

가. 가(篆刻家) .1921
 (鑑識眼) (書畫史) 11 2 8 가
 (譯官) 가
 (亦梅) (吳慶錫, 1831 79)
 , 3·1 33 , ,

| 8
 (畫滄) (吳世昌)(1864 1953 : 가, , 가, 3·1
 33 , (篆書)· (篆刻))

1902 (開化黨)
 「 (權 (天道教)
 域書畫徵」 (孫秉熙)
 (權東鎮)· (崔麟)
 33
 3·1 1918 ,
 “ ” “ ” (書畫協會)
 1
 「 (漢城周報)」 , 「 가 (家塾)
 (萬歲報)」 「 (大韓民報)」 (劉鴻基, 劉大致)
 가 ,

	<p>(篆刻)</p> <p>10</p> <p>“ (雕蟲 :) ”</p> <p>(文字學)</p> <p>(刻風)</p> <p>(鐘鼎金文) · (象形古文), (秦) · (漢代) 가가 “</p> <p>(古印) (清代) 가 ”</p> <p>(印文 : (韋倉) “韋</p> <p>倉” (同音異字) 가 (金石學) · (書畫史)</p> <p>(別號) 가 (金正喜), (李尙迪),</p> <p>標 (信</p> <p>가 (考釋) 가 ,</p> <p>(書藝) 가</p> <p>(篆書) (隸書) 가 (審定) 가(鑑識家)</p> <p>(臨書) (題跋)</p> <p>(篆書) (商) · (周代) 가</p> <p>(鐘鼎文) (秦) · (漢代) 「 (槿域書</p> <p>(瓦塼文) · (刻石) · (碑碣銘) 彙)」「 (槿域書彙)」「 (槿墨)」、</p> <p>(清代) (金石學的) (槿域印藪)」、 가 「</p> <p>(象形古文) (槿域書畫徵)」、</p> <p>(鐘鼎金文) (小篆) 가 가</p> <p>(漢代) (隸書) 가 .</p> <p>(清代)</p>
--	---