 단, 부득이한 경우 (국내 미체류) 예외
8. 제출된 서류는 일체 반환하지 않습니다.