

## 예술마을 16월의 새로운 책

이 지면은 매월 발간되는 새 책 소식을 독자들에게 정보로 제공하고, 아울러 불황의 출판계에 도움이 되고자 마련했습니다.



### 매튜 본과 그의 날개 AMP

영국이 낳은 천재 안무가 매튜 본. 그에 대한 전기가 비평사가 아닌, 그가 이끄는 아트벤처스 인 모션 픽처스가 지금의 위치에 이르게 된 과정에 관한 책. 또한 매튜 본의 작품과 더 넓게는 그의 무용과 공연 예술 세계에 대한 이야기를 직접 들을 수 있는 책이다.  
엘리스테어 맥컬리 지음 / 이동우 옮김 / 도서출판 아트북스 발행



### VAN GOGH VS PAUL GAUGUIN

1888년 아를르의 노란 집에서 '선한 고흐'와 '악한 고갱' 사이에 무슨 일이 있었을까? 고흐와 고갱의 아를르에서의 공동생활을 주 내용으로 하여, 같은 주제를 공유하기도 했고, 서로의 주제를 자신만의 화법으로 그려냈던 그들의 작품을 비교하며 감상하다 보면 예술사 최고의 라이벌의 예술세계에 빠져들게 된다.  
브래들리 콜린스 지음 / 이은희 옮김 / 다빈치 발행



### MUNCH MUNCH

노르웨이를 대표하는 화가 에드바르트 뭉크의 미공개 일기(1889~1892)와 뭉크의 가장 강력한 후원자이자 수많은 판화 작품을 목록으로 정리한 구스타프 슈플러에게 보낸 편지(1903~1935)를 선별하여 엮은 것이다. 뭉크의 고독과 방황, 고민, 애증, 고뇌를 접할 수 있다.  
에드바르트 뭉크 지음 / 이충순 옮김 / 다빈치 발행



### 서양미술 사건수첩

명화들이 훌륭하다는 암묵적 합의는 이뤄졌지만, 그것이 왜 위대하고 아름다운지에 대해서 말하려 하지 않는다. 이 책은 그림을 이야기 함에 있어 무엇을 이르는 명제 대신, 왜 그리고 어떻게 그려진 것인지에 묻는다. 그럼으로써 작품화면 안에서 하나의 이미지가 아닌 다량한 영상을 떠올리게 된다.  
세기 신이치 지음 / 황성욱 옮김 / 아트북스 발행



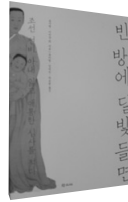
### 컬러 여행

영화의 운영을 바꾼 컬러 이야기. 오스트레일리아를 시작으로 유럽, 아프리카, 멕시코 등지를 직접 답사하여 얻어낸 열 가지의 색에 대한 기록. 컬러의 탄생과 역사, 좀더 좋은 컬러로 그림을 그리기 위해 애썼던 화가들의 이야기가 담겨 있다.  
빅토리아 핀레이 지음 / 이지선 옮김 / 아트북스 발행



### SOUVENIRS

미국적인 색채가 물신 풍기는 여행에서 얻은 독특한 감상에 한번 빠지면 한동안 방황하게 마련이다. 이 책은 바로 이 같은 행위의 연장선 상에 있는 사진에세이집으로, 그 속에 담긴 시간과 공간의 영원성은 오랜 시간 동안 기억되는 수베니어처럼 주어져야 할 것이다.  
미카 엘오 지음 / 조원규 번역 / 천 경우 사진 / 시공사 발행



### 빈 방에 달빛 들면

조선 선비, 아내 잃고 애통한 심사를 적다. 현대인들이 살아가는 동안 가장 크게 스트레스를 받는 일은 배우자의 죽음을 이라고 한다. 이 책은 민족문화추진회편 '한국문집총간'에서, 조선 선비들이 아내를 떠나보내며 지은 제문(祭文) 4편을 묶은 것이다.  
송시열·이인상 등 지음 / 유미림·강여진·허승현 옮김 / 도서출판 학교재 발행



### 참선일기

잠든 나를 깨우는 100일간의 마음 공부. 참선이란 바로 내 안에 있는 불성본마음을 찾는 것. 참선을 진리 실험 이라고 표현하는 그는 20여년 넘게 쌓은 지식보다 100일간의 마음 공부가 훨씬 더 큰 공부가 되었다고 고백한다.  
김홍근 지음 / 교양인 발행



