



예나씨와 함께 만나보는

원로문화예술인

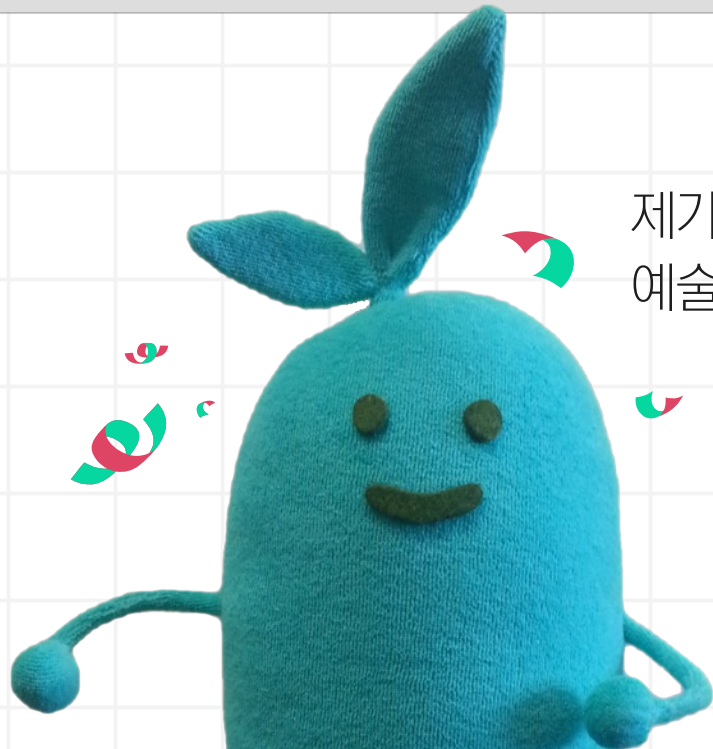
4. 우리의 소리를 사랑한 '국악인 하진옥'

예술나무포럼의 새로운 후원 대상

원로문예인 생애사발간

여러분, 안녕하세요~ 예나씨예요!

오늘도 여러분께 예술나무포럼에서 우리의 소중한 예술 유산을 보존하고,
예우하기 위하여 발간하기로 한 '원로문예인 전기 - 4번째 주인공
국악인 하진옥(1929생)'을 소개해드리려고 합니다!!



제가 바로 예술나무운동의 마스코트!
예술나무 요정 '예나씨'입니다!

- * 한국문화예술위원회의 후원브랜드 **예술나무운동**
예술도 나무를 키우듯 아끼고 관심을 가져야
아름다운 꽃을 피울 수 있습니다.
우리가 함께 '예술나무 한 그루'를 키움으로써
'대한민국의 문화예술'을 발전시킬 수 있습니다.

소중한 우리나라의 문화유산

우리의 소리

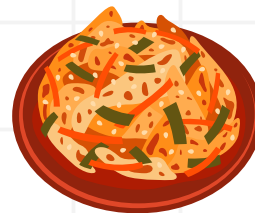
여러분은 '우리나라의 문화'라고 하면 어떤 것이 가장 먼저 떠오르시나요?!
오늘은 다양한 문화유산 중에서도 국악, 민요 등의 우리 소리에 좀 더
귀기울여 보고자 합니다.



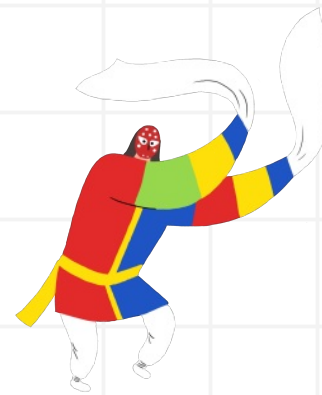
훈민정음



한복



김치



탈춤



태권도

국악계 슈퍼스타들의 집합소였던

대동가극단

1930~40년 친일 음악단체가 우리나라의 음악계를 점령하기 시작할 즈음 '대동가극단'은 일제의 탄압에도 굴하지 않고 국악인을 중심으로 단원들을 구성하여 우리 민족의 고유한 정서를 전국에 전파하는 것을 목표로 활동하였다고 합니다. 주로 판소리의 다섯 마당을 바탕으로 한 연극, 줄타기, 가야금 병창, 춤 등을 선보였다고 합니다.

