문예진흥원 예술극장

한국무용협회 제26회 〈서울무용제〉

2005 서울무용제, 그 미래를 위한 변화의 시작

제26회 〈서울무용제〉가 6월 10일 개막되어 6월 26일까지 17일 동안 문예진흥원 예술극장 대극장에 서 개최된다.

올해를 시작으로 〈서울무용제〉는 전 무용인의 축제됨은 물론 세계무대의 경쟁력을 갖춘 춤 작품의 산 실과 무용 스타 탄생의 장이 될 수 있도록 지속적인 변화를 추구할 예정이다.

올해 〈서울무용제〉 경연 부문 참가는 총 8개 팀이며 내년도 〈서울무용제〉 참가자격을 부여받기 위해 경연하는 자유 참가작은 6개 팀이다.

〈서울무용제〉 공연일정

VIETO II/ SEES		
6, 10	개막식	개막공연(개막식과 함께 한국을 대표하는 무용단 초청공연)
6, 12	자유참가작	문영철발레뽀에마 〈대지의 불(火)〉
		온앤오프무용단 〈몽환〉
		뫼오로시발레단 ⟨그 남자의 바람⟩
6, 14	자유참가작	현대무용단 탐 〈빙점〉
		발레노바 〈감성 에세이 I - 성숙〉
		이기무용단〈부시맨의 변명〉
6, 16~17	경연참가작	이경옥무용단〈2005 - 춘향 사랑놀음〉
		파사무용단 〈목련(目連)〉, 〈아홉 번째 계단으로…〉
6, 19~20	경연참가작	김용철섶무용단〈업경대(業鏡臺)〉
		SEO발레단〈무언의 변주곡〉
6, 22~23	경연참가작	서울발레씨어터 〈봄, 시냇물〉
		윤미라무용단 〈아침에서 아침으로〉
6, 25~26	경연참가작	가림다무용단 〈붉은 나비…고백〉
		김충한무용단 〈채화연풍(綵花 筵風)〉

공연일시: 6월 10일(금)~6월 26일(일) 평일 7시30분/ 토 · 일 5시 공연장소: 문예진흥원 예술극장 대극장 관 람 료: 일반 12,000원/ 청소년 8,000원/사랑티켓 참가작 공연문의: (02)744-8066

















문예진흥원 예술극장 기획공연 유니버설발레단 〈컨템포러리 발레 셀러브레이션〉

새로운 시각과 표현으로 색다른 재미가 가득!

6월 30일에서 7월 3일까지 문예진흥원 예술극장 기획공연으로 유니버설발레단의 색다른 시도. 〈컨 템포러리 발레 셀러브레이션〉이 대극장에서 공연된다. '컨템포러리 발레' 란 격식과 규칙없이 현대에 걸맞는 스토리와 아이디어가 넘쳐나는 무대가 특징이며 한마디로 '캐주얼한 발레'라 할 수 있다. 1986년부터 조시 발란신, 추산고, 장 폴 콤린 등의 컨템포러리 발레를 꾸준히 소개해 온 유니버설발 레단이 2005년 〈컨템포러리 발레 셀러브레이션(Contemporary Ballet Celebration)〉에서는 유럽과 미국, 한국을 대표하는 안무가 3명의 작품을 국내 초연한다.

이번 공연은 개성 있는 세 안무가 — 크리스토퍼 휠든, 나초 두아토, 유병헌 — 의 새로운 시각과 표 현으로 기발한 상상력과 코믹함, 산뜻하고 신선한 매력이 돋보이는 작품으로 구성되었다.

크리스토퍼 휠든 〈백스테이지 스토리〉

- 바리에이션 세리외즈(Variations Serieuses)

최근 세계에서 가장 'HOT' 한 안무가이자, 한국에 처음으로 소개되는 크리스토퍼 휠든의 2001년 최 신작 〈백스테이지 스토리〉. 이 작품은 막이 오르기 전의 무대의 뒷모습을 관객에게 보여주는 색다른 설정이 돋보인다. 콧대 높은 주역 발레리나의 부상, 하루아침에 신데렐라가 된 준비된 신예, 무대와 조명을 점검하는 분주한 일상 등을 코믹하게 구성했다.



크리스토퍼 힠든

나초 두아토 〈두엔데(Duende)〉

스페인의 천재 안무가 나초 두아토의 〈두엔데(Duende)〉는 스페인어로 '장난꾸러기 요정' 또는 '어 찌할 수 없는 신비한 마력'을 뜻하는데 두아토가 드뷔시의 음악을 듣는 순간 마술적 매력에 빠지면 서 안무 구상이 떠올라 발레 제목으로 붙였다. 드뷔시의 음악에 블랙홀처럼 빠져든 무용수들의 조각 같은 형상, 그 아름다운 유혹이 우리를 기다린다.

유병헌 (The Colors)

유니버설발레단의 부단장 유병헌의 2005년 신작〈The Colors〉

색채는 우리의 마음, 우리의 삶을 움직이는 또 다른 에너지! 색(色)은 우리의 의식과는 상관없이 긍 정적 혹은 부정적 방식으로 우리에게 영향을 미친다. 색을 통해서 우리의 삶을 이야기하게 될 유병헌 의 〈The Colors〉

공연일시: 6월 30일(목)~7월 3일(일) 공연시간: 목 · 금 7시30분/ 토 7시/ 일 4시 공연장소: 문예진흥원 예술극장 대극장 관 람 료: R석 30.000원/S석 20.000원 예 매 처: 티켓링크 1588-7890/www.ticketlink.co.kr 공연문의: (02)2204-1041~2)



나초 두아토