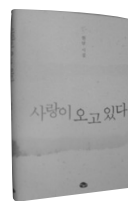
### 윤재천 수화(隨書) 에세이 - 또 하나의 신화

수필 인생 40년. 수필과 그림의 만남은 누구도 규제할 수 없는 자유가 존재한다. 이를 통해 살아 있는 사랑, 살아 있는 글, 살아 있는 문화, 희망찬 세계를 지향한다. 처음으로 시도된 수화 에세이집이 새로운 수필 변화의 도화선이 될 것이다.  
윤재천 지음 / 문학관 발행



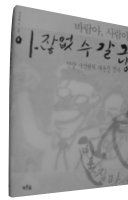
### 너를 사랑해서 미안하다

시인 정호승이 30년간 발표했던 작품 중에서 가장 사랑받은 시들을 모았다. 미안하다 눈부처 등 70여 편의 아름다운 시들과 박항를 화백의 작품 31점이 만나 사회선정집으로 새롭게 독자들에게 새로운 감동으로 다가갈 것이다.  
정호승 시 / 박항를 그림 / 랜덤하우스중앙 발행



### 사랑이 오고 있다

이 시집은 현대 시인의 수도저로서의 만행을 잘 표현하고 있다. 이프 가니스틴의 현장을 둘러보고 상처 진 현장을 온몸으로 겪고, 그 상처를 통해서 자신을 가다듬고 서정적으로 다시 상처를 극복해 보려 한다.  
현담 지음 / 바보새 발행

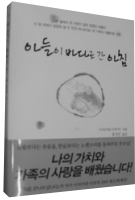


### 바람아, 사람이 그냥 갈 수 없잖아

파격적이면서도 따뜻하고 자유로움이 넘치는 작품세계로 한국인이 가장 좋아하는 화가로 선정된 바 있는 사석원 이 책은 화가 사석원이 전국의 대풍집을 돌아다니다 자-자-자 시절의 추억과 향수, 낭만, 사랑의 정을 특유의 푸근하면서도 세련된 글솜씨로 표현해낸 에세이다.  
사석원 글 / 그림 / (주)도서출판 푸른솔 발행

## 예술 마을 16월의 새로 나온 책

※이 지면은 출판사에서 제공하는 자료로 꾸며집니다.



### 아들이 바다로 간 아침

가족과 자녀를 소중하게 생각하는 아버지를 위한 책이라는 평가를 받는 작품. 아빠인 히로시가 아들 히로미에게 쓰는 편지로 시작되는 이 소설은 아들 히로미에게 뜻하지 않은 이상 증세가 나타나면서 겪게 되는 가족 간의 사랑과 이별을 다루고 있다.  
이치카와 다쿠치 지음 / 홍성민 옮김 / 현문미디어 발행



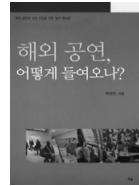
### 고물 자전거

조각가와 화가인 부부가 아이를 위해 버려진 폐품을 다시 재생시켜 생명을 불어넣은 작품의 그림책. 이 책을 통해 아이들이 작은 것을 소중하게 여기고 세상만물이 모습을 바꿔 다시 태어난다는 순환의 법칙을 자연스럽게 깨달아가기를 바란다.  
주홍 글 / 고근호 그림 / 바보새 발행



### 인쇄에 미쳐

일본 출판계가 본격적으로 뛰어든 최초의 전자출판사업인 (주)퍼블리싱링크 사장인 저자. 이 책은 제목처럼 인쇄에 책에 미친 편집자가 직접 출판인쇄 현장을 견학하고 출판인쇄소를 견학해 본 이야기다. 또한 우치자와 준코의 섬세한 일러스트는 미처다의 글을 보완해 준다.  
마츠다 테츠오 지음 / 한국출판마케팅연구소 발행



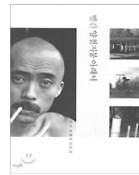
### 해의 공연, 어떻게 들어오나?

해의 공연의 수입 과정을 절차에 따라 체계적으로 서술한 논문에, 유학에서 얻은 지식과 해외 공연기획사에서 배운 경험들을 더해 현실감 있는 실무서가 나왔다. 체계적인 매뉴얼에 걸맞은 공연기획자들에게 필요한 해외 공연의 국내 수입을 위한 실무 매뉴얼이다.  
박선민 지음 / 도서출판 예술 발행



### 이슈 우화 123가지

짧은 이야기지만 오래오래 생각해 하는 우화. 우화는 예전부터 단순히 읽기 위한 것이 아닌 생각이 다를 때 서로 의견을 나누고 상대를 설득하기 위해 쓰였다고 한다. 자신을 돌아보고 서로 배려하는 마음을 기를 수 있고 슬기롭게 인생을 살아갈 지혜를 배울 수 있을 것이다.  
이슈 지음 / 어린이문화연구원 엮음 / (주)영림카디널 발행