* **대동가극단**: 1935년에 경기 과천 여인집단의 임종원이 판소리 명창 이화중선, 배설향, 강남중, 장판개, 조몽실, 이중선 등 국악인들을 규합해 설립한 전통가극단



(출처: 하진옥 선생님)



젊은 시절 무대에서 열창하셨던 '하진옥 선생님'의 모습

우리의 문화가 잊히지 않게 해주셨던

하진옥 국악인

오늘의 주인공인 '하진옥 국악인'은 대동가극단의 마지막 생존자로
열한 살부터 열여덟 살까지 활동하셨으며, 우리나라의 전통춤인
승무와 한량무를 추며 전국적으로 우리의 문화를 선보였었다고 합니다.

(출처 : 하진옥 선생님)



공연에서 장고를 치셨던 '하진옥 선생님' 모습

힘들었던 시기를 함께 이겨내며 우리의 문화유산을 지켜주신

대동가극단 단원

'하진옥 국악인'을 포함한 대동가극단의 단원들은 일본 경찰들이 와서 일본 국가를 부르게 하는 등 공연을 하지 못하게 방해하였고, 여관에 앉아서 밥이 아닌 옥수수만 뜯어 먹어야 했지만 우리나라의 문화를 전하기 위해 어려운 시기를 이겨내며 활동을 이어갔었다고 합니다.

(출처 : 하진옥 선생님)



'하진옥 선생님'과 동료분들의 공연 후 모습

우리나라 춤의 명맥을 잇는

마지막 제자

우리나라 근대 전통 무악의 거장이셨던 '한성준 선생님'이 1937년에 조선춤의 보존과 계승을 위하여 설립한 조선음악무용연구회의 마지막 제자분도 '하진옥 선생님'이라고 합니다.

* **조선음악무용연구회** : 일제강점기였던 1937년에 조선무용을 발전시키고, 서울에서 활동하고 있는 지역 출신 음악가들의 연합체를 만들기 위해 결성된 단체이다.

(출처: 대전일보)



'한성준 선생님'과 제자분들의 모습

현재까지도 다양한 국악을 함께 느끼고 즐길 수 있도록 해주신

우리소리지킴이

'하진옥 국악인' 덕분에 2012년에는 대동가극단에서 활동했던 소리꾼들의 일화와 대표 레퍼토리들을 중심으로 한 '대동가극단의 맥을 잇다'라는 공연이 진행될 수 있었고, 2018년에는 '한성준 선생님'의 춤의 원형과 미학적 가치를 다시한 번 느낄 수 있는 영상다큐도 제작할 수 있었다고 합니다.

(출처: 구글 이미지)



'대동가극단' 공연의 일부 장면



영상다큐멘터리 상영회 포스터

우리나라 문화예술의 든든한 울타리가 되어줄

예술나무운동

탄압이 있었던 힘든 상황 속에서도 우리나라의 고유문화가 사라지지 않도록 힘써주셨던 '하진옥 국악인'의 이야기를 들으며 우리나라 문화예술을 함께 지켜나가고 싶다는 생각이 절로 들게 합니다. 여러분이 오늘 함께 심어주신 **예술나무씨앗은 예술나무로 무럭무럭 자라 다양한 문화예술이 사라지지 않고, 지속 발전할 수 있도록 큰 울타리가 될 수 있습니다.**



(출처 : 하진옥 선생님)

'하진옥 선생님'과 동료분의 모습

다함께 참여해보시겠어요~?



예술나무운동 참여방법



검색창에 '한국문화예술위원회 문화예술후원'을 입력



메인화면에서 '후원하기'를 클릭

예술나무운동 ARTISTREE

문화예술에 후원하는 당신도
예술가입니다

후원하기

나의후원

지금 여러분들이 함께 심어주신 예술나무 한 그루가
또 하나의 예술로 자라납니다!!