### 빨간 양철지붕 아래서

잘 나가는 강남의 큐레이터에서 경북 상주의 빨간 양철지붕의 할머니 덕으로 내려가 작품 활동을 하게 된 화가의 산문집. 저자가 13년 동안 빨간 양철지붕 아래서 겪은 소소한 일상과 자연을 통한 특유의 섬세한 관찰력으로 표현된 삶의 아름다움이 담겨 있다.  
오병욱 글 · 사진 / 뜨인돌 발행



### 노을

효리원 대표작가 대표동화 시리즈 5번째 작품. 뱃사공 일을 하며 10년 전 헤어져 지금은 살아서 가는 가장 먼 데 있는 아버지를 기다리는 영희와 완이를 중심으로 가족의 큰 사랑과 화생이 기승 겸하게 전해오는 감동적인 이야기.  
정재봉 글 / 이태호 그림 / 효리원 발행



### 붓다의 노트북

붓다의 수행 기원에는 참선을 통해 구도 정진하는 인거, 그리고 구름처럼 물처럼 흘러 다니다가 검문하는 운수행과, 곧 민행이 있다. 글자 그대로 만 가지 행을 뜻하는 만행. 이 책은 비람 대신 노트북을 아예 에메고 아픈을 꽃고 떠나는 또다른 민행이다.  
성후 지음 / 바보새 발행



### 핑

효리원 대표작가 대표동화 시리즈 6번째 작품. 어느 산골 마을에서 벌어진 아이들의 실제 이야기를 바탕으로 씌어진 것으로, 제 마음에 안 맞는다고, 힘이 약하고 공부를 못한다고 따돌리고, 때로는 못매질을 하는 등 온갖 방법으로 친구나 약한 아이들을 괴롭히는 현실을 극복하는데 힘이 되어 줄 동화이다.  
이오덕 글 / 정보영 그림 / 효리원 발행

그림 속 여인처럼 살고 싶을 때 / 이주현 지음 / 에담 발행  
연극과 교육 7 / 연극과인간 편집부 지음 / 국제아동청소년 연극협회 한국본부 발행  
사람의 이미지 Images d'amour / 정진국 지음 / 민음사 발행  
강 아름다운 동행 / 귀도 마나디 스포피로 지음 / 조세형 역음 / 눈과마음 발행  
독자들이 뽑은 한국 단편 문학 모음집 / 여울미디어어울문학 편집 · 발행  
한국현대시에 나타난 해학성과 정신 / 이주열 지음 / 푸른사상 발행  
첫사랑은 독이다 The Romantic / 버버리 가우디 지음 / 이나경 역음 / 홍익출판사 발행  
과학으로 찾아간 아틀란티스 / 이종호 지음 / 월드북 발행  
수랑화 혁명 / 유럽의 패권을 가져온 세계관의 탄생 The Measure of Reality / 엘프리드 W. 크로스비 지음 / 강병화 역음 / 심산문화심산 발행  
유럽인 최초의 아메리칸 / 유럽, 인디언을 만나다 NAUFRAGIOS ALVAR NUNEZ CABEZA DE VACA / 까베자 데 바카 지음 / 남진희 역음 / 숲 발행  
내게 행복을 준 여성 영화 53선 / 옥선희 지음 / 여성신문사 발행  
Film Critique: Fipresc Korea VOL. 4 / 국제영화비평연맹 한국본부 편 / 행복한집 Happy House 발행  
빛과 색의 환경디자인 / 일본건축학회 편저 / 윤혜림 역음 / 성인당 발행  
평전 파슬리니 : 죽음과 삶의 물리주 / 엔초 시칠리아노 지음 / 김정미 역음 / 이룸 발행  
사울만 볼 수 있다면 / 헬렌 켈러 자서전 / 헬렌 켈러 지음 / 이창식 · 박애스더공역 / 산해 발행  
배호 평전 / 김선영 지음 / 소담출판사 발행  
칸트와 오리너구리 / 움베르트 에코 지음 / 박영성 역음 / 열린책들 발행



### 하이든의 고별교향곡

보고 듣는 클래식 이야기 2. 음악의 아버지 하이든. 그가 요구하는 것을 음악으로 표현한 교향곡 45번 (고별), 하이든의 교향곡 (고별)의 비하인드 스토리에서 현대를 살아가는 우리들에게 어떻게 문제를 해결하고 지혜롭게 대화하는지를 보여주고 있다.  
애니 하셀 셀렌자 글 / 조연표, 키첵 그림 / 이상희 옮김 / 책그릇 발행